



KİTABLARDA VƏ MƏCMUƏLƏRDƏ ÇIXAN NOTLARI

2025

Hacıbəyli, Üzeyir. Unudulmaz incilər = Unforgettable gems [Notlar]: Partitturalar / Ü. Hacıbəyli; red. S. Fərəcov; komp. Not yığ. Y. Nemətli; ingilis dil. Tərc. T. Bayatlı.- Bakı: Azərnəşr, 2025.- 172 s.

Hacıbəyli, Üzeyir. Uşaqlara hədiyyə [Notlar] : Səs və fortepiano üçün mahnılar / Ü. Hacıbəyli; red. S.Fərəcov; tərt. V. Bağırzadə; ingilis dil. tərc. ed. T. Bayatlı; məs. red. F. Hüseyn = A gift for children [not.]: Songs for voice and piano /U. Hacıbəyli; editor S. Farajov; translations T. Bayatly. - Bakı: Azərnəşr, 2025.- 28 s.

2024

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; kamança və fortepiano üçün köçürənlər: H. Kərimov, N. Bayramov ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2024.- 112, [4] s.

Kitabda Üzeyir Hacıbəylinin “Özbək rəqsi” (s.2); Rəqs (“Koroğlu” operasının II pərdəsindən (s.12-15); Rəqs (“Leyli və Məcnun” operasından (s.24-25); I və II Fantaziya (s.32-37).

Hacıbəyli, Üzeyir. Asiyanın rəqsi: “Arşın mal alan” musiqili komediyasından Asiyanın rəqsinin notları /Ü. Hacıbəyli //Pyeslər [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; tar ilə fortepiano üçün köçürəni S. Rüstəmov ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2024.- S. 3- 4.

Hacıbəyli, Üzeyir. Rəqs: "Koroğlu" operasından fraqmentlər / Üzeyir Hacıbəyli //Pyeslər məcmuəsi [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; kamança və fortepiano üçün köçürənlər: H. Kərimov, N. Bayramov ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2024.- S.23-25.

Hacıbəyli, Üzeyir. Rəqs: “Koroğlu” operasının III pərdəsindən [Not] / Ü. Hacıbəyli //Azərbaycan və rus bəstəkarlarının pyesləri [Mətn] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; tar ilə fortepiano üçün köçürəni Adil Gəray Məmmədbəyli ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2024.- S. 3-8.

Pyeslər [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; tar ilə fortepiano üçün köçürəni Adil Gəray Məmmədbəyli ; tərt. ed. M. İbrahimov ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2024.- 47, [1] s.

İçindəkilər: "Laylay" /Cövdət Hacıyev; "Koroğlu" operasından fraqmentlər / Üzeyir Hacıbəyli; "Vals " ("Görüş" kino-filmindən) / Tofiq Quliyev; " Rondo": (Sonatinanın III hissəsi) / Cahangir Cahangirov.

Pyeslər məcmuəsi [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; tar ilə fortepiano üçün köçürənlər: S. Hacıyev, O. Quliyev ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2024.- 66, [2] s.

Kitabda Üzeyir Hacıbəylinin Yaxşı yol ; Pilotlar (s. 2-3); Axşam oldu; Döyüşçülər marşı (s. 6-7); Ey səbə yeli (s.16) ; Qızlar xoru ("Koroğlu" operasından (s.16); Rəqs ("Leyli və Məcnun" operasından (s.22-24).

Səfərəliyeva, Gülnarə. (Şirin) Violin albomu [Notlar] : (UMM və UİM-nin ibtidai sinifləri üçün) /G. Səfərəliyeva (Şirin) ; red. L. Hüseynova ; Klavir.- Bakı: [Mütərcim], 2024.- Hissə 1.- 44 s.: not., fotosək., ill.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin "Koroğlu" op. Nigarın ariyası (bir parça) ; "Əsgərin nəğməsi" : ("Arşın mal alan" m/op.)notları da var.

2023

Azərbaycan bəstəkarlarının klarnet və fortepiano üçün köçürmələri [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; layihənin rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [n. y.], 2023.- 28, [4] s.: not., fotosək., 29 sm.+ [1] əlavə kitabça (8, [1] s.).

Kitaba Üzeyir Hacıbəylinin "Yaxşı yol"; "Zəhmətin şəfəqləri", "Kişilər xoru", "Qızlar xoru" (Leyli və Məcnun Operası) və b. notları da daxildir.

Azərbaycan bəstəkarlarının saz ilə fortepiano üçün işlənmiş və köçürülmüş əsərləri [Notlar] : (Ali və orta ixtisas məktəblərinin saz sinfi üçün dərs vəsaiti) /Azərb. Resp. Elm və Təhsil Nazirliyi, Azərb. Milli Konservatoriyası ; tərt.: M. F. Əliyev, A. N. Quliyev ; elmi red. R. M. Əzizov ; [ön söz C. R. Quliyev].- Bakı: [ADMİU], 2023.- 185, [1] s., [1] v. fotosək.: fotosək., not.

Kitaba Üzeyir Hacıbəylinin "Əsgərin mahnısı" ; "Özbək rəqsi" ; "Cəngi" ; "Uvertüra" : ("Koroğlu" operasından) notlar daxil edilmişdir.

Azərbaycan bəstəkarlarının seçilmiş pyesləri [Notlar] : Klarnet (yaxud truba) və fortepiano üçün /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası ; layihənin rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov.- Bakı: [n. y.], 2023.- 52, [4] s.: not., fotosək., 29 sm.+ [2] ayrıca əlavə (16, [1] s., 16, [1] s.)

Kitaba Üzeyir Hacıbəylinin "Yaxşı yol" (s.2); "Zəhmətin şəfəqləri" (s.6); "Kişilər xoru", "Qızlar xoru" ("Leyli və Məcnun" operasından " (s.11-12); Rəqs ("Əsli və Kərəm" operasından (s.12) notlar daxil edilmişdir.

I Fantaziya [Notlar] : Tar və fortepiano üçün köçürmə /Ü. Hacıbəyli ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası.- Bakı: [n. y.], 2023.- 26, [2] s.: fotosək.

II Fantaziya [Notlar] : Tar və fortepiano üçün köçürmə /Ü. Hacıbəyli ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası.- Bakı: [n. y.], 2023.- 21, [3] s.: fotosək.

Rəqs [Notlar]: ("Koroğlu" operasından) : Tar və fortepiano üçün köçürmə /Ü. Hacıbəyli ; layihə. rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası.- Bakı: [n. y.], 2023.- 11, [1] s.: fotosək.

2022

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərlərindən ibarət pyeslər [Notlar] : Violino və fortepiano üçün /layihənin rəhb. K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; red. S. Fərəcov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası.- Bakı: [n. y.], 2022.- 36, [4] s.

Kitaba Ü. Hacıbəylinin Axşam oldu ("Əsli və Kəram" operasından) notu daxil edilmişdir.

Azərbaycan və xarici ölkə bəstəkarlarının qanun və fortepiano üçün işlənmiş əsərləri [Notlar] : Ali və orta ixtisas musiqi məktəblərinin qanun ixtisası üçün dərs vəsaiti /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi ; işl. və nota köçürəni Y. Q. Məmmədova [tərt. ed.] ; fortepiano partiyasını yoxladı N. Rzayeva ; [baş red. N. Cabbarlı ; red. A. Quliyeva ; buraxıl. məsul R. Kazımov ; ön söz L. Cəfərova ; üz qabığının dizayneri A. Abdulzadə].- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2022].- K. 1.- 145, [3] s.: il., notlar.

Bu kitaba Ü. Hacıbəylinin "Cəngi" əsərinin notu daxildir.

