

Əsərləri Azərbaycan dilində:

2021

Qarabağa dönüş [Mətn] : poema /Sabir Rüstəmxanlı.- Bakı: Qanun, 2021.- 127 [] s.: 18 sm.

Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlının "Qarabağa dönüş" poemasında 44 günlük Vətən Müharibəsinin qəhrəmanlıq səhnələri ilə yanaşı, xalqımızın müstəqillik və bütövlük uğrunda mübarizəsi yüksək bədiiliklə tərənnüm edilir.

2019

Xalqın söz silahı [Mətn] /S. Rüstəmxanlı ; red. R. Kərəm ; AMEA, Folklor İntu.-Bakı: [n. y.], 2019.- 244, [4] s.: 20 sm.

Azərbaycan Xalq şairi, filologiya üzrə fəşəfə doktoru Sabir Rüstəmxanlının bu kitabına gənclik illərində apardığı araşdırmaların nəticəsi olan və indiyədək nəşr etdirmədiyi "Cəlil Məmmədquluzadə, Molla Nəsrəddin və folklor" adlı elmi əsəri və bu mövzu ilə bağlı məqalələri, eləcə də klassik ədəbiyyatımız və folklorumuz haqqında yazıları toplanmışdır.

<http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000658982>

Özümüzdən böyük sözüümüz [Mətn] : (ədəbi düşüncələr) /S. X. Rüstəmxanlı ; [red. S. Əhməd].- [Bakı]: [Qanun], [2019].- 655, [1] s.: portr., 25 sm.

"Özümüzdən böyük sözüümüz" kitabına Azərbaycanın xalq şairi, filologiya üzrə fəşəfə doktoru Sabir Rüstəmxanlının dil, ədəbiyyat və cəmiyyət haqqında düşüncələri, ədəbi-nəzəri məqalələri, eləcə də müxtəlif nəşilləri və müxtəlif xalqları təmsil edən tanınmış qələm sahibləri haqqında portret oçerkləri toplanmışdır.

2018

Astar [Mətn] : roman və hekayələr /S. Rüstəmxanlı ; red. K. Böyükçöl.- [Bakı]: [Qanun], [2018].- 407, [1] s.: portr., 20 sm.

İçindəkilər Romanlar: Uşaqlığa dəyən güllə, Astar; Hekayələr: Qurban, Babam sürgündən necə xilas oldu, Süd vannası, Bal ayı, Sahil gəzintisi, İki qardaş və ağ qurd, Rembo, Bilənciklə Gülənciyin nağılı, Külqabı.

Azərbaycanlı Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlının "Astar" adlandırdığı yeni nəşr kitabında iki kiçik həcmli romanı və hekayələri toplanmışdır. Bu əsərlərin əksəriyyəti çoxdan yazılsa da, oxuculara ilk dəfə təqdim edilir. "Astar" adı kitabın ümumi ruhunu dəqiq ifadə edir; həm romanda, həm hekayələrdə müəllifi, öz ədəbi qəhrəmanlarının gizli yaşantıları həyatın görünməyən, astar tərəfi daha çox maraqlandırır.

Milli taleyimiz və Biz [Mətn]: Guntay Gəncalp Bayandırılı və Saleh Məhmətlə məktublaşmalarım /S. X. Rüstəmxanlı [red., ön söz].- Bakı: [s. n.], 2018.- 235, [1] s.: portr., 22 sm.

Bu kitabda Finlandiyada yaşayan Güney Azərbaycan ziyalısı Guntay Gəncalp və Azərbaycan Respublikasının sabiq Maliyyə Naziri Saleh Məhmətin xalqımızın mənşəyi, tarixi, bölgələrdəki mövqeyi, milli kimliyi, böyük şəxsiyyətləri, dövlətçilik ənənələri, Azərbaycan Respublikasının dövlət dili haqqında internetdə yayılan mübahisəli yazıları və xalq şairi Sabir Rüstəmxanlının onlara cavab məktubları toplanmışdır.

2017

Akademikin son əsəri [Mətn] : [roman] /S. Rüstəmxanlı.- Bakı: [Sabir Yazarlar Ocağı], 2017.- 319, [1] s.: portr., 20 sm.

2016

İki kəlmə [Mətn] : [şeirlər] /S. X. Rüstəmxanlı ; burax. məsul S. İsmayılova ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.- 511, [1] s.: portr., ill., 22 sm.

