

RUS DİLİNDƏ

ƏSƏRLƏRİ

2012

Танец из оперы «Короглы» [Ноты] /Узеир Гаджибейли; перелож. для арфы А.Абдуллаевой //Ансамблевые произведения Азербайджанских композиторов с участием арфы: учебное пособие.- Баку, 2012.- С.93.

2003

Узеир Гаджибеков: Энциклопедия /Узеир Гаджибеков: гл. ред. Н.С.Ибрагимов.- Баку: Азербайджан, 2003.- 292 с.

1988

Вечер настал [Ноты]: (Азербайджанская народная песня) /Узеир Гаджибеков //Детские пьесы композиторов Закавказья: для фортепиано.- М.: Музыка, 1988.- 13 с.

1985

Арии; Романсы и песни [Ноты]: для голоса в сопровождении фортепиано /Узеир Гаджибеков.- М.: Музыка, 1985.- 64 с.

Избранные произведения [Ноты]: публицистика и драматургия /Узеир Гаджибеков: сост., авт. примеч. и пер. К.Касимов; предисловие М.Ибрагимова.- Баку: Элм, 1985.- 300 с.

Кероглы [Ноты]: опера в 5 действиях /Узеир Гаджибеков: либретто Г.Исмаилова; партитура.- Баку: Ишыг, 1985.- 308 с.

Основы азербайджанской народной музыки /Узеир Гаджибеков.- Баку: Язычы, 1985.- 146 с.

Слово об Узеире Гаджибекове = Üzeyir Hacıbəyov haqqında söz [Текст] /АН Азербайджанской ССР, Институт Архитектуры и Искусства ; сост. и авт. коммент. А. Исазаде ; ред. Ф. Амиров, К. Касимов.- Баку: Элм, 1985.- 216 с., [2] л. фотогр.: портр.

1984

Лейли и Меджнун [Ноты]: опера в 5 действиях, 6 картинах: Либретто Уз. Гаджибекова: Клавир /Узеир Гаджибеков: ред. предисловия и комментарии З.Сафаровой.- Баку: Ишыг, 1984.- 240 с.

1983

Лейли и Меджнун [Ноты]: опера в 5 действиях, 6 картинах: Либретто Уз.Гаджибекова: Партитура /Узеир Гаджибеков: ред.: К.Аливердибеков; предисловия и комментарии З.Сафаровой.- Баку: Ишыг, 1983.- 415 с.

1981

Без тебя: «Ночь моя стала тоской...»; Возлюбленная: «Ты так хороша...» [Ноты]: романсы для голоса с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Ишыг, 1981.- 20 с.

1980

Сатира Узеира Гаджибекова: Грозный протест – Слепое подражание.- У кого что спросили.- Поговорка поговорке рознь.- Сам себе адвокат /Узеир Гаджибеков; перевод и подготовка к печати К.Касимова //Баку.- 1980.- 8 декабря.- С.3.

1979

Праздничный день; Песня [Ноты].- В сборнике: Поет «Бэновшэ» /Узеир Гаджибеков.- Киев: Музична Украина, 1979.- 15 с.

1976

Ария Кероглы из оперы «Кероглы» [Ноты]: для голоса с сопровождением фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Киев: Музыкальная Украина, 1976.- 11 с.

1975

Избранные арии, романсы и песни [Ноты]: для голоса [Хора] с фортепиано /Узеир Гаджибеков; составитель и редактор А.Аббасов.- Баку: Ишыг, 1975.- 88 с.

1970

Кероглы [Ноты]: Опера в 5 действиях: Либретто М.Ордубады. Переложение для пения с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Москва: Советский композитор, 1970.- 433 с.

1968

Отрывки из опер «Лейли и Междунун» и «Кероглы» [Ноты]: переложение для фортепиано в 4 руки /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азернешр, 1968.- 23 с.

1967

Ария Кероглы из оперы «Кероглы» (4-й акт) [Ноты]: для тенора в сопровождении фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Москва: Музыка, 1967.- 11 с.

1966

Без тебя; Любимая [Ноты]: переложение для фортепиано Г.Бурштейн /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азернешр, 1966.- 21 с.

Кероглы [Ноты]: (опера в 5 действиях. Сборник статей к постановке).- В кн.: о музыкальном искусстве Азербайджана /Узеир Гаджибеков.- Баку, 1966.- С. 56-57.

О музыкальном искусстве Азербайджана /Узеир Гаджибеков; сост. и комментарии К.Касимова.- Баку: Азернешр, 1966.- 150 с.

Первый азербайджанский народный хор [Ноты].- В кн.: Азербайджанская Государственная филармония имени М.Магомаева /Узеир Гаджибеков.- Баку, 1938.- С.11-16; В кн.: О музыкальном искусстве Азербайджана /Узеир Гаджибеков.- Баку, 1966.- С. 45-50.

1965

Фельетоны Узеира Гаджибекова /Узеир Гаджибеков; пер. И подготовка к печати К.Касимова.- Баку, 1965.- 16 с.

1964

Увертюра из оперы «Кероглы» [Ноты]: переложение для духового оркестра Н.Керимова. Партитура /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азернешр, 1964.- 29 с.

Фируза [Ноты]: опера в 4 действиях: Либретто /Узеир Гаджибеков.- Баку: 1964.- 269 с.

1962

Ария Аскера [Ноты]: из музыкальной комедии «Аршин мал алан»: Для тенора в сопровождении фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Москва: Советский композитор, 1962.- 7 с.

1961

Детский альбом [Ноты]: для фортепиано /Узеир Гаджибеков; составитель К.Сафаралиева - Баку: Азмузизд, 1961.- 38 с.

1959

Кероглы [Ноты]: (Опера в 5 действиях).- М.: 1959.- 74 с.

Клавир оперы «Лейли и Меджнун» [Ноты]: либретто /Узеир Гаджибеков; пер. В.Кафарова.- Баку: Азмузгиз, 1959.- 183 с.

Лейли и Меджнун [Ноты]: Опера в 4 действиях и 6 картинах.: Либретто /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1959.- 83 с.

1958

Аршин мал алан [Ноты]: Музыкальная комедия в 4 действиях /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузгиз, 1958.- 172 с.

Гаджибеков Уз. и Магомаев М. Избранные отрывки из опер [Ноты]: облегченное переложение для фортепиано М.Алиевой /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1958.- 34 с.

Избранные отрывки из оперы «Лейли и Меджнун» [Ноты]: облегченное переложение для фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку, 1958.- 30 с.

1957

Основы азербайджанской народной музыки [Ноты]: 2-е изд. (с нотами) /Узеир Гаджибеков.- Баку: Аз.Гос.муз.изд, 1957.- 113 с.

1956

Ария Фирузы из оперы «Фируза» [Ноты] /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1956.- 12 с.

Без тебя [Ноты]: Для голоса с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Музгиз, 1956.- 16 с.

Возлюбленная [Ноты]: для голоса с фортепиано.- Баку, 1956.- 8 с.

Яхшы йол. Джанги [Ноты]: концертная обработка для фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1956.- 12 с.

1955

Кероглы [Ноты]: танец из оперы «Кероглы» /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азернешр, 1955.- 19 с.

1954

Азербайджанские народные песни [Ноты]: переложение. Для хора в сопровождении ансамбля народных инструментов и фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузгиз, 1954.- 30 с.

Вторая фантазия [Ноты]: для тара и фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузгиз, 1954.- 24 с.

Фантазия №1 [Ноты]: для тара с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузгиз, 1954.- 25 с.

1953

Аразбары [Ноты] /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1953.- 94 с.

Ария отца Меджнуна из оперы «Лейли и Меджнун» [Ноты]: для пения с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азгосмузнешр, 1953.- 9 с.

Пилоты [Ноты]: для голоса с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азернешр, 1953.- 3 с.

Танец Аси [Ноты]: из музыкальной комедии «Аршин мал алан». Для кеманчи или тара с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1953.- 7 с.

1952

Ария Гасан-хана [Ноты]: из оперы Кероглы /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1952.- 12 с.

Кероглы [Ноты]: опера в 5 действиях. Переложение для фортепиано и голосов /Узеир Гаджибеков.- М.: Музгиз, 1952.- 440 с.

1951

Ария Кероглу, ашугская песня и шикесте [Ноты] /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузгиз, 1951.- 25 с.

Ашиг саягы [Ноты]: для скрипки, виолончели и фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1951.- 13 с.

Две арии Нигяр из оперы «Кероглы» [Ноты]: для пения с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1951.- 17 с.

Увертюра к опере «Кероглы» [Ноты]: для оркестра /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1951.- 162 с.