Azərbaycan və xarici ölkə bəstəkarlarının qanun və fortepiano üçün işlənmiş əsərləri [Notlar] : Uşaq musiqi və incəsənət məktəblərinin qanun ixtisası üçün dərs vəsaiti /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi ; işl. və nota köçürəni Y. Q. Məmmədova [tərt. ed.] ; fortepiano partiyasını yoxladı N. Rzayeva ; [baş red. N. Cabbarlı ; red. A. Quliyeva ; buraxıl. məsul R. Kazımov ; ön söz L. Cəfərova ; üz qabığının dizayneri A. Abdulzadə].- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2022].- K. 2.- 141, [3] s.: il., notlar.

Bu kitabda Ü. Hacıbəylinin "Əsgərin ariyası" ; "Müqəddimə" ; "Sevgili canan" ; "Aşıqsayağı" ; "Qızların xoru" ; "Trio" əsərlərinin notları verilmişdir.

Azərbaycan və Xarici ölkə bəstəkarlarının kamera ansamblı üçün əsərləri [Notlar] : [dərs vəsaiti] /Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Milli Konservatoriyası ; tar ilə fortepiano üçün işləyəni və köçürəni M. H. Məmmədov (tərt. ed.) [ön söz] ; red. M. B. Quliyev ; [naşir C. Əliyev ; dizayner M. Əliyeva].- Bakı: [Ecoprint], 2022.- 387, [1] s.: not., fotosək.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin "Laylay" ; "Qızların xoru" ; "Bayram günü" ; "Axşam oldu" əsərləri verilmişdir.

2021

Fortepiano əsərləri [Notlar] /Ü. Hacıbəyli ; layihənin rəhbəri K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Milli Kitabxanası.- Bakı: [Azərbaycan Milli Kitabxanası], 2021.- 28, [4] s.: fotosək.

İçindəkilər: Yaxşı yol; Cəngi; Mahn; Marş; Kiçik pyes; "Koroğlu" operasından uvertüra.

Quliyev, Ramiz Əyyub oğlu. Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri [Notlar] : iki tar və fortepiano üçün işləmə : dərs vəsaiti : I Tar /R. Quliyev ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli ad. Bakı Musiqi Akademiyası.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2021.- C.1.- 41, [3] s.: not.

Kitaba Ü. Hacıbəylinin "Uvertüra" ("Koroğlu" operasından) ; "Əsgərin ariyası" daxil edilmişdir.

Quliyev, Ramiz Əyyub oğlu. Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri [Notlar] : iki tar və fortepiano üçün işləmə : dərs vəsaiti : II Tar /R. Quliyev ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli ad. Bakı Musiqi Akademiyası.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2021.- C. 1.- 33, [3] s.: not.

Kitaba Ü. Hacıbəylinin "Uvertüra" ("Koroğlu" operasından) ; "Əsgərin ariyası" ("Arşın mal alan" operettasından) notları salınmışdır.

Quliyev, Ramiz Əyyub oğlu. Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri [Notlar] : iki tar və fortepiano üçün işləmə : dərs vəsaiti /R. Quliyev (tərt.) ; elmi red. E. Quliyev ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli ad. Bakı Musiqi Akademiyası ; Klavir.- Bakı: [Zərdabi Nəşr], 2021.- C. 1.- 200, [4] s.: portr., fotosək., not.

Kitaba Ü. Hacıbəylinin "Uvertüra" ("Koroğlu" operasından) ; "Əsgərin ariyası" ("Arşın mal alan" operettasından) notları salınmışdır.

Fortepiano əsərləri [Notlar] /Ü. Hacıbəyli ; layihənin rəhbəri K. Tahirov ; tərt. ed. M. İbrahimov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərb. Milli Kitabxanası.- Bakı: [Azərbaycan Milli Kitabxanası], 2021.- 28, [4] s.: fotosək., not.

İçindəkilər: Yaxşı yol ; Cəngi ; Mahnı ; Marş ; Kiçik pyes ; "Koroğlu" operasından uvertüra.

Azərbaycan və xarici ölkə bəstəkarlarının iki kamança və fortepiano üçün işlənmiş ansambl əsərləri [Notlar] : Dərs vəsaiti /Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Azərb. Milli Konservatoriyası nəzdində Sumqayıt Musiqi Kolleci ; işləyəni və köçürəni N. Musayeva ; red. A. Qəniyeva ; [ön söz A. Haşimov ; dizayner A. Fərzəliyeva].- Bakı: [Azəri Poliqrafiya], 2021.- 111, [1] s.: not., portr.

Kitaba Ü. Hacıbəylinin: Ey səba yeli ; Axşam oldu ; Məcnun, Məcnun xoru ("Leyli və Məcnun" operasından) ; Qızların xoru ("Leyli və Məcnun" operasından) ; Asya, Telli və Gülçöhrənin triosu ("Arşın mal alan" operettasından) ; Şəbi-hicran xoru ("Leyli və Məcnun" operasından) əsərləri daxildir.

Məktəblinin mahnı kitabı [Notlar] : [məcmuə] / [Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi] ; layihənin ideya müə. və rəhb. A. Səmədzadə ; red.: E. Abdullayeva, M. Babayeva ; əsərləri səs və fortepiano üçün işləyən F. Məmmədli ; Art-dizayn O. Oruclu.- [Bakı]: Kitab çapı, [2021].- 353, [1] s.: şək., not.

Kitabın əvvəlində Ü. Hacıbəylinin Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni üçün bəstələdiyi musiqinin notu verilmişdir.

2020

Azərbaycan və xarici ölkə bəstəkarlarının iki qarmon və fortepiano üçün işlənmiş ansambl əsərləri [Notlar] : Qarmon partiyası : Dərs vəsaiti /Azərb. Resp., Təhsil Nazirliyi, Sumqayıt Musiqi Kolleci ; işləyəni və köçürəni N. Musayeva ; red. Y. Məmmədov ; dizayner A. Məmmədova.- [Sumqayıt]: [Zərdabi NP], [2020].- 58, [1] s.: not.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərlərindən: *Ey səbə yeli* ; *Axşam oldu* ; *Məcnun, Məcnun xoru* ("Leyli və Məcnun" operasından) ; *Qızların xoru* ("Leyli və Məcnun" operasından) ; *Asya, Telli, Gülçöhrənin triosu* ("Arşın mal alan" operettasından) ; *Şəbi-hicran xoru* ("Leyli və Məcnun" operasından).

Azərbaycan və xarici ölkə bəstəkarlarının iki qarmon və fortepiano üçün işlənmiş ansambl əsərləri [Notlar] : Dərs vəsaiti /Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Sumqayıt Musiqi Kolleci ; işləyəni və köçürəni N. Musayeva ; red. Y. Məmmədov ; [ön söz A. Haşimov ; dizayner A. Məmmədova].-Sumqayıt: [Zərdabi NP], 2020.- 109, [2] s.: şəkl., not, portr.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərlərindən: *Ey səbə yeli* ; *Axşam oldu* ; *Məcnun, Məcnun xoru* ("Leyli və Məcnun" operasından) ; *Qızların xoru* ("Leyli və Məcnun" operasından) ; *Asya, Telli, Gülçöhrənin triosu* ("Arşın mal alan" operettasından) ; *Şəbi-hicran xoru* ("Leyli və Məcnun" operasından).

2019

Azərbaycan 100 mahnıda [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi ; Klavir ; layihənin ideya müəll. və rəhbəri A. Səmədzadə ; əsərləri səs və fortepiano üçün işl.: F. Məmmədli, A. Əliyev, Ş. Əliyeva, T. Əhədova ; red.: E. Abdullayeva, M. Babayeva].- Bakı: Letterpress, 2019.- 523, [1] s.: notlar.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərlərindən: *Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni* ; *Çırpınurdın, Qara dəniz*.