Daha çox "qan yaddaşını" dirildən, yüksək vətəndaşlıq ruhlu şeirləri ilə tanınan və sevilən Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlının bu kitabında onun sevgi lirikasından nümunələr toplanmışdır. Kitabın əvvəlində şairin indiyədək çap olunmamış ilk qələm təcrübələrinə də yer verilmişdir.

2015

Şair və şər [Mətn] : düşüncələr romanı /S. X. Rüstəmxanlı.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 592 s.: portr., 22 sm.

Müəllif "Şair və şər" adlı düşüncələr romanını böyük millət şairi Məhəmməd Hədinin faciəli həyatına həsr etmişdir.

2013

Dərdə əyilmə [Mətn] : [publisistika] /S. X. Rüstəmxanlı.- [Bakı]: [Qanun], [2013].- 671 s.: portr., 21 sm.- (Köhnə dünyanın yeni düşüncəsi).

Oxuculara təqdim olunan kitabda Azərbaycanın xalq şairi Sabir Rüstəmxanlının publisistik yazılarının bir qismi toplanmışdır. Bu yazılar bütöv bir əsrin parçaları kimi oxunur və sözün ictimai rolunu və cəmiyyətin həyatındakı əhəmiyyətini göstərir. Kitabı müstəqillik yolunun mənəvi xəritəsi və ya itirilmiş imkanlar haqqında elegiya da adlandırmaq olar.

Ölüm zirvəsi [Mətn] : roman /S. X. Rüstəmxanlı.- Bakı: Qanun, 2013.- 528 s.: 20,5 sm.

Roman Azərbaycanın işğalına qarşı qəhrəmanlıqla mübarizə aparmış məşhur Gəncə hökmdarı Cavad xan Ziyadxanoğlunun ömür yolundan bəhs edir.

Sağ ol, Ana dilim /Sabir Rüstəmxanlı // Azərbaycan dili antologiyası /tərt. və təqdimatında B. Xəlilov (ön söz müəl.) ; red. H. Mirzəyev.- Bakı: [Bakı Çap Evi], 2013.- S.636-638.

2012

Atamın ruhu [Mətn] : [atam mənə həyatı sevdirmişdi, ölümü də sevdirdi] /S. Rüstəmxanlı.- [Bakı]: [Qanun], [2012].- 72 s.: 17 sm.

“Atamın ruhu” Azərbaycan türk varlığının təməl daşlarından olan ailədən, ata-anaya tapınmaq səviyyəsində olan ənənəvi bağlılıqdan bəhs edir. Ata həyatdan gedir, sanki dünya silkələnir, dağ yerindən oynayır və bir çox məsələlərə baxışlar da dəyişilir.

Əsərdə müəllif atasının son günlərini, psixoloji dəqiqliklə və bütün övladların gözüylə baxaraq qələmə almışdır.

Ata ruhu əsərdə həm övladları, nəsli toplayan, bağlayan, ənənəvi mənəvi dəyərlərdən qopmağa qoymayan real bir güc və eyni zamanda insanı insan edən ilahi enerji, bərki çətin olan ədəbiyyat havasıdır.

Bədən ölür, amma ruh ölmür. Ruhun və Tanrının mövcudluğunun təsdiqinə şübhə yoxdur. Əsərdə bu həqiqət müşahidə və bədii yolla təsdiqini tapır.

Difai Fədailəri [Mətn] : bəlgəsəl roman /S. Rüstəmxanlı.- Bakı: Qanun, 2012.- 446 s.: portr., 20 sm.- (Azərbaycan nəşri AN).

Romanda o dövrün adamlarını müdafiə hərəkətinə qoşan səbəblər, Azərbaycanı xilas etmək yolunda ziyalılarımızın apardığı çətin və şərəfli mübarizə əksini tapmışdır.

<http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000342387>

Əbədi sevda [Mətn] : şeirlər və poemalar /S. Rüstəmxanlı ; red. M. Çəmənli.- Bakı: Təhsil, 2012.- 575, [1] s.: portr., ill., 22 sm.

Sənsizliyi yaşamaq [Mətn] /S. X. Rüstəmxanlı = To outlive your absence / S. Rustamkhanli.- [Bakı]: [Qanun], [2012].- 150 s.: 19 sm.- Mətn paralel Azərb. və ingilis dillərindədir.