1950

Кантата [Ноты]: для солиста, хора, симфонического оркестра и танцевальной группы /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азернешр, 1950.- 10 с.

1946

Гимн Азербайджанской Советской Социалистической Республики [Ноты] /Узеир Гаджибеков.- Баку, 1946.- 4 с.

1945

Ария Кероглы из оперы «Кероглы» [Ноты] /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузгиз, 1945.- 14 с.

Без тебя [Ноты]: для голоса с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Музгиз, 1945.- 12 с.

Музыка советского Азербайджана в дни отечественной войны /Баку: Азербайджанское государственное издательство, 1945. - 130 с. Из содерж.: У. Гаджибеков [С.32,14]

Основы азербайджанской народной музыки.- Баку: Изд-во АН Азерб. ССР, 1945-112 с.

1943

Победа с нами [Ноты]: для голоса и фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузнешр, 1943.- 20 с.

1941

Призыв [Ноты]: для голоса и фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Баку: Азмузгиз, 1941.- 7 с.

1940

Творчество композитора: Муслим Магомаев /Узеир Гаджибеков.- Баку.- 1940.- С. 5-7.

1938

Аршин мал алан [Ноты]: музыкальная комедия в 4 действиях: либретто /Узеир Гаджибеков.- Баку: Упр. по делам искусств при СНК АзССР, 1938.- 77 с.

Кероглы [Ноты]: избранные отрывки из оперы «Кероглы». Для голоса с фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Москва: Музгиз, 1938.- 39 с.

Кероглы [Ноты]: опера в 5 актах /Узеир Гаджибеков; текст М.С.Ордубади; либретто Г.Исмаилова; пер. с азерб. Д.Пашаева; лит. Обработка П. Панченко.- Баку: Бакполиграф, 1938.- 75 с.

Кероглы [Ноты]: опера в 5 действиях. Сборник статей к постановке /Узеир Гаджибеков.- Баку: Упр. по делам искусств при СНК Аз ССР, 1938.- 74 с.

Отрывки из оперы «Лейли и Меджнун» и «Аршин мал алан» [Ноты]: для голоса и фортепиано /Узеир Гаджибеков.- Москва, 1938.- 33 с.

Первый азербайджанский народный хор /Узеир Гаджибеков //Азербайджанская Государственная филармония имени М.Магомаева.- Баку, 1938.- С.11-16.

HAQQINDA KİTABLAR

2025

Наследие Великого Узеира Гаджибейли в контексте мировой музыкальной культуры: Материалы международной научно-практической конференции.— Баку: Мутарджим, 2025. – 444 с.

2018

Асланов, Айдын. Моя родина - Азербайджан / А. Асланов, Р. Гусейн-заде, Н. Гасымзаде. - Баку : Шарг-Гарб, 2018. - 200 с.

2014

Дадаш-заде, Кямиля. Восхождение : Узеир Гаджибейли и ашыгское искусство: интертекстуальный диалог / К. Дадаш-Заде ; Фонд Гейдара Алиева, Фонд Культуры Азербайджана. - Баку : Şərq-Qərb, 2014. - 232 с.

Дадашева, Наталья Константиновна. На улице Хагани, 27 : статьи, очерки, рецензии / Н. К. Дадашева ; ред. М. Гусейнова ; Министерство Культуры и Туризма Азербайджанской Республики. - Баку : Təhsil, 2014. - 240 с.

Жизнь и творческий путь композитора Тофика Бакиханова: [о роли Узеир-бека Гаджибейли в жизни и творчестве Т.Бакиханова] /Тофик Бакиханов: Живу Музыкой //Бакинская муз. акад. им. У.Гаджибейли; сост. О.Алиева.- Баку: 2014.- С.38-58.

Каджар, Чингиз. Старая Шуша / Ч. Каджар ; ред.: Ф. Мамедова, В. Кулиев ; Фонд "Друзья Культуры Азербайджана". - Баку : Şərq-Qərb, 2014. - 344 с.

Узеир Гаджибейли : архивные материалы, эссе, очерки, статьи / Фонд Гейдара Алиева, Фонд культуры Азербайджана ; сост., науч. ред. А. З. Тагизаде ; отв. ред. У. Иманова ; ред.: К. Насирова, И. Пазычева. - Баку : Şərq-Qərb, 2014. - 304 с.

2012

Энциклопедия азербайджанского мугама / редкол.: М. А. Алиева [и др.] ; Фонд Гейдара Алиева, Союз композиторов Азербайджана, Научный центр "Азербайджанская национальная энциклопедия" НАНА. - Баку : Шарг-Гарб, 2012. - 264 с.

2008

Габиббейли, И. Азербайджанская литература начала XX века /И.Габиббейли.- М.: Триада, 2008.- 167 с.

В книге описывается творческая деятельность Узеира Гаджибекова [С. 61- 65].

2007

Исмаилзаде, Н. Из истории Азербайджанской музыки. Традиции меценатства и просветительства /Н.Исмаилзаде; ред. проф Г.А.Абдуллазаде.- Баку: Нурлан, 2007.- 254 с.

В книге рассказывается о роли Узеира Гаджибекова в развитии Азербайджанской музыки [С. 90-92, 112-114, 131, 134-142, 145, 153-156, 162-164, 175, 184].

Каджар, Ч. Старая Шуша /Ч.Каджар.- Б.: «Шарг-Гарб», 2007.- 313 с.

В книге рассказывается о семействе Гаджибекова и роли композитора в развитии культуры Шуши [С. 326-341].

2005

Везирова, Г. «Мугамные» оперы: опера «Лейли и Меджнун» //Мугамные оперы: История и современное состояние жанра /Г.Везирова; ред. З.Сафарова.- Баку: Элм, 2005.- С.29-48.

2004

Садыхова, Г. История города Шуши (XIX- начала XX вв.) /Г.Садыхова; науч. ред. проф. М.А.Исмилов.- Баку: Нурлан, 2004.- 184 с.- В книге рассказывается о роли композитора Узеира Гаджибекова в развитии культуры Шуши [С.144-145].

2003

Гусейнова, А. Узеир Гаджибеков и Муслим Магомаев: опыт сравнительной характеристики /А.Гусейнова.- Баку: Чинар-чап, 2003.

Ибрагимов, Н. К читателю /Узеир Гаджибеков. Энциклопедия /Н.Ибрагимов.- Баку, 2003.- С.7-9.

Узеир Гаджибеков : энциклопедия / Э. А. Абасова [и др.] ; гл. ред. Н. Ибрагимов ; редкол.: В. Адыгезалов [и др.]. - Баку : Изд-во Азербайджан, 2003. - 292 с.

2002

Сафарова, З. Сеять разумное, доброе, вечное... [в кн. Опубликованы ст. об У.Гаджибекова] /З.Сафарова.- Баку: Элм, 2002.

2000

Абасова, Э. Караева /Э.Абасова; науч. ред. Г. А. Абдуллазаде; Мво Образования Азерб. Респ., Научно-метод. центр по проблемам образования, Бакинская Муз. Акад. им. Уз. Гаджибекова.- Баку [б. и.] 2000.- 19 с.- В книге рассказывается о новаторских принципах в творчестве Кара Караева.

Абдуллаева, С. Народный музыкальный инструментарий Азербайджана /С.Абдуллаева.- Баку, 2000.- 48 с.

1998

«У истоков» об Узеире Гаджибекове /Ф.Ализаде //Симфоническая музыка Азербайджана.- Баку, 1998.

1992

История Азербайджанской музыки: Учебник для высших и средних специальных учебных заведений.- Баку: Маариф, 1992.- 302 с.- В книге описывается биография и творчество Узеира Гаджибекова.

Узеир Гаджибеков: [жизненный и творческий путь] //История азербайджанской музыки: Учебник для высших и средних учебных заведений.- Баку, 1992.- Ч.1.- С.181.

1990

Гаджибабаева, С. Культура Азербайджана в период первой Русской революции (1905-1907 гг.) /С.Гаджибабаева; науч.ред. Н.Гусейнов.- Баку: Элм,1990.- 111 с.

1988

Алекперова, Н. Узеир Гаджибеков: [классики азерб. сов. музыки] /Н.Алекперова, Б.Заболотский.- М.: Музыка, 1988.- 101 с.

Касимова, Н. Соратники /Н.Касимова.- Баку: Ишыг, 1988.- 84 с.

1987

Абезгауз, И. Опера «Кероглы» Узеира Гаджибекова. О художественных открытиях композитора /И.Абезгауз.- М.: Советский композитор, 1987.- 229 с.

Зейналлы, А. Азербайджанское народное творчество /А.Зейналлы.- Баку, 1987.- 108 с.