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri [Notlar] : ali və orta ixtisas musiqi məktəblərinin kamança sinfi üçün dərs vəsaiti /Azərb. Resp. Təhsil Naz., Azərb. Milli Konservatoriyası ; kamança və fortepiano üçün köçürən Almaz Kərimova ; tərt. red. : M. Azmanlı, G. Manafova [ön söz] ; elmi red. L. Hüseynova ; üz qabığının qrafik dizaynı G. Rəfiq.- Bakı: [Mütərcim], 2019.- C. 2.- 274, [2] s.: portr., notlar, 30 sm. + Qoşma sənəd (87, [1] s.)

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: *Axşam oldu*; *Cəngi*; *Yaxşı yol*; *Əsgərin şadlığı*; *Komsomolçu qız*; *Nigarın ariyası*; *Sənsiz*; *Şəfqət bacısı*; *"Leyli və məcnun" operasından Məcnunun atasının ariyası*; *"Koroğlu" operasından rəqs 2 pərdə*; *"Koroğlu" operasından rəqs V pərdə*; *1 fantaziya 1 hissə*; *1 fantaziya 2 hissə*; *1 fantaziya 3 hissə*; *1 fantaziya 4 hissə*; *2 fantaziya 1 hissə*; *2 fantaziya 2 hissə*.

İsmayılova, Gülnaz Əmir qızı. Azərbaycan bəstəkarlarının opera, musiqi və musiqili komediyalarından soprano üçün seçilmiş ariyaları [Notlar] : (soprano və fortepiano üçün): (Ali və orta məktəblərin əyani və qiyabi bölmələrində təhsil alan tələbələr üçün) : Dərs vəsaiti /G. İsmayılova (tərt. və red. [ön söz]) ; elmi red. X. Qasımova ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli ad. Bakı Musiqi Akademiyası.- Bakı: [n. y.], 2019.-181, [1] s.: not., portr.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərlərindən: *"Gülçöhrənin ariyası"* ("Arşın mal alan" operettasından) ; *"Gülçöhrənin nələsi"* ("Arşın mal alan" operettasından) ; *"Nigarın ariyası"* ("Koroğlu" operasının I pərdəsindən) ; *"Nigarın ariyası"* ("Koroğlu" operasının II pərdəsindən) ; *"Firuzənin ariyası"* ("Firuzə" operasından).

Məmmədova, Zərifə. İki kamança və fortepiano üçün ansambl əsərləri [Notlar] : Kamança ilə fortepiano üçün işləmə və köçürmələr : Ali və orta ixtisas musiqi məktəblərinin tələbələri üçün dərs vəsaiti /Z. Məmmədova, S. Məlikova ; elmi red. Ş. Eyvazova ; [ön söz R. Quliyev ; nəşir C. Əliyev] ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Sumqayıt Musiqi Kolleci.- Bakı: [Ecoprint], 2019.- 142, [1] s.: not., portr.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin "Qızların xoru" ("Arşın mal alan" operasından) ; "Qızların xoru" ("Leyli və Məcnun" operasından) notları verilmişdir.

Vətən, millət, ordu [Notlar] : [Vətənpərvərlik mahnıları] : səs və fortepiano üçün : [məcmuə] /Ü. Hacıbəyov ; tərt. və red. S. Fərəcov [ön söz] ; [musiqi red. K. Əsədullayeva] ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi.- Bakı: [Renessans-A], 2019.- 39, [1] s.

2017

Əmirov, Fikrət Məşədi Cəmil oğlu. Gürcüstan. Rustaveli [Notlar] ; xor və simfonik orkestr üçün kantata : Simfonik portretlər: vokal-simfonik poema /F. Əmirov ; musiqi red. M. Mirzəyev ; sözlərin müəll.: T. Elçin, T. Əyyubov ; [buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayner: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- Bakı: Şərq-Qərb, 2017.- 217, [3] s.: not.

Kitabda Üzeyir Hacıbəyli: s.133-150.

Məmmədov, Təhmasib Hüseyn oğlu. Nağara ixtisası üzrə məşğələ, ansambl və nağara ilə fortepiano üçün işləmələr [Notlar] : İncəsənət, uşaq musiqi məktəbləri, musiqi kollecləri və ali məktəblərin nağara sinfi üçün dərs vəsaiti /nağara ilə fortepiano üçün işləyəni və köçürəni T. H. Məmmədov ; red. E. Ə. Hüseynova ; ön söz. müəll. E. Xəlilov ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Azərb. Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Un-ti.- Bakı: [Ecoprint], 2017.- 326, [2] s.: not., fotoşək., portr.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərlərindən: Marş (iki nağara üçün) ; Marş (I nağara üçün) ; Marş (II nağara üçün) ; "Rəqs" üç nağara üçün (Koroğlu operasından) ; "Rəqs" I nağara üçün (Koroğlu operasından) ; "Rəqs" II nağara üçün (Koroğlu operasından) ; "Rəqs" III nağara üçün (Koroğlu operasından).

2015

Ər və arvad [Notlar] : 3 pərdəli operetta /Ü. Ə. Hacıbəyli ; operettanın bərpası və yeni redaktəsi Sərdar Fərəcovundur ; [ön söz S. Fərəcov] ; nəşir C. Bağırov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Ü. Hacıbəylinin ev muzeyi.- Bakı: [İnkişaf Şirkəti], 2015.- 155, [2] s.

Klarnet və fortepiano üçün köçürmələri (Ü. Hacıbəyli, F. Əmirov, T. Quliyev) [Notlar] : metodik vəsait /Azərb. Resp. Təhsil Naz., Ü. Hacıbəyli ad. Bakı Musiqi Akad. ; tərt. ed. R. M. Əhmədov ; elmi red. Y. Axundzadə.- Bakı: [Orxan], 2015.- 42, [1] s.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: "Sevgili canan" (s.7-15); "Koroğlu" operasından Rəqs №2 (s.16- 26).

2014

Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları [Notlar] : musiqi məktəbləri şagirdləri üçün "Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları", "Solfecio", "İmprovizasiya və bəstələmə", "İxtisas aləti", "Ümumi fortepiano" fənlərində Azərbaycan ladlarının öyrənilməsinə dair adaptasiya olunmuş dərs vəsaiti /Ü. Ə. Hacıbəyli ; adaptasiyanın tərt.-red. T. Seyidov ; [Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi].- Bakı: Təhsil, 2014.- 47, [1] s.

İki və üçsəsli musiqi imlaları [Notlar] : Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri, Azərbaycan xalq musiqisi və dünya musiqi ədəbiyyatından nümunələr əsasında dərs vəsaiti /L. O. Dadaşova (tərt. ed.) ; red. İ. M. S. Əfəndiyeva ; rəy. G. A. Abdullazadə, S. A. Seyidova, E. Ə. Hüseynova, J. Qədimova ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli ad. Bakı Musiqi Akad.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- 108, [4] s.: not.

Karaoke [Notlar] : Azərbaycan xalq mahnıları və klassik romansları /Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli ad. Bakı Musiqi Akad. ; layihənin rəhbəri F. Bədəlbəyli (ön söz) ; elmi red. və tərt. T. Məmmədov ; musiqi red., aranjiman və not yazısı C. Quliyev.- Bakı: [s. n.], [2014].- 127, [2] s.: notlar.

İçində Ü. Hacıbəylinin romansları: Sənsiz (s.15-33), Sevgili canan (s.34-48).

Nizami musiqidə, sənətdə [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi ; tərt. ed. və red. R. Şəfəq ; elmi red. A. Məlikov ; [baş red. S. Bektaş ; burax. məsul S. Həsənova] ; musiqi red.: B. Məmmədova-Qarayeva, F. Qasımova ; not qrafikası : L. Əliyeva, X. Novruzov, Ş. Qara ; [dizayner Y. Kətanov].- Bakı: Şərq-Qərb, 2014.- 515, [1] s.: portr., ill., not, faks.

İçində Ü. Hacıbəylinin Nizaminin sözlərinə yazdığı romansları: Sənsiz (s.10-23), Sevgili canan (s.24-33).

