

OPERALARI

1907

Leyli və Məcnun. Birinci redaktədə 5 pərdəli, 6 şəkilli, sonrakı quruluşlarda 4 pərdəli, 6 şəkilli. Librettosu M. Füzulinin eyniadlı poeması əsasında Üzeyir və Ceyhun Hacıbəyov qardaşları tərəfindən yazılmışdır. İlk tamaşa 1908 il yanvarın 12-də (25-də) Bakıda, H. Z. Tağıyevin teatrında olmuşdur.

1909

Şeyx Sənan. 5 pərdəlidir. Librettosu eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında H. tərəfindən yazılmışdır. İlk tamaşa 1909 il noyabrın 30-da (dekabrın 13-də) Nikitin qardaşlarının teatr-sirkində olmuşdur.

1910

Rüstəm və Söhrab. 4 pərdəlidir. Librettosu M. Firdovsinin «Şahnamə» əsərinin motivləri əsasında H. tərəfindən yazılmışdır. İlk tamaşa 1910 il noyabrın 12-də (25-də) Bakıda H. Z. Tağıyevin teatrında keçirilmişdir.

1912

Şah Abbas və Xurşid Banu. 4 pərdəli, 6 şəkilli. Librettosu xalq dastanları əsasında H. tərəfindən yazılmışdır. İlk tamaşa 1912 il martın 10-da (23-də) Bakıda, Nikitin qardaşlarının teatr-sirkində keçirilmişdir.

Əsli və Kərəm. 4 pərdəli, 6 şəkilli. Librettosu eyniadlı məhəbbət dastanı əsasında H. tərəfindən yazılmışdır. İlk tamaşa 1912 il mayın 18-də (31-də) Bakıda, Mailov qardaşlarının teatrında keçirilmişdir.

1915

Harun və Leyla. 5 pərdəli. Librettosunu ərəb dastanının motivləri əsasında H. yazmışdır. Opera tamaşaya qoyulmamışdır.

1936

Koroğlu. 5 pərdədə. Librettosu eyniadlı aşiq dastanı əsasında H. İsmayılov, şe'rlər M. S. Ordubadi tərəfindən yazılmışdır. İlk tamaşa 1937 il aprelın 30-da Bakıda, AOBT-nda keçirilmişdir.

1945

Firuzə (ilkin adı Şəhrəbanu). 4 pərdədə. Librettosunu xalq dastanları əsasında H. yazmışdır. Opera tamamlanmamışdır.

Kitablar (Not)

2013

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə [ön söz əvəzi] ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 1.- 278, [2] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].-[Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 2.- 245, [3] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 3.- 237, [3] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 4.- 283, [1] s.

Koroğlu [Notlar] : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; musiqi red. F. Əlizadə ; buraxıl. məsul S. İsmayılova ; dizayn: S. Bayramov, D. Kuznetsova].- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2013].- Pərdə 5. - 173, [3] s.

2012

“Koroğlu” operasından uvertüra [Əlyazma]: tarlar ansamblı üçün /Ü. Hacıbəyli; işləyəni V. Allahverdiyev.- Partitura.- Bakı, 2012.- 33 s.

“Koroğlu” operasından rəqs [Not] /Ü. Hacıbəyli; arfa üçün köçürəni A. Abdullayevadır //Azərbaycan bəstəkarlarının arfa ilə ansambl əsərləri: dərs vəsaiti.- Bakı, 2012.- S.93.

2011

“Koroğlu” operası [Not] /Ü. Hacıbəyli //Bədəlbəyli F., Rəcəbov O., Həsənova Ş., Axundova Y. Azərbaycan bəstəkarlarının yaradıcılığı: Uşaq musiqi, orta ixtisas musiqi, incəsənət məktəbləri və incəsənət gimnaziyası üçün nəzərdə tutulmuşdur.- Bakı, 2011.- H.1.- S.16-32.