Магомаев, М. О музыкальном искусстве Азербайджана /М.Магомаев.- Баку: Ишыг, 1987.-156 с.

1986

Абасова, Э. Композиторы Азербайджана /Э.Абасова.- Баку, 1986.- Т.1.- 190 с.

В книге описывается биография, творчество до и после революции, знания об опере – Кероглы;Лейли и Меджнун; музыкальная комедия: Аришин мал Алан; Узеира Гаджибекова [С. 44-47].

Касимова, С. Оперное творчество композиторов Советского Азербайджана /С.Касимова.- Баку: Ишыг, 1986.- Ч. 2.- 122 с.

Касимова, С. Узеир Гаджибеков: [жизнь и творчество композитора] //Азербайджанская советская музыкальная литература //С.Касимова, Н.Багиров.- Баку, 1986.- С.4.

Композиторы Азербайджана /Сост. Ф.Амиров.- Баку, 1986.- С.120.

Первый конкурс музыкантов исполнителей на народных инструментах республик Закавказья, Средней Азии и Казахстана имени Узеира Гаджибекова.- Баку: Ишыг, 1986.- 80 с.

Солмаз, К. Азербайджанская советская музыкальная литература: Учебник для теоретических и исполнительских отделений музыкальных училищ /К.Солмаз, Н.Багиров /ред: Б.Курбанов.- Баку: Маариф, 1986.- 246 с.

1985

Абасова, Э. Узеир Гаджибеков. Избранные произведения /Э.Абасова: сост. К.Касимов.- Баку: ЭЛМ, 1985.- 300 с.

Абасова, Э. Узеир Гаджибеков: путь жизни и творчества: [к 100-летию со дня рождения композитора] /Э.Абасова //АН АзССР, Ин-тархитектуры и искусства.- Баку: ЭЛМ, 1985.- 197 с.

Бакинское музыкальное училище им. Асафа Зейналлы.- Б.: Ишыг, 1985.- 95 с.

Исазаде, А. Слово об Узеире Гаджибекове //А.Исазаде. Сборник.- Баку, 1985.- 216 с.

Меликова-Сайяр, Л. От легенды к опере. Эволюция темы Кероглы в советском Азербайджане: [в книге даются сведения об опере «Кероглы» Узеира Гаджибекова] /Л.Меликова-Сайяр.- Баку: Язычы, 1985.- 134 с.

Писатели, ученые, композиторы, деятели искусства об Узеире Гаджибекове /Сост. и автор пред., «Венок славы» З.Сафарова: Уз. Гаджибеков - 100.- Б.: Язычы, 1985.- 2-е изд.- 230 с.

Сафарова, З. Узеир Гаджибеков: Выдающиеся люди Азербайджана /З.Сафарова.- Баку: Язычы, 1985.- 64 с.

Слово об Узеире Гаджибекове: [Сборник] /сост. А.Исазаде.- Баку: ЭЛМ, 1985.- 214 с.

Тезисы докладов межреспубликанской студенческой научной конференции «Узеир Гаджибеков – основоположник современной профессиональной музыки»: К 100-летию со дня рождения. 16-19 мая 1985 /гл. ред. Э.А. Абасова.- Баку: АГК, 1985.- 85 с.

Узеир Гаджибеков – основоположник современной профессиональной музыки. Тезисы докладов межреспубликанской студенческой научной конференции. (К 100-летию со дня рождения).- Баку, 1985.- 86 с.

Узеир Гаджибеков. «Ашутское» трио (скрипка, виолончель и фортепиано): Метод. рекомендации для преподавателей по классу камерного ансамбля /Сост. Э.Алиева.- Баку, 1985.- 12 с.

Узеир Гаджибеков. Библиография.- 2-е изд.- Баку: ЭЛМ, 1985.- 286 с.

Узеир Гаджибеков: [фотоальбом к 100-летию со дня рождения великого композитора].- Баку: Ишыг, 1985.- 62 с.

1984

Джани-заде, Т. 100 лет со дня рождения Узеира Гаджибекова /Т.Джани-заде.- Ежегодник памятных музыкальных дат и событий.- М., 1984.- С.123-126.

Кафарова, З. Опера «Кероглы» Узеира Гаджибекова /З.Кафарова: автореф. дис. на соискание ученой степени канд. искусствоведения.- Ташкент, 1984.- 22 с.- (Мин-во культуры Узб. ССР. Ордена Дружбы народов ин-т искусствознания им. Хамзы Хаким-заде Ниязи).

Мамедов, Т. Песни Кероглу /Т.Мамедов.- Баку: Гянджлик, 1984.- 120 с.

Сафарова, З. Предисловие и комментарии к клавиру оперы «Лейли и Меджнун» /З.Сафарова.- —Гаджибеков Уз. Сочинения.]- Баку, 1984.- Т. II.- С.11-12, С. 232- 239.

Узеир Гаджибеков (1885-1948) //Касимова С., Мехмандарова Л., Зограбова Р. Азербайджанская музыкальная литература. Учебник для IV-VII классов детских музыкальных школ.- Баку, 1984.- С. 50-65.

1983

Сафарова, З. Предисловие и комментарии к партитуре оперы «Лейли и Меджнун» /З.Сафарова //Гаджибеков Уз. Сочинения.- Баку, 1983.- Т. I.- С.19-25; 407-414.

Сафарова, З. Узеир Гаджибеков /З.Сафарова.- Баку: Язычы, 1983.- 64 с.

1982

Багдасаров, М. О влиянии музыкального творчества на исполнительство в музыкальной культуре Азербайджана (1908-1920) //Материалы республиканской научной конференции аспирантов /М.Багдасаров.- Баку, 1982.- Т. 2.- С.160-164.

Гаджибеков Узеир Абдул Гусейн оглы //Вайнкоп Ю., Гусин И. Краткий биографический словарь композиторов. - Изд. 5-е исправленное и дополненное.- Л., 1982.- С. 37-38.

Кафарова, З. Мугам в опере Узеира Гаджибекова /З.Кафарова; ММС.- Ташкент-Самарканд, 1982.- С. 271-273.

1981

Багдасаров, М. Вопросы общественно-музыкальной коммуникации и опера «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибекова /М.Багдасарова //Проблемы развития архитектуры и искусства в Советском Азербайджане.- Баку, 1981.- С.116-122.

Кафарова, З. Опера «Кёроглы» Узеира Гаджибекова /З.Кафарова.- Баку: Язычы, 1981.- 167 с.

Мамедова, Р. Роль мугамной ладоинтонационной основы в сонатных формах Узеира Гаджибекова /Р.Мамедова.- В кн.; Проблемы развития архитектуры и искусства в Советском Азербайджане.- Баку, 1981.- С.130-136.

Эфендиева, И. Азербайджанская советская песня: [отдельные главы книги содержат характеристику песен Уз.Гаджибекова] /И.Эфендиева.- Баку: Язычы, 1981.- 150 с.

1980

Султанова, Р. Претворение жанров ашугской музыки в творчестве Узеира Гаджибекова /Р.Султанова //Традиции и новаторство в музыке: Тезисы Межреспубликанской научно-теоретической конференции посвященной 60-летию образования Каз. ССР и КП Казахстана.- Алма-Ата, 1980.- 26 с.

1979

Алиев, Г. Высокий долг и призвание композитора Г.Алиев.- Баку: Азернешр, 1979.- 31 с.

1978

Абасова, Э. Творческий путь Узеира Гаджибекова /Э.Абасова //Узеир Гаджибеков. Библиография.- Баку, 1978.- С. 32-43.

Бокшанина, Е. Музыкальная культура Азербайджана: [содержит характеристику творческого пути и разбор музыкальной комедии «Аршин мал алан»] /Е.Бокшанина //История музыки народов СССР.- Изд. 2-е, дополнение.- М., 1978.- С.245-259.

Гаджибеков Узеир Абдул Гусейн оглы //Бернандт Г., Ямпольский И. Советские композиторы и музыковеды. Справочник в трех томах.- М., 1978.- Т.1, «А-И».- С.144.

Исмаилов, Т. Влияние мугама-дестгях на формообразование некоторых эпизодов оперы «Кероглы» /Т.Исмаилов //Макомы, мугамы и современное композиторское творчество.- Ташкент, 1978 - С.162-171.

Сафарова, З. Национальное и интернациональное в эстетике и творчестве Уз.Гаджибекова /З.Сафарова //Состояние и задачи изучения истории музыкально-эстетической мысли народов Закавказья: материалы круглого стола.- Тбилиси, 1978.