Yeqorova, Lidiya Nikolayevna. Fortepianoda çalmaq üçün ibtidai tədris vəsaiti [Notlar] /L. Yeqorova, R. Siroviç ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: Aspoliqraf, 2014.- 159, [1] s.: notlar.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərlərinin notları: Uşaq və buz (s.10), Pilotlar (s.14-15), Uşaq nəğməsi (s.18), Qızıl əsgər marşından bir parça (s.19), kiçik mahnı (s.25), Yetim qız (s.64), "Şur" və "Segah" muğamında melodiya (s.65,66) və b. verilmişdir.

2013

Fortepiano ansamblı [Notlar] : dərs vəsaiti /F. Bədəlbəyli;O. Rəcəbov; N. Quliyeva; N. Müstafayev.- Bakı: Çıraq, 2013.- III hissə.- 220 s.: notlar., ilstr.

İçində Ü. Hacıbəylinin not əsərləri: Qasidlərin xoru (s.3); İraqi-qərai (s.4).

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə [ön söz əvəzi] ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 1.- 278, [2] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].-[Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 2.- 245, [3] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 3.- 237, [3] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 4.- 283, [1] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ;

buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 5. - 173, [3] s.

2012

Azərbaycan bəstəkarlarının Nizami Gəncəvinin qəsidə və qəzəllərinə yazılan ariya və romansları [Notlar]: səs və fortepiano üçün /tərt. ed. red. və ön sözün müəll. S. Qurbanəliyeva.- Bakı: Mütərcim, 2012.- 122 s.

İçində Ü. Hacıbəylinin romansları: Sənsiz (s.6-15), Sevgili canan (s.16-22).

Azərbaycan bəstəkarlarının piano əsərlərinin antologiyası [Notlar] /Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi ; red.-tərtibçi Ü. Hacıbəyova ; piano üçün işləyənlər: A. Əzimov, K. Səfərəliyeva, Ü. Hacıbəyova, İ. Hacıbəyov.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- I cild.- 316, [4] s.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Yaxşı yol (s.6-8), Cəngi (s.9-14), Mahnı (piano üçün işləyən Kövkəb Səfərəliyeva (s.15), Marş (piano üçün işləyəni Ülviyyə Hacıbəyova (s.16-17), Kiçik pyes (s.18), "Koroğlu" operasına Uvertüra (piano üçün işləyəni İsmayıl Hacıbəyov (s.19-20).

Koroğlu operasından uvertüra [Notlar] : tarlar ansamblı üçün /Ü. Hacıbəyli ; işləyəni V. Allahverdiyev.- [Bakı]: [n. y.], [2012?].- 33 s.

2011

Abdulla Şaiqin sözlərinə bəstələnmiş musiqi əsərləri [Notlar] /Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi ; Abdulla Şaiqin Mənzil Muzeyi ; tərt. ed. və red. R. Şəfqə ; [musiqisi Ü. Hacıbəyov və b.].- Bakı: Aspoliqraf, 2011.- 271, [1] s.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsəri: Dağlar sultanı (s.5-7).

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərlərindən ibarət köçürmələr [Notlar]: uşaq musiqi məktəblərinin kamança sinfi üçün dərs vəsaiti /Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi Respublika Mədəniyyətşünaslıq üzrə Elmi-metodiki mərkəz; kamança ilə fortepiano üçün işləyəni D. Əhmədova, A. Novruzov.- Bakı: "El" Nəşriyyat və Poliqrafiya Şirkəti MMC, 2011.- 28 s.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Vətən ordusu (s.3) ; Şəfqət bacısı (s.4).

Azərbaycan bəstəkarlarının uşaq mahnıları antologiyası [Notlar] /F. Bədəlbəyli, O. Rəcəbov, G. Abdullazadə, F. Hidayətova; elmi məsləhətçilər F. Əlizadə, A. Mehrabov; xüsusi red. N. Kazımov; red. Y. Kərimov, A. Abbasov; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Üzeyir Hacıbəyli adına Musiqi akad., Azərb. Resp. Təhsil Problemləri İn-tu.- Bakı: Mütərcim, 2011.- III cild.- 209, [2] s.: notlar.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Milli marş / Çırpınırdın Qara dəniz / Əsgər marşı / Səni gözləyir / Çağırış / Ananın oğula nəsihəti / Şəfqət bacısı / Döyüşçülər marşı / Vətən ordusu / Yaxşı yol: (S.29-61).

Azərbaycan bəstəkarlarının yaradıcılığı [Notlar] : uşaq musiqi, orta ixtisas musiqi, incəsənət məktəbləri və incəsənət gimnaziyası üçün nəzərdə tutulmuşdur /F. Bədəlbəyli, O. Rəcəbov, Ş. Həsənova, Y. Axundova ; xüsusi red. Z. Aqvi ; red. Y. Kərimov, A. Abbasov ; rəyçilər G. Abdullazadə, N. Kazımov ; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Üz. Hacıbəyov adına Bakı Musiqi Akademiyası ; Azərbaycan Respublikası Təhsil Problemləri İnstitutu.- Bakı: Mütərcim, 2011.- I cild.- 225, [2] s.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: "Koroğlu" operası; Yaxşı yol" "Arşın mal alan musiqili komediyası Əsgərin ariyası; Gülçöhrənin ariyası; Qızların xoru (IIIpərdə); Sənsiz; Sevgili canan.

Azərbaycan Respublikasının Dövlət himni [Notlar] : [orqan üçün] /Ü. Hacıbəyli ; tərt. ed. və orqan üçün işləyəni T. Ə. Yaqubova ; elmi red. R. A. Babayeva.- Bakı: [s. n.], 2011.- 6, [1] s.

Əfəndiyeva, Elmira. Azərbaycan musiqi ədəbiyyatı [Notlar] : dərs vəsaiti /E. Əfəndiyeva ; elmi red. J. H. Qədimova ; rəyçilər L. X. Həsənova, A. İ. Həsənova ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Azərb. Döv. Ped. Un-ti.- Bakı: UniPrint, 2011.- 502, [1] s.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Azərbaycan Respublikasının Dövlət himni ; Azərbaycan Sovet Sosialist Respublikasının Dövlət himni: Leyli və Məcnun operası; Əsli və Kərəm operası; Koroğlu operası; Arşın mal alan musiqili komediyası; O olması, bu olsun musiqili komediyası; Birinci fantaziya; Aşıqsayağı; Sənsiz; Sevgili canan.

Nizami Gəncəvinin lirikası vokal miniatürlərdə [Notlar] : səs və fortepiano üçün /Tərt. ed. red. və ön sözün müə. sənət. doktoru, prof. S. Qurbanəliyeva.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- 113 s.

İçində Ü. Hacıbəylinin romansları: Sənsiz (s.6-15), Sevgili canan (s.16-23).

2010

Azərbaycan bəstəkarlarının uşaq mahnıları [Notlar]: /F. Bədərbəyli, G. Abdullazadə, O. Rəcəbov, F. Hidayətova ; elmi məsləhətçilər F. Əlizadə, A. Mehbarov, V. Xəlilov; ixtisas red. J. Qədimova, M. Dadaşova ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akad.- Bakı: Mütərcim, 2010.- I cild.- 207, [1] s.

İçində Ü. Hacıbəylinin "Pilotlar" mahnısı (s.137-138).

Azərbaycan bəstəkarlarının uşaq mahnıları antologiyası [Notlar] /F. Bədərbəyli, O. Rəcəbov, G. Abdullazadə [və b.] ; elmi məsləhətçilər F. Əlizadə, A. Mehbarov, Y. Əliyev, V. Xəlilov ; ixtisas red. J. Qədimova, M. Dadaşova ; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Ü. Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akad.- Bakı: Mütərcim, 2010.- II hissə .- 194, [2] s.