2011

Sunami [Mətn] : roman /S. Rüstəmxanlı.- Bakı: Qanun, 2011.- 180 s.: portr., 18 sm.

Sabir Rüstəmxanlının “Sunami” əsərində təsəvvür edilməsi mümkün olmayan hadisələrin əksini tapa bilməsi onu fantastikaya yaxınlaşdırır. Təsvir edilən

fantastikada gerçəklik elementləri qeyri-adi, möcüzəli formada, qeyri-real bədii obrazlardan istifadə edilməklə təsvir edilir.

Yazıçı əsərindəki real və irreal dünya arasındakı sərhədləri müəyyənləşdirməyi oxucusunun öhdəsinə buraxır. Bununla da, oxucusunu real aləmdən irreal aləmə keçidini məhdudlaşdırmaq funksiyası ilə yükləməyərək, sərbəstlik verir.

2010

Difai Fədailəri [Mətn]: bəlgəsəl roman /S. X. Rüstəmxanlı.- Bakı: Qanun, 2010.- 446, [1] s.: portr., 21 sm.- (Azərbaycan nəşri AN).

Əhməd Ağaoğlu 1905-1907-ci illər erməni-müsəlman davasında erməni terrorunun qarşısını almaq üçün "Difai" adlı bir partiya və ya müdafiə təşkilatı yaratmışdı. Romanda o dövrün adamlarını müdafiə hərəkətinə qoşan səbəblər, ziyalılardan apardığı çətin və şərəfli mübarizə əksini tapmışdır.

2008

Ayətulla Seyid Əli Xameneyiyə açıq məktub [Mətn] /S.Rüstəmxanlı.- Bakı: 2008.- [60] s.: portr., 20 sm.

2007

Ölüm zirvəsi [Mətn]: roman /S. Rüstəmxanlı; red. N. Əbdülrəhmanlı; nəşir. Ş. Xuduoğlu.- Bakı: Qanun, 2007.- 554, [2] s.: portr., 20 sm.

Azərbaycanın və türk dünyasının görkəmli fikir adamı, nasiri, publisisti, ictimai xadimi, millət vəkili, xalq şairi Sabir Rüstəmxanlının " Ömür zirvəsi" romanı Azərbaycan işğalına qarşı qəhrəmanlıqla mübarizə aparmış Gəncə hökumdarı, görkəmli dövlət xadimi və sərkərdə Cavad xan Ziyadxanoğlunun ömür yolundan bəhs edir.

2005

Göy tanrı [Mətn] : [roman] /S. Rüstəmxanlı; red. E. Quliyev; rəssam A. Ələkbərov; [nəşir Ş. Xuduoğlu].- Bakı: Qanun, 2005.- 415, [1] s., [4] v. ill.: portr., 21 sm.

Bu romanda Azərbaycan və Şərqi tarixində böyük rol oynamış Oğuz xanın və qədim türklərin mənşəyi və keçdiyi yollardan, eləcə də, Təkəllahlığın mühüm mərhələsi olan Göy Tanrı inancından danışılır.

<http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000415416>

2004

Seçilmiş əsərləri [Mətn] /S. Rüstəmxanlı ; ön sözün müəll. X. R. Ulutürk ; [buraxıl. məsul Ə. Güləliyev ; tərtibatçı-rəssam N. Əliyeva].- Bakı: Şərqi-Qərb, 2004.- 344 s.: 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).

2003

Xətai yurdu [Mətn] /Sabir Rüstəmxanlı. - Bakı: Qanun, 2003. - 556 s.: 22 sm. – ("Sabir" qədərki dövrün tarixi, mənəvi, psixoloji durumunu göstərməyə çalışmışdır. yazarlar ocağının kitabxanası).

Müəllif ötən əsrin səksəninci illərinin ortalarında Azərbaycanın Quzeyində dövlət müstəqilliyinin qurulmasına

<http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000001778>

2002

Atamın ruhu [Mətn]: [Povest] /Sabir Rüstəmxanlı; Üz qabığının tərtibatı. E. Mirzə-bəyli.- Bakı: Adiloğlu, 2002. - 322 s.: ill., 21 sm. - "Sabir" Yazarlar ocağının kitabxanasından.