Узеир Гаджибеков. Библиография /Сост. М.Асланов, Р.Гулиева, К.Касимов, Ш.Керимова. Вступ. статья Э.Абасовой.- Баку: Элм, 1978.- 214 с.- (Деятели науки и культуры Азербайджана) /АН Азерб. ССР. Фундаментальная биб-ка. Ин-т архитектуры и искусства.

1975

Абасова, Э. Узеир Гаджибеков /Э.Абасова.- Баку: Азернешр, 1975.- 140 с.

Абасова, Э. Узеир Гаджибеков /Э.Абасова //Музыка республик Закавказья.- Тбилиси, 1975.- С. 9-25.

Аршин мал алан: [содержит краткую биографию Уз.Гаджибекова и историю создания и либретто музыкальной комедии «Аршин мал алан»] //Михеева Л., Орелович А. В мире оперетты.- М.-Л., 1977.- С.186-190.

Мамедли, Г. УзеирГаджибеков /Г.Мамедли, Р.Кулиев.- Баку: Ишыг, 1975.

Узеир Гаджибеков: Материалы научной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения УзеираГаджибекова.- Баку: Элм, 1975.- 64 с.

1974

Сафарова, З. Узеир Гаджибеков и музыкальное наследие азербайджанского народа /З.Сафарова //Тезисы научной Конференции на тему—Вопросы музыкальной культуры Азербайджана прошлых вековII.- Баку, 1974.- С.11-12.

1973

Абасова, Э. Гаджибеков Узеир Абдул Гусейн оглы /Э.Абасова //Музыкальная энциклопедия.- М., 1973.- Т. I.- С. 871-872.

Караев, К. Предисловие к кн.: З.Сафаровой Музыкальноэстетические взгляды Узеира Гаджибекова /К.Караев.- М., 1973.- С.3-5.

Касимова, С. Кероглы.- Оперное творчество композиторов Советского Азербайджана /С.Касимова.- Баку, 1973.- Ч. I.- С. 45-55.

Особенности симфонизма в опере «Кероглы» Уз.Гаджибекова /З.Кафарова.- Тезисы научной конференции аспирантов АН Азерб. ССР.- Баку, 1973.- С.136-137.

Кероглы //История создания. Сюжет. Музыка. 100 опер /ред.-сост, М.Друскин.- Л., 1973.- С. 463-469.

Сафарова, З. Музыкально-эстетические взгляды Узеира Гаджибекова З.Сафарова.- М.: Советский композитор, 1973.- 172 с.

1972

Абасова, Э. Азербайджанская ССР: [Содержится характеристика произведений, созданных в 1941-1945 гг.] /Э.Абасова.- История музыки народов СССР.- М., 1972.- Т. III.- С. 431-450.

Азербайджанская Государственная Консерватория имени Узеира Гаджибекова. 1921-1971: [раскрыта роль Уз.Гаджибекова в организации профессионального музыкального образования в Азербайджане] /сост. Э.Абасова, Д.Данилов, Л.Карагичева, К.Сафаралиева; ред. С.Гаджибеков.- Баку: Азернешр, 1972.- 215 с.

Гинзбург, С. Узеир Гаджибеков в Петербургской консерватории /С.Гинзбург //Изв. АН Азерб. ССР. Сер. Литературы, языка и искусства.- 1969.- №3.- С.100-105; Из истории музыкальных связей народов СССР.- М.-Л., 1972.- С.149-154.

1971

Абасова, Э. Гаджибеков Узеир Абдул Гусейн оглы.- Большая советская энциклопедия.- 3-е изд.- М., 1971.- Т. 5.- С. 626.

Асафьев, Б. Музыкальная форма как процесс. Кн. 1 и 2.- Л.: Музыка, 1971.- 376 с.- Автор особо подчеркивает мелодику Уз.Гаджибекова [С.20].

Гаджибеков Узеир Абдул Гусейн оглы //Бернандт Г., Ямпольский И. Кто писал о музыке: Биобиблиографический словарь музыкальных критиков и лиц, писавших о музыке в дореволюционной России и СССР.- «А-И».- М., 1971.- Т.1.- С.184-185.

1970

Абасова, Э. Азербайджанская ССР //История музыки народов СССР /Э.Абасова, К.Касимов.- М., 1970.- Т.II.- С.400-413. (Содержится характеристика оперы «Кероглы»).

Абасова, Э. Музыкальное искусство республик Закавказья.Азербайджан /Э.Абасова, К.Касимов //История музыки народов СССР.- 2-е изд.- М., 1970.- Т.I.- С. 333-339.

Абасова, Э. Очерки музыкального искусства Советского Азербайджана (1920-1956): [в различных разделах книги дана оценка значения творчества и характеристика основных произведений] /Э.Абасова, К.Касимов //АН Аз.ССР, Ин-т архитектуры и искусства.- Баку: Элм, 1970.- 176 с.

Исмаилов, Х. Этические взгляды Узеира Гаджибекова /Х.Исмаилов; автореф. дис. на соискание ученой степени канд. философ. Наук //Министерство высшего и среднего специального образования Азерб. ССР; АГУ им. С.М.Кирова.- Баку, 1970.- 18 с.

Керимов, С. Аршин мал алан: Аннотация к грампластинкемузыкальнойкомедии /С.Керимов.- М., 1970.

Кероглы // История создания. Сюжет. Музыка.- 100 опер /Ред.-сост, М.Друскин,- Л., 1970.- С. 463-469.

Сафарова, З. Музыкально-эстетическая концепция Узеира Гаджибекова /З.Сафарова; автореф. дис.на соиск. учен. степени канд. искусствоведения //Ин-т архитектуры и искусства АН Азерб. ССР. Отделение обществ, наук.- Баку, 1970.- 24 с.

1969

Бокшанина, Е. Музыкальная культура Азербайджана: [содержит характеристику творческого пути и разбор музыкальной комедии «Аршин мал алан»] /Е.Бокшанина //История музыки народов СССР.- М., 1969.- С. 217-231.

Вторая фантазия. Для оркестра азербайджанских народных инструментов. Переложение для двух фортепиано М.Алиевой и Я.Перевертайло.- Баку: Азернешр, 1969.- 40 с.

Нагиев, Р. Эстетические взгляды Узеира Гаджибекова /Р.Нагиева: автореф. дис.на соискание учен. степени канд. филос.наук; //Министерство Высшего и среднего специального образования Азерб. ССР, АГУ им. С.М.Кирова.- Баку, 1969.- 19 с.

1968

Абасова, Э. Узеир Гаджибеков-музыкант-публицист.- Искусство Азербайджана /Э.Абасова, К.Касимов.- Баку, 1968.- Т. XII.- С. 5-20.

Данилевич, Л. Расцвет советской музыкальной культуры (1933-1941): Уз.Гаджибеков и его опера «Кероглы» //Л.Данилевич. Книга о советской музыке / Л.Данилевич.- Изд.2.- М., 1968.- С.117-123.

Керимов, С. К истории становления и развития симфонической культуры в Азербайджане: Искусство Азербайджана: [раскрывается роль Уз.Гаджибекова в развитии симфонической культуры в Азербайджане] /С.Керимов.- Баку, 1968.- Т. XII.- С.111-134.

Сарабский, А. Возникновение и развитие азербайджанского музыкального театра /А.Сарабский.- Баку: Изд-во АН Азерб. ССР, 1968.- 272 с.

1966

Абасова, Э. Опера «Кероглы» Узеира Гаджибекова /Э.Абасова.- Баку: Азернешр, 1966.- 57 с.

Абасова, Э. Музыкальное искусство республик Закавказья. Азербайджан: [характеризуется музыкально-общественная деятельность в 1920-1931 гг] /Э.Абасова, К.Касимов //История музыки народов СССР.- М.,1966.- Т.I.- С. 62-367.

1965

Гозенпуд, А. Аршин мал алан. Оперный словарь /А.Гозенпуд.- М.- Л., 1965.- С. 28-29.

Гозенпуд, А. Кероглы Оперный словарь /А.Гозенпуд.- М.-Л., 1965.- С.198-199.

Гозенпуд, А. Лейли и Меджнун. Оперный словарь /А.Гозенпуд.- М.- Л., 1965.- С.222-223.

Летопись музыкальной жизни Советского Азербайджана (1920-1925) /Авт.-сост. А.И.Исазаде.- Баку, 1965.- 135 с.

Сазонова, Е. Узеир Гаджибеков // Настольный календарь 1965 года /Е.Сазонова; ред.-сост. Е.Эльманович, В.Павлович, Н. Каминская.- М., 1965.- С.149-150.

Трайнин, Б. Среди книг о музыке: [краткие сведения о жизни и творчестве Уз.Гаджибекова, а также перечень наиболее значительных книг о композиторе] /Б.Трайнин //Сов. композиторы.- М.-Л.: 1965.- Вып. 5.- С.18-22.