İçində Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Ninni; Beşik başına ; Tütü nənəm ; İş başına ; Səhər-səhər yaz çağı ; Zəhmətin işığı ; Şəfqət sökülərkən ; Çək, şumla yeri; Biçinçiyəm; Bir quş düşdü havadan; Yetim quzu.

Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları [Notlar]: musiqi məktəbləri və texnikomları üçün "Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları", "Solfecio", "İmprovizasiya və bəstələmə", "İxtisas aləti", "Ümumi fortepiano" fənlərində Azərbaycan ladlarının öyrənilməsinə dair adaptasiya olunmuş dərs vəsaiti /Ü. Hacıbəyli ; tərt. T. Seyidov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: [n. y.], 2010.- 48 s.: portr.

Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları [Notlar] : musiqi məktəbləri və texnikomları üçün "Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları", "Solfecio", "İmprovizasiya və bəstələmə", "İxtisas aləti", "Ümumi fortepiano" fənlərində Azərbaycan ladlarının öyrənilməsinə dair adaptasiya olunmuş dərs vəsaiti /Ü. Hacıbəyli; tərtibçi. T. Seyidov; rəyçi: R. Zöhrabov, R. Məmmədova; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: 2010.- 48 s.: portr.

Əsli və Kərəm [Notlar] : Partitura : [4 pərdəli, 6 şəkilli opera : Azərbaycan xalq dastanı əsasında] /libretto müə. Ü. Ə. Hacıbəyli ; [red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor F. Allahverdi ; buraxıl. məsul Ə. Güləliyev ; ön sözün müə. S. Fərəcov] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- 257, [3] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : 5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev ; ön sözün müə. Z. Qafarova] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 1. Pərdə 1.- 278, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 2. Pərdə 2.- 246, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 3. Pərdə 3.- 238, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 4. Pərdə 4.- 284, [4] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 5. Pərdə 5.- 175, [1] s.

Leyli və Məcnun [Notlar] : 5 pərdəli, 6 şəkili opera / mus. və libretto Ü. Hacıbəyli; Füzulinin poeması əsasında.- Bakı: "Şərq - Qərb": 2010.- 376 s.

Leyli və Məcnun [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli, 6 şəkili opera : Füzulinin eyni adlı poeması əsasında] /libretto müə. Ü. Ə. Hacıbəyli ; [red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev ; ön sözün müə. F. Əliyeva] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- 373, [3] s.- (Üzeyir dünyası).

Ləzgi rəqsi [Notlar] : xalq çalğı alətləri orkestri üçün partitura /Ü. Hacıbəyli ; red. A. Bayramova ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi ; Azərb. Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyi.- Bakı: [s.n.], 2010.- 15, [1] s.

2008

Arşın mal alan [Notlar] /Ü. Hacıbəyli; burax. məs. Ə. Güləliyev; Heydər Əliyev Fondu; Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2008.- 166, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Arşın mal alan [Notlar]: 4 pərdəli musiqili komediya /Ü. Ə. Hacıbəyli; Heydər Əliyev Fondu.- Bakı: Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu (Şərq- Qərb), 2008.- 166 [2] s.

Koroğlu [Notlar] /Ü. Hacıbəyli; burax. məs. Ə. Güləliyev; Heydər Əliyev Fondu; Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2008.- 470, [2] s.- (Üzeyir dünyası)

Leyli və Məcnun [Notlar] : 5 pərdəli, 6 şəkilli opera /Ü. Hacıbəyli ; burax. məs. Ə. Güləliyev ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2008.- 230, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Leyli və Məcnun [Notlar] : 5 pərdəli, 6 şəkilli opera : Məhəmməd Füzulinin eyni adlı poeması əsasında /Ü. Hacıbəyov (libretto) ; red. S. Fərəcov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Naz.- Bakı: Çinar-Çap, 2008.- 222, [2] s.

O olmasın, bu olsun [Notlar] /Ü. Hacıbəyli; burax. məs. Ə. Güləliyev; Heydər Əliyev Fondu; Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2008.- 142, [2] s.

2007

"O olmasın, bu olsun" - "Məşədi İbad" [Notlar] : 4 pərdəli operetta /Ü. Hacıbəyov ; red. S. Fərəcov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Üzeyir Hacıbəyovun ev muzeyi.- Bakı: Çinar-çap, 2007.- 152, [1] s.

2006

Arazbarı [Notlar] /Ü. Hacıbəyov, tərt. edən S. Qarabağlı; mus. red. İ. Hacıbəyov.- Bakı: " Vektor" Nəşrlər Evi, 2006.- 28, [2] s.

Aşıqsayağı [Notlar] : skripka, violonçel və fortepiano üçün /Ü. Hacıbəyov; tərt. ed. və ön sözün müəllifi S. Qarabağlı; mus. red. İ. Hacıbəyov.- Bakı: Vektor, 2006.- 26, [1] s.

Aşıqsayağı [Notlar]: skripka, violonçel və fortepiano üçün /Ü. Hacıbəyov; tərtib edən S. Qarabağlı.- Bakı: " Vektor " Beynəlxalq Elm Mərkəzi, 2006.- 26 [1] s.

Fortepiano müşayiətli saz əsərləri [Notlar] : /B. Qurbanov; İ. İmamverdiyev; [M. Süleymanlı].- Bakı: Şirvanəşr, 2006.- 138 s.

Kitabda Ü. Hacıbəyli: "Leyli və Məcnun" operasından rəqs (s.20-25); "O olmasın bu olsun" musiqili komediyasından mahnı (s.26-30).

Fortepiano müşayiətli tar əsərləri [Notlar] : /B. Qurbanov; İ. İmamverdiyev; [red. A. Nəbiyev; M. Süleymanlı].- Bakı: Şirvanəşr, 2006.- I cild.- 114 s.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsəri: "Cəngi" (s.8-9).

2005

Uşaq mahnıları [Notlar] : bağça uşaqları üçün /tərt., baş red. R. Şəfq; red. R. Xan-Sayadoğlu; mahnıları topladılar. A. P. Fəttahova, N. N. Bağirova.- Bakı: 2005.- I cild.- 209, [7] s.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni (s.6-7); Pilotlar (s. 152-153) ; Tutu nənəm (s. 186-187).

Vətən Millət Ordu [Notlar] : Vətənpərvərlik mahnıları : səs və fortepiano üçün /Ü. Hacıbəyov.- Bakı: [s. n.], 2005.- 36, [2] s.

2001

Əliyev, Nazim Mehrac oğlu. Balaban məktəbi [Notlar] : /N. Əliyev ; [red. R. İmanov ; A. Paşayev ; T. Daşdəmirova ; H. Nemətov ; A. Səmədzadə ; A. İbadullayev].- Bakı: Şirvanəşr, 2001.- 167 s.: notlar.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Zəhmətin şəfəqləri(s48-50) ; Döyüşçilər marşı (s.65-67); Qızlar xoru ("Koroğlu" op. (s.69) ; Ey səbə yeli (s70-71); Əsgərin mahnısı ("Arşın mal alan") (s.102-105); Əsgərin ariyası ("Arşın mal alan" (133-139); Sevgili canan (s.160-165).

2000

Arfa ifaçılıq məktəbi [Notlar] : dərs vəsaiti /tərt. Q. T. Hüseynova.- Bakı: 2000.- 93 s.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərləri: "Əsli və Kərəm" operasından xor (s.59); Beşik nəğməsi (s.61).

1999

Dadaşov, Xeyrulla. Qarmon məktəbi [Notlar] : /X. Dadaşov; [red.B. Hüseynli].- Bakı: Şirvanəşr, 1999.- 89 [2] s.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərləri: Pilotlar (s.29) Əsgərin mahnısı ("Arşın mal alan" operettasından) (S 73).