“Koroğlu” operası [Not]: Çənlibel xorul /Ü. Hacıbəyli //Dadaşova L., Qalabəyova A. Azərbaycan musiqi ədəbiyyatı müntəxəbatı: Uşaq musiqi və incəsənət məktəblərinin IV-VII sinfləri üçün dərs vəsaiti.- Təkrar nəşr.- Bakı, 2011.- H.I.- S.32.

“Koroğlu” operası [Not]: II pərdədən rəqs /Ü. Hacıbəyli //Dadaşova L., Qalabəyova A. Azərbaycan musiqi ədəbiyyatı müntəxəbatı: Uşaq musiqi və incəsənət məktəblərinin IV-VII sinfləri üçün dərs vəsaiti.- Təkrar nəşr.- Bakı, 2011.- H.I.- S.30.

“Koroğlu” operası [Not]: Koroğlunun ariyası (III pərdədən) /Ü. Hacıbəyli //Dadaşova L., Qalabəyova A. Azərbaycan musiqi ədəbiyyatı müntəxəbatı: Uşaq musiqi və incəsənət məktəblərinin IV-VII sinfləri üçün dərs vəsaiti.- Təkrar nəşr.- Bakı, 2011.- H.I.- S.34.

“Koroğlu” operası [Not]: Nigarın ariyası (II pərdədən) /Ü.Hacıbəyli //Dadaşova L., Qalabəyova A. Azərbaycan musiqi ədəbiyyatı müntəxəbatı: Uşaq musiqi və incəsənət məktəblərinin IV-VII sinfləri üçün dərs vəsaiti.- Təkrar nəşr.- Bakı, 2011.- H.I.- S.27.

“Koroğlu” operası [Not]: Uvertüra /Ü.Hacıbəyli //Dadaşova L., Qalabəyova A. Azərbaycan musiqi ədəbiyyatı müntəxəbatı: Uşaq musiqi və incəsənət məktəblərinin IV-VII sinfləri üçün dərs vəsaiti.- Təkrar nəşr.- Bakı, 2011.- H.I.- S.24.

“Koroğlu” operası [Not]: Uvertüra /Ü.Hacıbəyli //Səmədov Ş. Klarnet üçün orkestr çətinlikləri: Azərbaycan bəstəkarlarının opera və simfonik əsərlərindən hissələr.- Bakı, 2011.- S.4

Koroğlu operası [Metn]: 3 perde/5 tablo /Ü. Hacıbəyli ; TÜRKSÖY Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı.- Ankara: TÜRKSÖY, 2011.- 144 s.: res., portret.

Uvertüra “Koroğlu” operasına [Əlyazma]: kamera orkestri üçün /Ü.Hacıbəyli; işləyəni V.Allahverdiyev.- Partitura.- Bakı: 2011.- 50 s.

2010

Əsli və Kərəm [Notlar] : Partitura : [4 pərdəli, 6 şəkilli opera : Azərbaycan xalq dastanı əsasında] /libretto müə. Ü. Ə. Hacıbəyli ; [red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor F. Allahverdi ; buraxıl. məsul Ə. Güləliyev ; ön sözün müə. S. Fərəcov] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- 257, [3] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : 5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev ; ön sözün müə. Z. Qafarova] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 1. Pərdə 1.- 278, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 2. Pərdə 2.- 246, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 3: Pərdə 3.- 238, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 4: Pərdə 4.- 284, [4] s.- (Üzeyir dünyası).

Koroğlu [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli opera : eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında] /Ü. Ə. Hacıbəyli ; [libretto müə. H. İsmayılov ; şeirlərin müə. M. S. Ordubadi ; red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- C. 5. Pərdə 5.- 175, [1] s.

Leyli və Məcnun [Notlar] : 5 pərdəli, 6 şəkilli opera / mus. və libretto Ü. Hacıbəyli; Füzulinin poeması əsasında.- Bakı: "Şərq - Qərb": 2010.- 376 s.