1964

Кероглы. История создания. Сюжет. Музыка.- 100 опер /Ред.-сост. М.Друскин.- Л., 1964.- С. 471-477.

Ибрагимов, М. Он творил для народа: [характеристика творческого облика композитора] //М.Ибрагимов. По законам красоты.- Баку, 1964.- С.271-290.

Лейли и Меджнун //Театральная энциклопедия /Под ред. П.Маркова.- М., 1964.- Т.III.- С.442.

17 сентября - 80 лет со дня рождения Узеира Гаджибекова //Театральный календарь. 1965 /Под ред. В.Сахновского-Панкеева.- М.-Л.:Искусство, 1964.

Узеир Гаджибеков //Л.Григорьев, Я.Платек. Музыкальный календарь на 1965 год.- М., 1964.- С.262-266.

1963

Беляев, В. Музыкальная культура Азербайджана: [характеристика творчества Уз.Гаджибекова в дореволюционные годы] /В.Беляев.- Очерки по истории музыки народов СССР.- М., 1963.- Вып. 2.- С. 69-79.

Гаджибеков Узеир. Энциклопедический словарь.- М., 1963.- Т. 1.- С. 228.

Гинзбург, С. Уз.Гаджибеков. Жизнь и деятельность. «Аршин мал алан» /С.Гинзбург //Музыкальная литература народов СССР.- Л., 1963.- С. 242-259.

Гозенпуд, А. Русский советский оперный театр (1917-1941): Очерк истории: [содержит характеристику творческой деятельности Уз.Гаджибекова и его произведений-«Аршин мал алан» и «Кероглы»] /А.Гозенпуд.- Л., 1963.- С. 388-391; 395-397.

Городинский, В. «Кероглы»: [характеристика оперы Уз.Гаджибекова, показанной во время Декады азербайджанского искусства в Москве] /В.Городинский //Избранные статьи.- М., 1963.- С. 96-100.

Городинский, В. Памяти выдающегося композитора /В.Городинский //Избранные статьи.- М., 1963.- С.132-136.

Кероглы //Театральная энциклопедия /под ред. П.Маркова.- М., 1963.- Т.II.- С.1211.

Меликов, Х. Особенности стиля и драматургия музыкальных комедий Узеира Гаджибекова /Х.Меликов.- Баку: Азернешр.- 1963.- 160 с.

Панкратов, В. Оперные либретто: Краткое изложение содержания опер: [содержит либретто «Лейли и Меджнун», «Аршин, мал алан», «Кероглы»] /В.Панкратов, Л.Полякова, Г.Цыпин.- М., 1963.- С. 568-576.

1962

Аршин мал алан // Бернандт, Г. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР (1736-1959).- М., 1962.- С. 26.

Асли и Керем //Бернандт, Г. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР (1736-1959).- М.: 1962.- С.27-28.

Кероглы //Бернандт, Г. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР (1736- 1959).- М., 1962.- С.136-137.

Лейли и Меджнун //Бернандт, Г. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР (1736-1759).- М., 1962.- С.161-162.

Рустам и Зохраб //Бернандт, Г. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР (1736- 1959).- М., 1962.- С. 253.

Шах Аббас и Хуршудбану //Бернандт, Г. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР (1736-1959).- М., 1962.- С. 345.

Шейх Санан //Бернандт, Г. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР (1736-1959).- М., 1962.- С.347.

1961

Абасова, Э. Оперы и музыкальные комедии Узеира Гаджибекова /Э.Абасова.- Баку, Изд-во АН Азерб. ССР, 1961.- 194 с.

Агаева, Х. Узеир Гаджибеков.- Азербайджанская музыка /Х.Агаева.- Б., 1961.- С.128-151.

Азербайджанская музыка: Сборник статей.- Баку, 1961- С.374.

Аршин мал алан //Театральная энциклопедия /под ред. С.Мокульского.- М.: 1961.- Т.I.- С. 317.

Бурштейн, Г. Массовая песня в Азербайджане.- Азербайджанская музыка /Г.Бурштейн.- Баку, 1961.- С.256-277.

Виноградов, В. Истоки азербайджанской оперы /В.Виноградов //Вопросы развития национальных музыкальных культур в СССР.- М., 1961.- С.119-126.

Зейдман, Б. Опера и балет в Азербайджане: Кероглы /Б.Зейдман.Азербайджанская музыка.- Баку, 1961.- С.159-166.

Исмаилов, М. Народная музыка Азербайджана /М.Исмаилов, Л.Карагичева //Азербайджанская музыка.- Баку, 1961.- С.5- 14.

Карагичева, Л. Мастера азербайджанского музыкального театра /Л.Карагичева //Азербайджанская музыка.- Баку, 1961.- С.295 -331.

Касимов, К. Гаджибеков Узеир /К.Касимов //Театральная энциклопедия.- М., 1961.- Т.I.- С.1073-1074.

Сафаралиева, К. Музыкальное образование в Азербайджане /К.Сафаралиева //Азербайджанская музыка.- Баку, 1961.- С.77-295.

1960

Абасова, Эльмира Абдулгамид кызы. Опера "Лейли и Меджнун" Узеира Гаджибекова [Текст] /Э. Абасова ; [ред. Д. Данилов] ; Академия Наук Азербайджанской ССР, Институт архитектуры и искусства.- Баку: Азмузгиз, 1960.- 65, [3] с.

Касимов, К. Музыка Азербайджана: Выставка достижений народного хозяйства СССР: [содержатся краткие сведения о жизни и творчестве Уз.Гаджибекова] /К.Касимова.- Баку: Азернешр, 1960.- 28 с.

1959

Кероглы. Азербайджанский Государственный ордена Ленина театр оперы и балета им. М.Ф.Ахундова. Программа к декаде азербайджанского искусства в Москве.- М., 1959.- 16 с.

Халилов, Р. Узеир Гаджибеков /Р.Халилов //Композиторы Азербайджана.- Баку, 1959.- С. 5-12.

1958

Гаджибеков, С. Музыка: [краткая характеристика творческого пути] /С.Гаджибеков, Б.Зейдман //Советский Азербайджан.- Баку, 1958.- С. 453-467.

1956

Аббасов, А. Узеир Гаджибеков и его опера «Кероглы» /А.Аббасова.- Баку: Азмузгиз, 1956.- 65 с.

Абасова, Э. Мугамы в творчестве азербайджанских композиторов: [об использовании мугама У.Гаджибековым, традиции которого нашли широкое развитие в творчестве азербайджанских композиторов новых поколений] /Э.Абасова; Н.Мамедов //Музыковедение и музыкальная критика в республиках Закавказья: Материалы пятого выездного пленума комиссии музыкальной критики Союза композиторов СССР.- М., 1956.- С.392-401.

Зейдман, Б. О работе азербайджанских композиторов над оперной и балетной драматургией: Некоторые выводы: [раскрываются отдельные драматургические особенности опер и балетов азербайджанских композиторов, в том числе и «Кероглы» Уз.Гаджибекова] /Б.Зейдман //Музыковедение и музыкальная критика в республиках Закавказья: Материалы пятого выездного пленума комиссии музыкальной критики Союза композиторов СССР.- М., 1956.- С.305-364.

Карагичева, Л. Азербайджанская ССР: Из серии «Музыкальная культура союзных республик»: [фрагменты книги посвящены жизни и творчеству Уз.Гаджибекова] /Л.Карагичева.- М., 1956.- С. 41-60; 91-92.

1955

Агаева, Х. Узеир Гаджибеков /Х.Агаева.- Б.: Азернешр, 1955.- 152 с.

Меликов, Х. «Аршин мал алан» Узеира Гаджибекова /Х.Меликов //Азгосконсерватория им. Уз.Гаджибекова.- Баку: Азмузгиз, 1955.- 53 с.

1954

Аршин мал алан: [краткое изложение содержания] /Кремнев, Б. Оперные либретто.- М., 1954.- С. 517-518.

Гаджибеков Узеир Абдул Гусейн оглы //Советские композиторы лауреаты Сталинских премий: Деятели советского музыкального искусства /Сост. Богданов-Березовский В.М., Никитина Е.Ф.- Л., 1954.- С. 94-97.

Житомирский, Д. Музыка Советского Азербайджана: [содержится краткая характеристика творчества] /Д.Житомирский; З.Багиров //Советская музыка: Теоретические и критические статьи.- М., 1954.- С. 480-523.

Кероглы. В кн.: Кремнев, Б. Оперные либретто: Краткое изложение содержания опер.- М., Музгиз, 1954.- С.519-521.