1998

Quliyev, Ramiz Əyyub oğlu. Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri [Notlar] : tar ilə fortepiano üçün işləyən və köçürən /R. Quliyev.- Bakı: [s.n], 1998.- 218, [2] s.

İçindəkilər Ü. Hacıbəyov: Sənsiz (S.3-4); Sevgili canan (S.5-6).

1997

Azərbaycan bəstəkarlarının fortepiano ansambllarının toplusu = Сборник фортепианных ансамблей Азербайджанских композиторов [Notlar] : köçürmələr və işləmələr /tərt. İ. Q. Plyam; Q. A. Rzayeva; A. Q.Mailova.- Bakı: [s.n.], 1997.- I hissə.- 124, [1] s.

Kitabda Ü. Hacıbəylinin əsərləri: "O olmasın bu olsun" musiqili komediyasından duet ; " O olmasın bu olsun" musiqili komediyasından xor

Ansambl üçün pyeslər məcmuəsi [Notlar] : tar, kamança və fortepiano üçün /tərt. İ. İmamverdiyev ; red. S. Ələsgərov.- Bakı: Ozan nəş., 1997.- 118 [3] s.

İçində Ü.Hacıbəyli: "Aşıqsayağı" (s.3-14).

1992

Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri [Notlar] /Kamança ilə fortepiano üçün köçürmələr H. Kərimov, N. Bayramov.- Bakı: Şur, 1992.- 147, [1] s.

İçində Ü.Hacıbəyli: Özbək rəqsi; Rəqs "Koroğlu" operasından; Rəqs "Leyli və Məcnun" operasından duet); I fantaziya; II fantaziya.

Azərbaycan Respublikasının dövlət himni [Notlar] /mus. Ü. Hacıbəyov ; söz. Əhməd Cavad.- Bakı: Şərq-Qərb, 1992.- 2 s.

1989

Əsərləri [Notlar] : [Azərbaycan, rus və ingilis dillərində] /Ü. Ə. Hacıbəyov ; [baş red. Q. Qarayev] ; red.: N. Əliverdibəyov, R. Abdullayev ; [red. hey.: Q. Qarayev [və b.] ; ön söz və şərhlər Z. Səfərova ; tərc. L. Zorina ; rəssam H. Hacıyev ; Azərb. SSR EA, Memarlıq və İncəsənət İn-tu] = Сочинения / У. Гаджибеков = Compositions / U. Gadhibekov.- Bakı: Işıq, 1989.- Cild 3: Koroğlu : 5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında [Pərdə 2-3].- 524, [1] s., [1] v. il.: port.

1988

İki fantaziya = **Две фантазии** [Notlar] : tar ilə Azərbaycan xalq çalğı alətləri orkestri üçün /Ü. Hacıbəyov ; red. [Ş. Hüseynova].- Bakı: İşıq, 1988.- 44 s.

Pioner və məktəbli mahnıları [Notlar] /tərt. ed. R. Şəfəq.- Bakı: İşıq, 1988.- 93, [3] s.

İçində Ü. Hacıbəyov: Ey, vətən (s.3-13): Bayram günü (s.14-16).

1985

Azərbaycan el nəğmələri [Notlar] /nota salanlar və harmonizə edənlər: Ü. Hacıbəyov, M. Maqomayev ; red. və şərhlərin müəll. B. Hüseyinli.- Bakı: İşıq, 1985.- 67, [1] s.

Əsərləri [Notlar] : [Azərbaycan, rus və ingilis dillərində] /Ü. Ə. Hacıbəyov ; [baş red. Q. Qarayev] ; red.: N. Əliverdibəyov, R. Abdullayev ; [red. hey.: Q. Qarayev [və b.] ön söz və şərhlər Z. Səfərova ; tərc. L. Zorina ; rəssam H. Hacıyev ; Azərb. SSR EA, Memarlıq və İncəsənət İn-tu] = *Сочинения / У. Гаджибеков = Compositions / U. Gadjibekov*- Bakı: İşıq, 1985.- Cild 3 Koroğlu : 5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında [Pərdə 1].- 308, [1] s., [1] v. il.: portr.

İki fantaziya [Notlar] : Azərbaycan xalq çalğı alətləri orkestri üçün partitura /Ü. Hacıbəyov ; red. S. Ələsgərov = *Две фантазии: для оркестра Азербайджанских народных инструментов. Партитура / У. Гаджибеков; ред. С. Алескеров*.- Bakı: İşıq, 1985.- 162 [2] s.

1984

Əsərləri [Notlar] /Ü. Hacıbəyov ; red. N. Əliverdibəyov ; red. hey. : Q. Qarayev [və b.]; ön söz. Z. Səfərova ; AzSSR EA, Memarlıq və İncəsənət İn-tu = *Узеир Гаджибеков : Сочинения. Лейли и Меджнун : Опера в 5 действиях, 6 картинах / либретто Узеира Гаджибекова по одноименной поэме Физули. Клавир*.- Bakı: İşıq, 1984.- C. 2: *Leyli və Məcnun : 5 pərdəli, 6 şəkilli opera / librettosu Ü. Hacıbəyovundur, Füzulinin eyni adlı poeması əsasında. Klavir*.- 238, [2] s.: portr.

1983

Əsərləri [Notlar] /Ü. Hacıbəyov; red. N. Əliverdibəyov; red. hey.: Q. Qarayev [və b.]; ön söz. Z. Səfərova; AzSSR EA Memarlıq və İncəsənət İn-tu = *Сочинения. Лейли и Меджнун : Опера в 5 действиях, 6 картинах. Либретто Узеира Гаджибекова по одноименной поэме Физули. Партитура = Gadjibekov, Uzeir: Leili and Medjnun : Based on the poem the same name by Fizuli. Five-act opera, six sunes libretto by Uzeir Gadjibekov. The score*.- Bakı: İşıq, 1983.- C. 1: *Leyli və Məcnun : 5 pərdəli, 6 şəkilli opera: Librettosu Üzeyir Hacıbəyovundur. Məhəmməd Füzulinin eyni adlı poeması əsasında. Partitura*.- 414, [2] s. : portr.

1981

Sənsiz; Sevgili canan = Без тебя; Возлюбленная [Notlar] : fortepiano ilə oxumaq üçün romanslar /Ü. Hacıbəyov; söz. Nizami; tərc.: Cəfər Xəndan; Mirvarid Dilbazi P. Paçenko.- Bakı: İşıq, 1981.- 20 s.

1980

Pyeslər məcmuəsi [Notlar] : tar ilə fortepiano üçün köçürmə və işləmələr: uşaq musiqi məktəbi: 1-5 siniflər /S. Hacıyev; O. Quliyev.- Bakı: İşıq, 1980.- 77, [1] s.

İçində Ü. Hacıbəyov: Yaxşı yol; Pilotlar; Döyüşçülər marşı; Axşam oldu; Əsgərin ariyası ("Arşın mal alan" musiqili komediyasından); Qızlar xoru ("Koroğlu" operasından); Ey səbə yeli; Rəqs ("Leyli və Məcnun" operasından).

1979

Azərbaycan Sovet Sosialist Respublikasının Dövlət himni [Mətn] /mus.Ü. Hacıbəyov; söz. S. Vurğun, S. Rüstəm, H. Arif ; [bur. məs. S. İsmayılova, S. Quliyev] = Государственный гимн Азербайджанской Советской Социалистической Республики/музыка У. Гаджибеков ; текст С. Вургун, С. Рустам, Г. Ариф ; перевод. С. Мамедзаде, А. Холдеев.- Bakı: [İşıq], 1979.- [3] s.

1978

Azərbaycan Sovet Sosialist Respublikasının Dövlət Himni [Notlar] : /mus. Ü. Hacıbəyov ; mətnin müəll.: S. Vurğun ; S. Rüstəm ; H. Arif = Государственный гимн Азербайджанской Советской Социалистической Республики.- Bakı: Azərnəşr, 1978.- [8] s.