Leyli və Məcnun [Notlar] : Partitura : [5 pərdəli, 6 şəkilli opera : Füzulinin eyni adlı poeması əsasında] /libretto müəll. Ü. Ə. Hacıbəyli ; [red. F. Əlizadə ; kompüter not qrafikası və korrektor Y. Nemətli ; burax. məsul Ə. Güləliyev ; ön sözün müəll. F. Əliyeva] ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyət Fondu.- [Bakı]: [Şərq-Qərb], [2010].- 373, [3] s.- (Üzeyir dünyası).

2008

Koroğlu [Notlar] /Ü. Hacıbəyli; burax. məs. Ə. Güləliyev; Heydər Əliyev Fondu; Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2008.- 470, [2] s.- (Üzeyir dünyası)

Leyli və Məcnun [Notlar] : 5 pərdəli, 6 şəkilli opera /Ü. Hacıbəyli ; burax. məs. Ə. Güləliyev ; Heydər Əliyev Fondu ; Azərbaycan Mədəniyyətinin Dostları Fondu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2008.- 230, [2] s.- (Üzeyir dünyası).

Leyli və Məcnun [Notlar] : 5 pərdəli, 6 şəkilli opera : Məhəmməd Füzulinin eyni adlı poeması əsasında /Ü. Hacıbəyov (libretto) ; red. S. Fərəcov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Naz.- Bakı: Çinar-Çap, 2008.- 222, [2] s.

1992

Rəqs (duet) [Not]: Leyli və Məcnun operasından /Ü.Hacıbəyov //Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri: Kamança ilə fortepiano üçün köçürmə.- Bakı, 1992.- S.98.

Rəqs: "Koroğlu" operasından [Not] /Ü.Hacıbəyov //Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri: Kamança ilə fortepiano üçün köçürmə.- Bakı, 1992.- S.46.

1989

Əsərləri [Not] /Üzeyir Hacıbəyov; red. heyəti: Q.Qarayev, M.S.Ordubadi, L.Zorin N.Hüseynov; ön söz və şərhlər Z.Səfərovanındır; (Koroğlu: 5 pərdəli opera. Eyni adlı xalq dastanının motivləri əsasında).- Partitura. 2-ci və 3-cü pərdələr /red. H.Əliverdibəyov, R. Abdullayev; Azərbaycan SSR EA Memarlıq və İncəsənət İnstitutu.- Bakı: İşıq, 1989.- C.3.- 523 s.

1985

Firuzənin ariyası: Firuzə operasından [Not] /Üzeyir Hacıbəyov //Hacıbəyov Ü. Ariyalar, romanslar və mahnılar.- Moskva, 1985.- S. 20.

Koroğlu [Not]: [5 pərdəli opera]: eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında //Hacıbəyov Ü. Əsərləri; librettosu H.İsmayılov; şeir. M.S.Ordubadi; ön söz və şərhlər Z.Səfərova; red.: N.Əliverdibəyov, R.Abdullayev.- Partitura.- Bakı: İşıq, 1985.- C.3.- 308 s.

Koroğlunun ariyası [Not]: [Koroğlu operasından] /Üzeyir Hacıbəyov //Hacıbəyov Ü. Ariyalar, romanslar və mahnılar.- Moskva, 1985.- S. 16-29.

Məcnunun atasının ariyası [Not]: ["Leyli və Məcnun" operasından] /Üzeyir Hacıbəyov //Ariyalar, romanslar və mahnılar.- Moskva, 1985.- S.3-15.

Nigarin ariyası [Not]: [Koroğlu operasından] /Üzeyir Hacıbəyov //Hacıbəyov Ü. Ariyalar, romanslar və mahnılar.- Moskva., 1985.- S. 10-11.