1952

Корев, С. Узеир Гаджибеков и его оперы /С.Корев.- М.: Музгиз, 1952.- 93 с.

1950

Касимов, К. Зарождение и развитие азербайджанского музыкального театра: [материалы по истории азербайджанского театра; История создания и характеристика произведений Уз.Гаджибекова] /К.Касимов.- Искусство Азербайджана.- Баку, 1950.- Ч.3.- С.30-47; 158-193.

1948

Касимов, К. Муслим Магомаев /К.Касимов.-Баку: Изд-во АНАзерб. ССР, 1948.- 72 с.

1947

Виноградов, В. Узеир Гаджибеков /В.Виноградов.- М.-Л.: Музгиз, 1947.- 45 с.

1945

Касимов, К. Узеир Гаджибеков /К.Касимов //Ин-т азерб. Искусства им. Уз.Гаджибекова.- Баку: Изд-во АН Азерб. ССР, 1945.- 93 с.

Сафаралиева, К. Пьесы, составленные на основе азербайджанских ладов. Для фортепиано /К.Сафаралиева.- Баку, 1945.-51 с.

1943

Две сонатины, написанные в азербайджанских ладах студентами класса композиции народного артиста СССР Узеира Гаджибекова.- Баку: Азмузгиз, 1943.- 14 с.

Этюды для тара /Сост. Адиль Герай.- Баку, 1943.- 31 с.

1938

Аршин мал алан. Государственный ордена Трудового Красного Знамени Узбекский музыкальный театр.- Ташкент-Ленинград: Изд. Управления по делам искусств при СНК Узб. ССР, 1938.- 26 с.

Аршин мал алан. Декада азербайджанского искусства в Москве /Узеир Гаджибеков.- Баку, 1938.- 77 с.

Содержание: Джафаров Д. Ранний период творчества Узеира Гаджибекова; Идаятзаде И. Против заветов шариата; Рустамов С. Коротко о постановке; Султанов А. Первый нотный оркестр азербайджанских инструментов; Узеир Гаджибеков. Оформление комедии «Аршин мал алан»; краткое содержание; «Аршин мал алан». Либретто. Обработка Д.Гликиштейна.

Виноградов, В. Завоеванная в борьбе музыкальная культура: [фрагменты статьи содержат характеристику творчества] /В.Виноградов: в кн.: Искусство азербайджанского народа.- М.-Л., 1938.- С. 5-18.

Виноградов, В. Узеир Гаджибеков и Азербайджанская музыка /В.Виноградов.- М.: Музгиз, 1938.-77 с.

Кероглы. Декада азербайджанского искусства в Москве.- Баку,1938.- 74 с.

1937

Кероглы: Новая азербайджанская опера. Большой Государственный Театр Оперы и Балета им. М.Ф.Ахундова /Узеир Гаджибеков.- Баку, 1937.- 29 с.

MƏQALƏLƏR

2025

О праздновании 140-летия Узеира Гаджибейли [Текст] : Распоряжение Президента Азербайджанской Республики от 3 февраля 2025 года /И. Алиев //Бакинский рабочий.- 2025.- 4 февраля (№20).- С.2.

«Ордан-бурдан»: Деятельность Узеира Гаджибекова как переводчика, журналиста и редактора [Текст] //Новое время.- 2025.- 14 августа (№102).- С.13.

В Шуше состоялось открытие Музыкального фестиваля "Харыбюльбюль" [Текст] //Вышка.-2025.- 30 мая, №19.- С.9.

Древний жанр азербайджанской музыки покорила Афулу [Текст] В Израиле состоялось мероприятие, посвященное 140-летию Узеира Гаджибейли и Муслима Магомаева //Бакинский рабочий.-2025.- 10 апреля (№59). - С.14.

Поклон великому маэстро [Текст] : В День национальной музыки почтена память Узеира Гаджибейли //Бакинский рабочий.-2025.- 19 сентября (№131). - С.18.

Состоится XVII музыкальный фестиваль Узеира Гаджибейли [Текст] //Ежедневные новости.-2025.- 5 сентября (№36). - С.10.

Ализаде, Франгиз Алиага кызы. Учитель наших учителей [Текст] : Посвящается 140-летию великого Узеира Гаджибейли /Ф.Ализаде, провела А.Бахшиева //Бакинский рабочий.- 2025.- 19 сентября (№131). - С.18.

2024

О праздновании 140-летия Узеира Гаджибейли [Текст] : Распоряжение Президента Азербайджанской Республики от 3 февраля 2025 года /И. Алиев //Бакинский рабочий.- 2025.- 4 февраля (№20).- С.2.

Президент Ильхам Алиев принял участие в открытии после реставрации Дома-музея Узеира Гаджибейли в Шуше [Текст] : Великое возрождение //Бакинский рабочий.- 2024.- 20 сентября (№174).- С.5.

Армяне присвоили произведение Узеира Гаджибейли [Текст].- 2024. - 12 июля, №25. - С.6.

Бакинский театр марионеток представил в Женеве азербайджанскую классику [Текст] //Ежедневные новости.- 2024.- 29 марта, №13. - С.10.

Гусейнзаде, Р. Неисчерпаемая сокровищница [Текст] : 18 сентября - День национальной музыки /Р. Гусейнзаде //Бакинский рабочий.-2024.- 19 сентября (№173).- С.3;8.

Мехрибан Алиева поделилась публикацией о доме-музее Узеира Гаджибейли в Шуше [Текст] //Бакинский рабочий.- 2024.- 20 сентября (№174).- С.5.

Плагат в хайском духе [Текст] : Армяне присвоили произведение Узеира Гаджибейли //Бакинский рабочий.-2024.- 8 июня, №103. - С.3.

Почтена память гениального композитора [Текст] //Вышка.-2024. - 20-26 сентября (№35). - С.16.

Султанов, Т. Мугам-это целая вселенная [Текст] Азербайджанское наследие мугам-наследие всего человечества /Т.Султанов //Новое время.- 2024. - 8-10 марта (№211). - С.13.

Тагизаде, Махир. Диалог с гением [Текст] : Живая история, повествующая о жизни и творчестве Узеира Гаджибейли /М. Тагизаде, провела Ф. Аббасова //Бакинский рабочий.- 2024.- 21 сентября (№174).- С.8.

2023

Аббасова, Фарида. Музыкальная энциклопедия прошлого [Текст] : «Аршин мал алан» как неотъемлемая часть репертуара Театра оперы и балета /Ф. Аббасова //Бакинский рабочий.-2023.- 3 мая.- С.8.

Аббасова, Фарида. Свежий взгляд на классическую историю любви [Текст] : Спустя 115 лет на сцену Музыкального театра вернулись Лейли и Меджнун /Ф. Аббасова //Бакинский рабочий.-2023.- №197.- 27 октября.- С.8.

Гадирова, Наргиз. Чарующая поэзия Физули в творчестве Узеира Гаджибекова [Текст] : Опера "Лейла и Меджнун" 115 лет спустя /Н. Гадирова //Новое время.-2023. - 19 января. - С.12.

Гуламов, Самир. Не завершится путь сих двух влюбленных [Текст] /С.Гуламов, провела Ф. Аббасова //Бакинский рабочий.-2023.- №193.- 21 октября.- С.8.

День музыки Узеира [Текст] : Почтена память гениального композитора //Бакинский рабочий.-2023.- 19 сентября.- С.3.

Джафарова, Назмин. День музыки Узеира [Текст] /Н. Джафарова //Вышка.- 2023.- 22 сентября.- С.9.

Султанов, Октай. Вечная история любви [Текст] : Тема Лейли и Меджнуна сохраняет популярность /О. Султанов //Бакинский рабочий.- 2023.- 30 августа.- С.7.

Фарзалиев, Зульфугар. Цвет небесный, синий цвет... [Текст] : Памяти Узеира Гаджибекова (или путанные мысли в автомобильной пробке) /З. Фарзалиев.-2023.- 22 сентября.- С.11.

Ханджанбекова, Франгиз. Бесценный автограф великого Узеир бека [Текст] /Ф. Ханджанбекова //Каспий.- 2023. - 11 февраля. - С.8-9.

2022

23 ноября день памяти великого композитора Узеира Гаджибейли [Текст] //Неделя .-2022. - 25 ноября - С.19.

Аббасова, Фарида. Маленький, да удаленький [Текст] : Театр марионеток продолжает радовать зрителей всех возрастов /Ф. Аббасова //Бакинский рабочий.- 2022.- 4 ноября - С.8.

Вклад в сокровищницу [Текст] : Презентованы каталоги о Муслиме Магомаеве и Узеире Гаджибейли //Бакинский рабочий.-2022.- 19 марта.- С.6.