1976

Pyeslər məcmuəsi = Сборник пьес [Notlar] : tar ilə fortepiano üçün köçürmə /Tar ilə fortepiano üçün köçürmələr S. Quliyev və O. Quliyevindir; [red. Ş. Hüseynova.- Bakı: İşıq, 1976.- 1-5 siniflər.- 72 s.

1971

Azərbaycan mahnıları = Песни Азербайджана = Пісні Азербайджану: [Notlar] : Azərbaycan bəstəkarlarının vokal əsərləri /tərt. S. Rüstəmov.- Київ: Музична Україна, 1971.- 76, [3] s.

İçində Ü. Hacıbəyovun əsərləri: Sevgili canan (s.30-37); Firuzənin ariyası (Firuzə operasından (s.54-57).

1975

Seçilmiş ariyalar, romanslar və mahnılar = Избранные арии, романсы, и песни [Notlar] : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Ə. Hacıbəyov ; tərt. ed. Ə. Abbasov ; söz. Füzuli.- Bakı: İşıq, 1975.- 87, [1] s.

1973

Koroğlu operasından iki rəqs [Mətn] /Ü. Hacıbəyov; iki fortepiano üçün köç. M.Əliyeva = Два танца из оперы "Кероглы": партитура /Уз. Гаджибеков.- Bakı: Azərnəşr, 1973.- 25 s.

1969

İkinci Fantaziya = Вторая Фантазия [Notlar] : iki fortepiano üçün köçürmə: Azərbaycan xalq çalğı alətləri orkestri üçün /Ü. Hacıbəyov ; iki fortepiano üçün köçürəni: M. Əliyeva ; Y. Perevertaylo.- Bakı: Azərb. Döv. Nəşr., 1969.- 40 s.

Rəqs ("Koroğlu operasının III pərdəsindən) //Pyeslər [Notlar] /forteplano ilə tar üçün işləyəni. M. Adil Gəray ; musiqi Ü. Hacıbəyov; P. Çaykovski; Q. Qarayev; S. Hacıbəyov [R. Rəhimova] = Пьесы : переложение для тара с фортепиано М. Адиль Герая.- Bakı: Azərnəşr, 1969.- S.1-5.

1968

Leyli və Məcnun [Notlar] : Koroğlu operalarından parçalar /Ü. Hacıbəyov ; fortepianoda 4 əllə çalmaq üçün köçürəni: M. Əliyev, Y. Perevertaylo ; [red. Ş. Kərimova] = Отрывки из опер Лейли и Меджнун, Кеороглы/переложение для фортепиано в 4 руки М. Алиевой и Е. Перевертайло.- Bakı: Azərnəşr, 1968.- 23 s.

1967

"Leyli və Məcnun" "Koroğlu" operalarından parçalar [Notlar] : fortepianoda 4 əllə çalmaq üçün köçürəni M. Əliyev və Y. Perevertalo /Üz. Hacıbəyov; [red. Ş. Kərimova] = Отрывки из опер "Лейли и меджнун" "Кероглы": переложение для фортепианов 4 руки М. Алиевой и Е. Перевертайло/Уз. Гаджибеков.- Bakı: Azərnəşr, 1967.- 23 s.

"Leyli və Məcnun," "Koroğlu" operalarından parçalar = Отрывки из опер "Лейли и Меджнун", "Кероглы" [Notlar] : fortepianoda 4 əllə çalmaq üçün /Ü. Hacıbəyov; köçürəni M. Əliyeva və Y. Perevertaylo; [red. Ş. Kərimova].- Bakı: 26 Bakı komissarı adına mətbəə, 1968.- 23 s.

1966

Yaxşı yol [Not] / Ü. Hacıbəyli //Anaşkin, V. Trubada çalmaq üçün ibtidai tədris kitabı [Notlar] /V. Anaşkin, T. Şahverdiyev ; [red. Ə. Əfəndiyev, Ş. Kərimova].- Bakı: Azərnəşr, 1966.- S.

Koroğlu operasından fraqmentlər /Ü. Hacıbəyli //Pyeslər [Notlar] /tar ilə fortepiano üçün köçürəni A. Gəray ; [red. Ş. Kərimova] = Пьесы / переложение для тара с фортепьяно А. Герая.- Bakı: Azərnəşr, 1964.- S.

Sənsiz [Notlar]: Sevgili canan /Ü. Hacıbəyov ; fortepiano üçün işləyəni. G. Burşteyn.- Bakı: Azərnəşr, 1966.- 21 s.

1964

Duetlər [Notlar] /Ü. Hacıbəyov; fleytalar üçün köçürəni Ə. İsgəndərov və B. Trizno = Дуэты: переложение для флейт / А. Искендеров, Б. Тризно.- Bakı: Azərnəşr, 1964.- II dəftər.- 22 s.

"Koroğlu"operasından uvertüra = Увертюра из оперы "Кёроглы" [Notlar] /Ü. Hacıbəyov; nəfəsli orkestr üçün köçürəni N. Kərimov.- Bakı: Azərnəşr, 1964.- 29 s.

Külək [Not] /mus. Ü.Hacıbəyov; köçürəni və işləyəni M.Reytix və K.Burşteyn //Uşaq musiqi məktəbi = Детская музыкальная школа [Notlar] : 1-2-ci siniflər : skripka və fortepiano üçün /tərt. ed. Ə. Məmmədov ; [red. M. Hacıyeva].- Bakı: Azərnəşr, 1964.- 3 dəftər.- S.5-6.

1963

Arşın mal alan musiqili komediyasından müqəddimə / Ü.Hacıbəyli //Azərbaycan bəstəkarlarının seçilmiş əsərləri [Notlar] /forteplianoda dörd əllə çalmaq üçün köçürəni: Z. Stelnik ; Ü. Hacıbəyov, M. Maqomayev, F. Əmirov, S. Hacıbəyov, C. Cahangirov, Q. Qarayev = Избранные произведения Азербайджанских композиторов: переложение для фортепьяно в четыре руки З. Стельника.- Bakı: Azərnəşr, 1963.- S.3-9.

1961

Koroğlunun ariyası, aşiq mahnısı və şikəstə [Notlar] : " Koroğlu" operasından /Ü. Hacıbəyov ; [red. B. Zeydman].- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 31 s.: notlar, 28 sm.

Uşaq albomu = Детский альбом [Notlar] : fortepiano üçün /Ü. Hacıbəyov ; tərt. ed. K. X. Səfəreliyeva ; [red M. Hacıyeva].- Bakı: Azmusnəşr, 1961.- 35, [3] s.

1958

Arşın mal alan [Notlar] : 4 pərdəli musiqili komediya /Ü. Ə. Hacıbəyli ; red. M. Əhmədov [və b.] = Аршин мал алан: Музыкальная комедия в 4-х действиях / Г. Гаджибеков.- Bakı: Azmusnəşr, 1958.- 150, [1] s.

1959

Leyli və Məcnun [Notlar]: 4 pərdəli 6 şəkilli opera /Ü. Hacıbəyov; [red. B. Məmmədova] = Лейли и Меджнун : опера в 4 действиях 6 картинах/У. Гаджибеков.- Bakı: Azərmusnəşr, 1959.- 183, [1] s.

1956

Cəngi = Джанги [Notlar] : fortepiano üçün /Ü. Hacıbəyov; [red. B. Zeydman].- Bakı: Azmusnəşr, 1956.- 6, [1] s.

Firuzənin ariyası: Ария Фирузы [Notlar] : "Firuzə" operasından : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov ; tərc. P. Paçenko ; [red. B. Məmmədova].- Bakı: Azmusnəşr, 1956.- 11 s.

Sevgili canan [Notlar] : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov; söz. Nizami; tərc.: M. Dilbazi; P. Paçenko; [red.B. Məmmədova].- Bakı: Azmusnəşr, 1956.- 7 s.