1984

Leyli və Məcnun [Not]: [5 pərdəli, 6 şəkilli opera] /Üzeyir Hacıbəyov; Füzulinin eyni adlı poeması əsasında: Klavir //Hacıbəyov Ü. Əsərləri; baş red. Q.Qarayev; red. N.Əliverdibəyov; ön söz və şərhlərin müəll. Z.Səfərova; librettonu tərc. ed. V.Qafarov.- Partitura.- Bakı: İşıq, 1984.- C.2.- 240 s.

Məcnunun atasının ariyası [Not] /Üzeyir Hacıbəyov //Hacıbəyov Ü. Əsərləri; baş red. Q.Qarayev; red. N.Əliverdibəyov; ön söz və şərhlərin müəll. Z.Səfərova; librettonu tərc. ed. V.Qafarov.- Partitura.- Bakı, 1984.- C.2.- S.212-221.

1983

Leyli və Məcnun [Not]: [5 pərdəli, 6 şəkilli opera] /Üzeyir Hacıbəyov /Hacıbəyov Ü. Əsərləri; baş red. Q.Qarayev; red. N.Əliverdibəyov; ön söz və şərhlərin müəll. Z.Səfərova; librettonu tərc. ed. V.Qafarov.- Partitura.- Bakı: İşıq, 1983.- C.1.- 415 s.

1976

“Koroğlu” operasından Koroğlunun ariyası [Not]: [populyar ariya və duetlər] /Üzeyir Hacıbəyov.- Kiyev: Muzyçna Ukraina, 1976.- 11 s.

1975

Firuzənin ariyası [Not]: [“Firuzə” operasından: fortepiano ilə oxu üçün] /Üzeyir Hacıbəyov; tərc. ed. P.Pançenko; tərt. ed. və red: Ə.Abbasov //Hacıbəyov Ü. Seçilmiş ariyalar, romanslar və mahnılar.- Bakı, 1975.- S. 49-57.

Koroğlunun ariyası [Not]: [forteplano ilə oxu üçün] //Üzeyir Hacıbəyov; tərt. edən və red. Ə.Abbasov, tərc. ed. L.Zorin //Hacıbəyov Ü. Seçilmiş ariyalar, romanslar və mahnılar.- Bakı, 1975.- S.23-34.

Məcnunun atasının ariyası [Not]: [Leyli və Məcnun] operasının 1-ci pərdəsindən] /Ü.Hacıbəyov; söz. M.Füzuli; rus dilinə tərcümə edən S.Nevedov //Hacıbəyov Ü. Seçilmiş ariyalar, romanslar və mahnılar.- Bakı, 1975.- S.3-10.

Nigarin ariyası [Not]: [“Koroğlu” operasının 1-ci pərdəsindən] /Üzeyir Hacıbəyov; tərt. ed. və red. Ə.Abbasov, tərc. ed. L.Zorin //Hacıbəyov Ü. Seçilmiş ariyalar, romanslar və mahnılar.- Bakı, 1975.- S. 35-41.

1973

Koroğlu operasından iki rəqs [Mətn] /Ü.Hacıbəyov; iki fortepiano üçün köç. M.Əliyeva = Два танца из оперы "Кероглы": партитура /Уз. Гаджибеков.- Bakı: Azərnəşr, 1973.- 25 s.

1968

Leyli və Məcnun [Notlar]: Koroğlu operalarından parçalar /Ü. Hacıbəyov; fortepianoda 4 əllə çalmaq üçün köçürəni: M. Əliyev, Y. Perevertaylo ; [red. Ş. Kərimova] = Отрывки из опер Лейли и Меджнун, Кероглы/переложение для фортепиано в 4 руки М. Алиевой и Е. Перевертайло.- Bakı: Azərnəşr, 1968.- 23 s.

“Leyli və Məcnun” və “Koroğlu” operalarından parçalar [Not] /Üzeyir Hacıbəyov.- Bakı: Azərnəşr, 1968.- 23 s.