İçindəkilər Povestlər: "Düşmən görüşü"; "Dünya təmizlənilir"; "Babadag ziyarəti"; Pyeslər: "Uzaq əsrlərin həqiqəti"; "Nuhun vertalyotu".

Zaman məndən keçir [Mətn] /S. Rüstəmxanlı.- Bakı: "Sabir" Yazarlar Ocağının nəşri, 2002. ¹

1998

Bütövlük həsrəti [Mətn]: şeirlər /Sabir Rüstəmxanlı.- Bakı: Vətən nəşriyyatı, 1998.²

1995

Bu, sənin xalqındır [Mətn] /S. Rüstəmxanlı; Red. Azər Bağirov.- Bakı: Şərq-Qərb, 1995.- 680 s.: 1portr., 20 sm.

Kitabda Azərbaycanın müstəqilliyi uğrunda mübarizənin müxtəlif mərhələlərini əks etdirən yazıları, səyahət qeydləri, eləcə də müstəqil dövlətimizin adından dünyanın ayrı-ayrı guşələrində etdiyi çıxışlardan nümunələr, "Azərbaycan" qəzetində dərc olunmuş yazılarından nümunələr toplanmışdır.

Zaman məndən keçir [Mətn] /S. Rüstəmxanlı; Red. İ. Sadıq; Rəssamı. T. Məmmədov.- Bakı: Azər nəşr, 1995.- 592 s.: 22 sm.

Bu kitabda şairin son illərin hadisələrinin poetik əks-sədası olan əsərləri ilə yanaşı, əvvəlki kitablarından seçilmiş şer və poemalarda toplanmışdır.

İçindəkilər: Bütövlük (poema); Azərbaycan irticası (poema-monoloq); Didərginlər (poema-monoloq); Hər kəs günəşi sevsə (poema); Cavad xan (poema); Vətənsiz (poema); Orxanla görüş (poema).

<http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000036009>

¹ Xətai yurdu [Mətn] /Sabir Rüstəmxanlı. - Bakı: Qanun, 2003. – S.555

² Xətai yurdu [Mətn] /Sabir Rüstəmxanlı. - Bakı: Qanun, 2003. – S.555

1989

Ömür kitabı [Mətn] /Sabir Rüstəmxanlı; red. T. Muxtarova. - Bakı: Gənclik, 1989. - 364, [2] s.: şək., 20 sm.

Kitabda müəllif maraqlı bir formada, bədii bir dillə Azərbaycanını bu günündən və keçmişindən, öz dediyi kimi "ömürdən keçən Vətən"dən söz açır.

<http://web2.anl.az:81/read/page.php?bibid=vtls000092884>

1986

Qan yaddaşı [Mətn] : şeirlər və poema /S. Rüstəmxanlı ; [red. M. Aslan] Sonrakı> Axtarış səhifəsinə qayıt.- Bakı: Yazıçı, 1986.- 263, [1] s.: portr., 17 sm.

Kitabın içindəkilər: Poemalar: "Sönməz ocağın ağrısı"; "Vətənsiz"

1983

Sağ ol ana dilim [Mətn] /S. X. Rüstəmxanlı.- Bakı: Gənclik, 1983.- 206, [2] s.: şək., portr., 17 sm.

İçindəkilər: Poemalar : Hər kəs günəşi sevsə ; İnkilabdan dönən deyil ; İşıq ömrü.

1981

Gəncə qapısı [Mətn] : şeirlər və poema /Sabir Rüstəmxanlı ; [ön söz. əvəzi B. Nəbiyev].- Bakı: Yazıçı, 1981.- 161, [3] s.: 1 portr., 17 sm.

Kitabda həmçinin: Didərginlər (poema).

1979

Xəbər gözləyirəm [Mətn] : şeirlər /S. Rüstəmxanlı ; [red. M. Ələkbərli].- Bakı: Gənclik, 1979.- 84, [4] s.: 18 sm.

1974

Sevgim sevincim [Mətn] : [şeirlər] /S. X. Rüstəmxanlı ; [red. Ə. Salahzadə].- Bakı: Gənclik, 1974.- 93, [4] s.: portr., 16 sm.

1970

Tanımaq istəsən... [Mətn] /S. Rüstəmxanlı ; [red. İ. Tapdıq].- Bakı: Gənclik, 1970.- 36, [4] s.: 10 sm.- (Gənc şairin kitabı).