Sevgili canan [Notlar] /Ü. Hacıbəyov ; söz. Nizami ; tərc. M. Dilbazi , L. Zalsman ; [red. N. Karniskaya].- Bakı: Azmusnəşr, 1956.- 8, [1] s.

Sənsiz = Без тебя : [Notlar] : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov ; söz. Nizami ; tərc. C. Xəndan, tərc. P. Paçenko ; [red. B. Məmmədova].- Bakı: Azmusnəşr, 1956.- 15 s.

Yaxşı yol [Notlar] : Cəngi /Üz. Hacıbəyov; fortepiano üçün konsert işlənmələri B. Apresovun; [red. A. Əfəndiyev] = Яхшы ёл; Джанги / У. Гаджибеков ; концертные обработки для фортепиано В. Аapresова.- Bakı: Azmusnəşr, 1956.- 11 s.

1955

Rəqs ("Koroğlu " operasından) [Notlar] /Ü. Hacıbəyov = Танец из оперы "Кероглы" /У. Гаджибеков.- Bakı: Azmusnəşr, 1955.- 10 s.

Rəqs [Notlar] : Koroğlu" operasından /Ü. Hacıbəyov ; tar ilə f-no üçün köçürəni M. A. Gəray ; [red. S. Rüstəmov ; B. Məmmədova].- Танец: из оперы "Кёроглы"/ У. Гаджибеков.- Bakı: Azmusnəşr, 1955.- 18 s.

1954

1-ci fantaziya [Notlar]: tar ilə fortepiano üçün köçürmə /Ü. Hacıbəyov = 1- ая фантазия: переложение для тара с фортепиано / У. Гаджибеков.- Bakı: Azmusnəşr, 1954.- 25 [1]s.

II fantaziya = 2- ая фантазия [Notlar] : tar ilə fortepiano üçün köçürmə /Ü. Hacıbəyov.- Bakı: Azərb. Döv. Musiqi. (Azmusnəşr), 1954.- 23, [1] s.

Azərbaycan xalq mahnıları [Notlar] : Azərbaycan xalq calğı alətləri ansambılının yaxud fortepianonun müşayiətilə xor üçün /Ü. Hacıbəyov ; tərc. P. Paçenko [red.: A. Babaev; M. Əhmədov; S. Rüstəmov] = Азербайджанские народные песни / У. Гаджибеков.- Bakı: Azmusnəşr, 1954.- 28, [1] s.

1953

Arazbarı [Notlar] /Ü. Hacıbəyov ; [red.: B. Zeydman, M. Əhmədov] = Аразбары: Партитура / У. Гаджибеков.- Bakı: Azmusnəşr, 1953.- 19, [1] s.

Asyanın rəqsi [Notlar] : "Arşın mal alan" musiqili komediyasından : kamança yaxud tar ilə fortepiano üçün köçürmə /Ü. Hacıbəyov ; köçürən. S. Rüstəmov ; [red. M. Əhmədov].- Bakı: Azmusnəşr, 1953.- 7 s.

Məcnunun atasının ariyası [Notlar] : "Leyli və Məcnun" operasından : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov ; söz. M. Füzuli ; tərc. ed. S. Nevedov ; [red. M. Əhmədov].- Bakı: Azərb. Döv. Musiqi. (Azmusnəşr), 1953.- 9 s.

Pilotlar [Notlar] : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov ; söz. M. Seyidzadə ; tərc. S. Nevedova ; [red. M. Əhmədov].- Bakı: Azmusnəşr, 1953.- 3 s.

1952

Həsən xanın ariyası [Notlar] : "Koroğlu operasından": fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov ; [red. M. Əhmədov] = Ария Гасан хана из оперы "Кёроглу": для голоса с фортепиано / Уз. Гаджибеков.- Bakı: Azərnəşr, 1952.- 11, [1] s.

Koroğlu: beş pərdəli opera [Notlar] : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov ; şeirləri M. S. Ordubadi ; tərc. ed. L. Zorin ; red. Ə. Abbasov = Кёр-оглы опера в пяти действиях / Уз. Гаджибеков.- Bakı: Azmusnəşr, 1952.- 437, [2] s.

Rəqs /Ü. Hacıbəyli //8 pyes [Notlar] : skripka yaxud violonçel ilə fortepiano üçün köçürmə /violonçel üçün işləyən İ. Turiç ; [red: K.Səfərəliyeva, Q. Burştəyn].- Bakı: Azmusnəşr, 1952.-S.3-4.

1951

Aşıqsayağı [Notlar] : skripka, violonçel və fortepiano üçün /Ü. Hacıbəyov ; [red. S. Hacıbəyov].- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 13 s.

Azərbaycan bəstəkarları = Азербайджанские композиторы [Notlar] : qarışıq xor və fortepiano üçün əsərlər /red. C. Cahangirov ; tərc. ed.: İ. Oratorski, M. Rahim.- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 135, [3] s.

"Koroğlu" operasının uvertürası [Notlar] /Ü. Hacıbəyov.- Bakı: Muznəşr, 1951.- 130 s.

"Koroğlu" operasının uvertyrası [Notlar] /Ü. Hacıbəyov.- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 129 s.

"Koroğlu" operasının uvertyrası [Notlar]: partitura /Ü. Hacıbəyov.- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 31, [1] s.

Koroğlunun ariyası, aşiq mahnısı və şikəstə [Notlar] : " Koroğlu" operasından /Ü. Hacıbəyov ; [red. B. Zeydman].- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 31 s.

Nigarın iki ariyası [Notlar]: "Koroğlu" operasından: fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov; [red. B. Zeydman].- Bakı: Azərnəşr, 1951.- 17 s.

1950

Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları /Ü. Hacıbəyov; [red. M. S. İsmayılov, S. Hacıbəyov]; Azərb. SSR EA, Üzeyir Hacıbəyov ad. Azərb. İncəsənəti İn-tu. - Bakı: AzSSR EA, 1950. - 117, [2] s. ar1950-629

1948

Arşın mal alan /Ü.Hacıbəyov.- Bakı: Azmusnəşr, 1948.

1945

Məktəbli mahnıları [Notlar]: Yaz gəlir /Abdulla Şaiq; Süleyman Rüstəm; M. Dilbazi; Mirzə Ələkbər Sabir; Cahangir Cahangirov; Ü. Hacıbəyov. - B. : Uşaq və gənclər ədəbiyyatı nəşriyyatı, 1945. - 18 s.

Sənsiz [Notlar] /Ü. Hacıbəyov; söz. Nizami; tərc. C. Xəndan, L. Zalsman; [red. N. A. Karnıçkaya.- Bakı: Azmusnəşr, 1945. - 11, [1] s. 35

1944

Sevgili canan[Notlar] /Ü. Hacıbəyov; söz. Nizami; tərc. M. Dilbazi; tərc. L. Zalsman; [red. N. Karniskaya.- Bakı: Azərb. Döv. Musiqi (Azmusnəşr), 1944. - 8, [1] s. 192

Sənsiz /Ü.Hacıbəyov; söz. Nizami; tərc. C.Xəndan, L.Zalsman; [red. N.A.Karnıçkaya].- Bakı: Azmusnəşr, 1944.-10 s.

1943

Zəfər bizimdir / Ü. Hacıbəyov; söz. S. Rüstəmov; red. N. A. Karniskaya. - Bakı: Azmusnəşr, 1943. - 19 s.

1942

Əsli və Kərəm. /Ü.Hacıbəyov; Mirzə Fətəli Axundov ad. Azərb. Dövlət Opera və Balet Teatrı.- Bakı: [s.n.], 1942.

Koroğlu /Ü.Hacıbəyov; Mirzə Fətəli Axundov adına Azərbaycan Dövlət Opera və Balet Teatrı.- Bakı: [s.n.], 1942.