“Leyli və Məcnun” operasından qızların xoru [Not] /Üzeyir Hacıbəyov
//Akkordeonçunun repertuarı.- 13-cü buraxılış.- M., 1968.- S.19-20

1967

"Leyli və Məcnun" "Koroğlu" operalarından parçalar [Notlar] : fortepianoda 4 əllə çalmaq üçün köçürəni M. Əliyev və Y. Perevertalo /Üz. Hacıbəyov; [red. Ş. Kərimova] = Отрывки из опер "Лейли и меджнун" "Кероглы": переложение для фортепианов 4 руки М. Алиевой и Е. Перевертайло/Уз. Гаджибеков.- Bakı: Azərnəşr, 1967.- 23 s.

"Leyli və Məcnun," "Koroğlu" operalarından parçalar = Отрывки из опер "Лейли и Меджнун", "Кероглы" [Notlar] : fortepianoda 4 əllə çalmaq üçün /Ü. Hacıbəyov; köçürəni M. Əliyeva və Y.Perevertaylo; [red. Ş. Kərimova].- Bakı: 26 Bakı komissarı adına mətbəə,1968.- 23 s.

1964

"Koroğlu"operasından uvertüra = Увертюра из оперы "Кёроглы" [Notlar] /Ü. Hacıbəyov; nəfəsli orkestr üçün köçürəni N. Kərimov.- Bakı: Azərnəşr, 1964.- 29 s.

“Əsli və Kərəm” operası [Not]: Əsərləri /Ü.Hacıbəyov.- Bakı, 1964.- C.I.- S.149-179.

“Koroğlu” operasından fraqmentlər [Not]: [fortepiano ilə tar üçün]: pyeslər /Üzeyir Hacıbəyov; uyğunlaşdırın M.Adil Gəray.- Bakı, 1964.- S.8-22.

Harun və Leyla [Not]: [5 pərdəli əsər]: Əsərləri /Ü.Hacıbəyov.- Bakı, 1964.- C.1.- S.225-257.

Koroğlu [Not]: [5 pərdəli opera]: Əsərləri /Ü.Hacıbəyov.- Bakı: 1964.- C.1.- S.270-307.

Leyli və Məcnun [Not]: Əsərləri /Üzeyir Hacıbəyov.- Bakı, C.1.- 1964.- S.17-41.

Şah Abbas və Xurşidbanu [Not]: Əsərləri /Ü.Hacıbəyov.- Bakı, 1964.- C.1.- S.117-148.

Uvertüra: “Koroğlu” operasından [Not]: [nəfəsli orkestr üçün] /Üzeyir Hacıbəyov; uyğunlaşdıranı: N.Kərimova.- Bakı: Azərbaycan musiqi nəşriyyatı.- 1964.- 29 s.

1961

Koroğlunun ariyası, aşiq mahnısı və şikəstə [Notlar] : " Koroğlu" operasından /Ü. Hacıbəyov ; [red. B. Zeydman].- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 31 s.: notlar, 28 sm

1959

Leyli və Məcnun [Notlar]: 4 pərdəli 6 şəkilli opera /Ü. Hacıbəyov; [red. B. Məmmədova] = Лейли и Меджнун : опера в 4 действиях 6 картинах/У. Гаджибеков.- Bakı: Azərmusnəşr, 1959.- 183, [1] s.

1953

Məcnunun atasının ariyası [Notlar] : "Leyli və Məcnun" operasından : fortepiano ilə oxumaq üçün /Ü. Hacıbəyov ; söz. M. Füzuli ; tərc. ed. S. Nevedov ; [red. M. Əhmədov].- Bakı: Azərb. Döv. Musiqi. (Azmusnəşr), 1953.- 9 s.

1951

Birinci və ikinci pərdələrdən Nigarın ariyası [Not]: [fortepiano ilə oxu üçün] /Üzeyir Hacıbəyov.- Bakı: Azərbaycan musiqi nəşriyyatı, 1951.- 17 s.