Ибрагимова, Айтен Октай кызы. Преемственность традиций [Текст] : Юлистана Кухмазова - хормейстер, педагог, композитор, ученый /А. Ибрагимова //Бакинский рабочий.- 2022.- 26 февраля.- С.8.

Иманов, Вугар. Первый учитель Узеира Гаджибейли [Текст] /В. Иманов //Вышка.- 2022.- 11 марта. - С. 8.

Ислам, Афет. Когда не дремлет творческая мысль [Текст] : Хранитель и продолжатель традиций великого Узеир бека /А. Ислам //Бакинский рабочий.-2022.- 12 января.- С.5.

Опера "Лейли и Меджнун" будет представлена в новой интерпретации [Текст] //Ежедневные новости.-2022.- 11 февраля.- С.10.

Сеидов, Тарлан. Реформирование музыкального образования [Текст] : Программа развития национального ладового мышления на основе научной системы Узеира Гаджибейли /Т.Сеидов //Бакинский рабочий .-2022.- 6 сентября.- С.8.

Семь красавиц покоряют Петербург [Текст] : В Санкт-Петербурге открылась выставка, приуроченная к 880-летию юбилею Низами Гянджеви, и состоялась закладка камня на месте будущего памятника Узеиру Гаджибейли //Бакинский рабочий.-2022.- 27 января.- С. 4.

Худавердиева, Тамилла. Сила любви и искусства [Текст] : К 110-летию первой постановки оперы Узеира Гаджибейли «Шах Аббас и Хуршидбану» /Т. Худавердиева //Бакинский рабочий.- 2022.- 12 марта.- С.5.

2021

Алирова, Наргиз. Музыкальное наследие [Текст] : Мелодии Узеир бека Гаджибейли в сочинениях иностранных композиторов /Н. Алирова, провела: А. Ислам //Бакинский рабочий.-2021.- 14 октября.- С.7.

В США объявлен Международный конкурс композиторов имени Узеира Гаджибейли [Текст] //Вышка..-2021.- 22 января.- С. 16.

Гусейнзаде, Р. «Аршин мал алан» в Китае [Текст]: Спектакль ко дню рождения великого Узеира Гаджибейли /Р. Гусейнзаде //Бакинский рабочий.-2021.- 9 сентября.- С.6.

Гусейнзаде, Р. Слово - музыке! [Текст] : В фокусе внимания - Международный музыкальный фестиваль Узеира Гаджибейли /Р. Гусейнзаде //Бакинский рабочий.-2021.- 21 сентября.- С.4.

Дом-музей Узеир бека [Текст] : Восстанавливается усадьба великого азербайджанского композитора //Бакинский рабочий.-2021.- 13 октября.- С.4.

Известная семья скульпторов работает над восстановлением памятника Узеиру Гаджибейли [Текст] //Неделя.-2021.- 9 июля.- С.19.

Объявлен Международный конкурс композиторов имени Узеира Гаджибейли [Текст] //Ежедневные новости.-2021.- 22 января.- С.10.

Ознакомление с предстоящими работами в Доме-музее Узеира Гаджибейли в городе Шуша [Текст] //Бакинский рабочий.-2021.- 31 августа.- С.4.

Стартует Международный музыкальный фестиваль имени Узеира Гаджибейли [Текст] //Ежедневные новости.-2021. - 18 сентября. - С.10.

Фестиваль имени Гаджибейли [Текст] //Каспий.-2021.- 25 сентября.- С. 14.

2020

Агарунов, Михаил. Столетию оркестра Узеир бека посвящается [Текст] /М.Агарунов //Вышка.-2020.- 4 декабря. - С.11.

В Испании выпущены почтовые марки по случаю 135-летия со дня рождения Узеира Гаджибекова [Текст] //Ежедневные новости.-2020.- 18 декабря.- С.10.

В Национальной библиотеке состоялась виртуальная презентация методического пособия «Узеир Гаджибейли-135» [Текст] //Бакинский рабочий.-2020.- 9 сентября.- С. 2.

Насирова, Кенуль. Загадка «Перевода в музыке»: по следам научной идеи Узеира Гаджибейли [Текст] /К.Насирова //Musiqi dünyası.- 2020.-4/85 - С.3-10.

Первый вице-президент Мехрибан Алиева разместила на своей официальной странице в Instagram публикацию в связи с Днем национальной музыки [Текст] //Бакинский рабочий.- 2020.- 19 сентября.- С.1.

Слово об Узеире Гаджибекове [Текст] //Неделя.-2020.- 18 сентября.- С.19.

Три известных тенора исполнили "Севгили джанан" великого Гаджибейли [Текст] //Ежедневные новости.-2020.- 25 сентября.- С. 10.

2019

Президент Фонда Гейдара Алиева Мехрибан Алиева награждена почетной медалью «Узеир Гаджибейли» [Текст] //Бакинский рабочий.-2019.- 19 января.- С.1.

Абдуллазаде, Гюльназ Абуталыб кызы. Музыка как философия [Текст]: Гений Узеир бека Гаджибейли проявился и в публицистике, и в педагогике, и в драматургии... /Г.Абдуллазаде, провела беседу: А.Ислам //Каспий.-2019.- 22 февраля.- С.12.

Кухмазова, Ю. Источник становления жанра хоровой миниатюры творчества Узеира Гаджибейли [Текст] /Ю.Кухмазова //Вышка.-2019.-5 апреля.- С.7.

Ислам, Афет. Вне времени и пространства [Текст]: Торжество музыки и идей Узеира Гаджибейли /А.Ислам //Каспий.-2019.- 20 сентября.- С.13.

В Доме-музее Азима Азимзаде почтили память Узеира Гаджибейли [Текст] //Бакинский рабочий.-2019. - 18 сентября. - С.3.

Мехрибан Алиева: «Мы глубоко чтим память обеих гениальных личностей — Узеира Гаджибейли и Муслима Магомаева» [Текст] //Бакинский рабочий.-2019. - 19 сентября. - С.1.

Праздник музыки продолжается [Текст]: Международный фестиваль Узеира Кязимова, Самира Гаджибейли собрал исполнителей и коллективы из разных стран /С.Кязимова //Азербайджанские известия.- 2019.- 21 сентября.- С.3.

2018

Азим, Айдын, К. Основы...» великого Учителя [Текст]: Наследие Узеира Гаджибейли достойно более внимательного изучения /А.Азим //Каспій.- 2018.- 1 ноября.- С. 17.

В Баку почтили память великого Узеира Гаджибейли [Текст] //Бакинский рабочий.- 2018.- 19 сентября.- С.9.

В Доме-музее Узеира Гаджибейли почтили память выдающегося азербайджанского композитора [Текст] //Бакинский рабочий.- 2018.- 24 ноября.- С. 5.

Гадирова, Наргиз. Светлой памяти Узеир бека [Текст]: К 70-летию со дня смерти великого композитора /Н.Гадирова //Новое время.- 2018.- 24-25 ноября.- С.12.

Ислам, Афет. Идеалы свободы и независимости [Текст]: Узеир бек Гаджибейли и Азербайджанская Демократическая Республика /А.Ислам //Каспій.-2018.-7 апреля.- С. 10-11.

Ислам, Афет. Почетная награда [Текст]: Медаль «Узеир Гаджибейли» присуждена живой легенде национальной литературы /А.Ислам //Каспій.-2018.- 25 сентября.- С. 13.

Кязимова, Самира. Вечная музыка Гаджибейли [Текст] /С.Кязимова //Азербайджанские известия.-2018.- 20 сентября.- С.1;4.

Мамедова, Афет. Национальный символ Азербайджана [Текст]: Каждая нота и страница, написанные гением Узеир бека, бесценны... /А.Мамедова //Каспій.-2018.- 20 сентября.- С.13.

Узеир Гаджибейли и Азербайджанская Демократическая Республика [Текст] //Вышка.- 2018.- 20 сентября.- С.8.

2017

"Аршин мал Алану" - 100 лет [Текст] //Мир литературы.-2017.- № 03 (117), март. - С. 14.

В Баку пройдет Фестиваль национальной музыки [Текст] //Неделя.-2017. - 13 января. - С. 19.

Гаджиева, Лейла. Памяти великого Узеир бека [Текст] : День национальной музыки по традиции стартовал торжественной церемонией у памятника выдающемуся композитору /Л.Гаджиева //Азербайджанские известия. -2017. - 19 сентября - С. 4.

Кафарова, Земфира Гасан кызы. Опера о судьбе народа [Текст]: «Кероглу» Узеира Гаджибейли - 80 лет /З.Кафарова //Каспій.- 2017. - 6 мая. - С. 11;15.

