

YÜKSƏK KADR HAZIRLIĞINDA ROLU

Fəlsəfə üzrə namizədlik dissertasiyaları

1969

Əliyev A.Ə. Hüseyn Minasazovun həyat və yaradıcılığı.

Dis. f. e. n. – B. 1969.

1975

Həsənova M.M. Az-n sovet tənqidinin bəzi aktual problemləri. (Məmməd Arifin yaradıcılığı əsasında).

Dis. f. e. n. – 10.01.03. – B. 1975.

1979

Mehdiyeva M.İ. İ.A. Krılov və Azərbaycan ədəbiyyatı.

Dis. f. e. n. 10.01.03. – B. 1979.

1980

Bağiyev E.Ç. Süleyman Rüstəmin poeziyasında xalqlar dostluğu.

Dis. f. e. n. – 10.01.03. – B. 1980.

Əliyeva N.U. Nigar Rəfibəylinin lirikası.

Dis. f. e. n. 01.01.02. – B. 1980.

Xəlilov V.F. Az-n sovet nəsrində müasir dövrün və tarixi keçmişin təcəssümü. (İ.Şıxlının yaradıcılığı əsasında). – Dis. f. e. n. – 10.01.03. – B. 1980.

1981

Məmmədova K.İ. İbrahim Musabəyovun həyat və yaradıcılığı.

Dis. f. e. n. 10.01.03. – B. 1981.

Paşayeva A.Ə. İnciləbi-demokratik “Molla Nəsrəddin” jurnalının Şərqdə istibdad və müstəmləkəçiliyə qarşı mübarizəsi. (1906–1914-cü illər).

Dis. tarix e. n. – 07.00.02. – B. 1981.

1987

Şəfiyev B.Ç. Hüseyn Cavidin “Peyğəmbər” pyesi.

Dis. f. e. n. – 10.01.03. – B. 1987.

1989

Rəhimova Ç.Z. Nəriman Nərimanovun bədii nəsr.

Dis. f. e. n. 10.01.03. – B. 1989.

1991

Əsədova İ.İ. Eynullabəy Sultanovun yaradıcılıq yolu.

Dis. f. e. n. 10.01.03. – B. 1991.

Doktorluq dissertasiyalarına apponentlik

1967

Həsənov K.İ. Az-n sovet ədəbiyyatında Lenin mövzusunun əsas problemləri.

Dis. f. e. d. 10.01.02. – B. 1967.

1968

Babayev Ə.S. Vurğun və onun sovet ədəbiyyatında yeri.

Dis. – f. e. d. – B. 1968.

1969

Xəlilov P.İ. SSRİ xalqları ədəbiyyatının inkişaf yolu.

Dis. f. e. d. B. 1969.

Hacıyev D.N. Az-n dramında tarixi dram.

Dis. f. e. d. – 642. B. 1969.

Məmmədov M.M. Ə. Sabir və Az-n demokratik mətbuatı.

Dis. f. e. d. – 642. B. 1969.

1970

Əsədullayev S.G. Sosialist realizminin tarixiliyi, formalaşması, nəzəriyyəsi və tipologiyası.

Dis. – f. e. d. B. 1970.

Seyidov L.G. Mehdi Hüseynin yaradıcılıq yolu.

Dis. f. e. d. B. 1970.

1971

Əhmədov Ç.M. Az-n ədəbiyyatının tədrisi tarixi. (XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəlləri).

Dis. ped. e. d. – 732. – B. 1971.

1972

Əlimirzəyev X.Ə. Vaqif Məmmədquluzadə dramaturgiyası.

Dis. f. e. d. – 642. B. 1972.

1973

Bağirov B.İ. Rəsul Rza poeziyası.

Dis. – f. e. d. – 10.01.03. – B. 1973.

Bəxtəri İ.N. Firudinbəy Köçərlinin yaradıcılıq yolu.

Dis. – f. e. d. – 10.01.03. – B. 1973.

Əliyeva K.S. Az-n ədəbiyyatında bədiicilik problemi.

Dis. f. e. d. – 10.01.03. – B. 1973.

Əfəndiyev F.Ə. Az-n klassik bədii nəsrinin tarixi. (Qədim dövrdən 1905-ci il inqilabına qədər).

Dis. – f. e. d. 11.01.03. B. 1973.

Hüseynov F.Ç. Çəlil Məmmədquluzadə nəsrində əsas problemlər.

Dis. f. e. d. 10.01.03. – B. 1973.

1974

Abdullayev Ç. Səməd Vurğunun sənətkarlığı.

Dis. – f. e. d. – 10.01.03. – B. 1974.

1975

Alməmmədov A.M. XX əsrin əvvəllərində Az-n Rus ədəbi əlaqələri. (1900–1920). Dis. – f. e. d. – 01.01.03. – B. 1975.

Mütəllibov T.M. Ə. Haqverdiyevin sənətkarlığı.

Dis. f. e. d. 10.01.03. – B. 1975.

1977

Daşnəzadə A.M. XVIII əsr Az-n lirikası (ideya-tematik və sənətkarlıq xüsusiyyətləri).

Dis. – f. e. d. – 10.01.03. – B. 1977.

1979

Nəbiyev B. Böyük Vətən müharibəsi və Az-n sovet ədəbiyyatı.

Dis. f. e. d. – 642. B. 1979.

1981

Arzumanov V.M. XX əsrin əvvəllərində Azərbaycan ədəbiyyatı.

Dis. – f. e. d. – 10.01.02. – B. 1981.

1992

Nəbiyev V.N. Azərbaycan nəsrinin janr-üslub təkamülü. (XIX–XX əsrlər).

Dis. f. e. d. 10.01.03. B. 1992.

Namizədlük dissertasiyalarına apponentlik

1977

Abdişov S.X. Cəlil Məmmədquluzadə (Molla Nəsrəddin) və folklor. – Dis. f. e. n. – 10.01.03. – B. 1977.

1984

Abduraqimova J.A. Теоретические основы сатирической публицистики. – Дис. ф. н. – 10.01.03. – Тбилиси. 1984.