Koroğlunun ariyası, aşiq havası və şikəstə [Not] /Ü.Hacıbəyli Bakı: Azərbaycan musiqi nəşriyyatı, 1951.- 25 s.

“Koroğlu” operasının uvertyrası [Not]: Partitura /Ü.Hacıbəyov.- Bakı: Azmusnəşr, 1951.- 31 s.

“Koroğlu” operasının uvertyrası [Not] /Ü.Hacıbəyov.- Bakı: Azmusnəşr, 1951.-129 s.

Operanın uvertürası [Not]: Partitura :[“Koroğlu” operasının 2-ci pərdəsindən] /Üzeyir Hacıbəyov; red. komissiyası: Q.Qarayev, S.Rüstəmov, B.Zeydman, Ə.Abbasov, M.Əhmədov, A.Həsənov.- Bakı, 1951.- S.42- 48.

1945

Üçüncü pərdədən Koroğlunun ariyası [Not]: fortepiano ilə oxu üçün /Üzeyir Hacıbəyov.- Bakı: Azərbaycan musiqi nəşriyyatı, 1945.- 14 s.

Firuzə (1945) [Not]: 4 pərdəli əsər: [Xalq rəvayətlərinin motivləri əsasında] /Ü.Hacıbəyli (ilkin adı Şəhrəbanu olmuşdur). Opera yarımçıq qalmışdır.

1938

Bu gələn yara bənzər [Not]: “Leyli və Məcnun” operasından qızlar xoru //Ü.Hacıbəyli. “Leyli və Məcnun” və “Arşın mal alan” operalarından parçalar: fortepiano ilə oxu üçün /Üzeyir Hacıbəyov.- Moskva, 1938.- S.9-11.

Məcnun, Məcnun dur gedək, bu rəqibinin evidir [Not]: “Leyli və Məcnun” operasından Məcnun, Məcnun xoru /Üzeyir Hacıbəyov; söz. M.Füzuli; rusca tərc. ed. M.Artsıbaşev /Ü.Hacıbəyov. “Leyli və Məcnun” və “Arşın mal alan” operalarından parçalar: fortepiano ilə oxu üçün.- Moskva, 1938.- S.12-16.

Üçüncü pərdədən Koroğlunun ariyası [Not]: fortepiano ilə oxu üçün /Üzeyir Hacıbəyov; tərc. ed: M.Artsıbaşev //”Koroğlu” operasından parçalar.- Moskva,1938.- S.22-27.

Məcnunun atasının ariyası [Not]: [“Leyli və Məcnun” operasından] /Üzeyir Hacıbəyov; söz. M.Füzuli, rusca mətni A.Yakovlevə məxsusdur //Ü.Hacıbəyov.”Leyli və Məcnun” və “Arşın mal alan” operalarından parçalar: fortepiano ilə oxu üçün.- Moskva,1938.- S.17-24.

Birinci pərdədən Nigarın ariyası [Not]: fortepiano ilə oxu üçün /tərc. ed. M.Artsıbaşev //”Koroğlu” operasından parçalar.- Moskva, 1938.- S.7-14.

Dördüncü pərdədən aşiq havası [Not]: [forteplano ilə oxu üçün] /tərc. ed. M.Artsıbaşev //Üzeyir Hacıbəyov ”Koroğlu” operasından parçalar.- Moskva, 1938.- S.28-39.

İkinci pərdədən Nigarın ariyası [Not]: fortepiano ilə oxu üçün /tərc. ed. M.Artsıbaşev //Üzeyir Hacıbəyov. “Koroğlulu” operasından parçalar.- Moskva, 1938.- S.15-21.

“Koroğlu” operasından parçalar [Not]: Klavir /Üzeyir Hacıbəyov.- Moskva: Музыка, 1938.- 39 s.

Koroğlu [Not]: Libretto /Üzeyir Hacıbəyov; işləyəni: P.Pançenko, tərcümə edəni: D.Paşayev.- Bakı, 1938.- 74 s.