Опера «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибейли впервые будет представлена в России [Текст] //Бакинский рабочий.- 2017.- 22 сентября.- С. 3.

Презентован музыкальный альбом "Узеир Гаджибейли 130" [Текст] //Ежедневные новости.-2017. - 6 января. - С. 10.

Стартовал Второй Республиканский фестиваль «Национальная ладовая система Узеира Гаджибейли в учебном репертуаре юных музыкантов» [Текст] //Бакинский рабочий.- 2017.- 12 апреля.- С. 6.

Театр Марионеток уже встречает своих зрителей [Текст]: 28 декабря в театре была представлена мугамная опера "Лейли и Меджнун" великого композитора Узеира Гаджибейли //Неделя.-2017. - 6 января. - С. 19.

Человек-эпоха [Текст] Загадка личности великого композитора и публициста Узеир Гаджибейли//Неделя.-2017. - 15 сентября. - С. 18.

Юбилейный концерт в Государственной филармонии [Текст]: Симфоническому оркестру имени Ниязи Азербайджанского телевидения и радио - 85 лет //Неделя.-2017. - 13 января. - С. 19.

2016

«Слово Кыргызстана» опубликовала статью, посвященную 130-летию юбилею Узеира Гаджибейли [Mətn] //Бакинский рабочий.-2016.- 30 марта.- С.6.

Агазаде, А. Узеир Гаджибеков – автор первой оперы в исламском мире [Текст] Проект осуществляется при поддержке Фонда "Русский Мир" /А.Агазаде //Новое время.- 2016. - 11 июля. - С.11.

Алиева, Эльмира. Праздник высокого искусства [Текст]: Концерт в честь дня рождения великого Узеира Гаджибейли /Э.Алиева //Каспий.- 2016.- 30 сентября.- С.13.

Багирова, Тамара. Кипучая энергия творчества [Текст] Главной темой в научной деятельности Эльмиры Абасовой было творчество великого Узеир бека Гаджибейли /Т. Багирова //Азербайджанские известия.-2016. - 16 апреля. - С. 3.

В Театре марионеток показана мугамная опера «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибейли [Текст]: Спектакль посмотрела первая леди Азербайджана Мехрибан Алиева //Бакинский рабочий.-2016.- 29 декабря.- С. 5.

Гадирова, Наргиз. Вечно молодая [Текст]: Опера «Лейли и Меджнун» 108 лет спустя /Н.Гадирова //Каспий.-2016. - 23 января.- С. 18.

Кязимова, Самира. Достойный венец праздника [Текст]: VIII Международный музыкальный фестиваль Узеира Гаджибейли завершился грандиозным концертом /С. Кязимова //Азербайджанские известия.-2016.- 29 сентября.- С.4.

Манафов, Ширин. Аршин мал алан, или О том, как Сталин Голливуд опередить велел [Текст] /Ш.Манафов //Каспий.- 2016.- 27 февраля. - С.8-9.

Мурадова, Кямаля. Имени великого музыканта [Текст]: Программа VIII Международного музыкального фестиваля Узеира Гаджибейли, как всегда, интересна и насыщена /К.Мурадова //Азербайджанские известия.-2016. - 20 сентября - С. 4.

Худавердиева, Тамилла. Два учителя Гара Гараева [Текст]: Узеир Гаджибейли и Дмитрий Шостакович /Т.Худавердиева //Каспий.- 2016.- 17 мая.- С.11-12.

2015

«Аршин мал алан» на сцене Узбекистана //Неделя.- 2015.- 30 января.- С.19.

Асадова, И. «Аршин мал алан» в Узбекистане: В Ташкенте показали спектакль на основе оперетты великого Узеира Гаджибекова //И.Асадова //Эхо.- 2015.- 27 января.- С.8.

Асадова, И. «Кероглу» в Санкт-Петербурге: Произведения азербайджанских композиторов прозвучат в рамках Международного музыкального фестиваля имени Гейдара Алиева /И.Асадова //Каспий.- 2015.- 24 января.- С.13.

Мустафаева, Э. Возвращение к истокам: Изучение национальной ладовой системы - одна из ключевых задач в системе обучения музыке /Э.Мустафаева //Азербайджанские известия.- 2015.-7 января.- С.3.

Мустафаева, Э. Звукомир нашей Родины: В Баку прошел фестиваль учеников школы-студии БМА /Э.Мустафаева //Эхо.- 2015.- 13 января.- С.8.

«Никогда этого не забуду!»: [о спектакле «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибейли, где роль Лейли впервые исполнила Народная артистка Гюльянаг Мамедова] //Неделя.-2015.- 13 февраля.- С.19.

Состоялся дебют молодых исполнителей в опере «Лейли и Меджнун» //Неделя.- 2015.- 23 января.- С.19.

2014

Алиева, С. «Аршин мал алан»: В Кыргызстане показали оперетту великого азербайджанского композитора Узеира Гаджибекова /С.Алиева //Эхо.- 2014.- 18 октября.- С.10.

Алиева, У. Свадебный переполох: На сцене Театра оперы и балета состоялась премьера оперы «Свадьба Фигаро» В.А.Моцарта /У.Алиева //Эхо.- 2014.- 30 сентября.- С.6.

«Аршин мал алан»: [в постановке российского режиссера Анатолия Археева на сцене Музыкального Театра] //Зеркало.- 2014.- 17 апреля.- С.8.

«Аршин мал алан» показали в Санкт-Петербурге //Зеркало 2014.- 27 февраля.- С.8.

Асадова, И. Имени великого Узеир бека: Сегодня, в День национальной музыки, стартовал международный фестиваль /И.Асадова //Эхо.- 2014.- 23 сентября.- С.8.

Багирова, Т. Имени великого Узеир бека: Сегодня, в День национальной музыки, стартовал международный фестиваль /Т.Багирова //Азербайджанские известия.- 2014.- 18 сентября.- С.1.

Багирова, Т. Концерты в честь юбилея /Т.Багирова //Азербайджанские известия.- 2014.- 4 ноября.- С.1.

Баку сохранил свою самобытность Лейла Алиева: «Гений Узеира Гаджибейли дал возможность нашей культуре слиться с европейской» //Каспий.- 2014.- 17 февраля.- С.2.

В Баку открывается Международный музыкальный фестиваль Уз.Гаджибейли //Азербайджанские известия.- 2014.- 17 сентября.- С.1.

Баку пройдет VI Международный музыкальный фестиваль Уз.Гаджибейли //Бакинский рабочий.- 2014.- 17 сентября.- С.6.

В Лондоне покажут фильм «Аршин мал алан» //Бакинский рабочий .- 2014.- 5 февраля.- С. 4.

Дадашева, Н. Союзу композиторов Азербайджана - 80: В связи с юбилеем в Баку пройдет фестиваль с участием лучших коллективов страны /Н.Дадашева //Эхо.- 2014.- 1 ноября.- С.10.

Книжная выставка «Наследие Узеира Гаджибекова» //Неделя.- 2014.- 19 сентября.- С.18.

Микеладзе, Г. У каждого времени свой Мешеди Ибад: Джаннет Селимова совершенно по- новому увидела и представила зрителям знаменитый персонаж /Г.Микеладзе //Азербайджанские известия.- 2014.- 5 ноября.- С. 3.

Перед Бакинской музыкальной академией отметили День национальной музыки //Бакинский рабочий.- 2014.- 19 сентября.- С.6.

Почтена память гениального композитора Узеира Гаджибейли //Бакинский рабочий.- 2014.- 19 сентября.- С.6.

В рамках фестиваля: [Международный музыкальный фестиваль имени Уз. Гаджибекова] //Мир литературы.- 2014.- №09(88).- С.3.

Султанова, И. «Кероглу» /И.Султанова //Эхо.- 2014.- 22 августа.- С.8.

Султанова, И. «Энциклопедия азербайджанского мугама»: Презентована в рамках VI Международного музыкального фестиваля имени

Узеира Гаджибекова /И.Султанова //Эхо.- 2014.- 27 сентября.- С.10.

2013

Абдуллаева, Л. Все гости Узеир бека: Пятый фестиваль имени Уз.Гаджибекова запомнился масштабным участием молодых исполнителей /Л.Абдуллаева //Азербайджанские известия.- 2013.- 2 октября.- С.3.

Алиева, К. День национальной музыки: В Баку стартовал Международный фестиваль Узеира Гаджибекова /К.Алиева //Каспий.- 2013.- 21-27 сентября.- С.18.

Алиева, К. История со счастливым концом: Состоялась премьера оперы «Любовный напиток» /К.Алиева //Каспий.- 2013.- 28 сентября- 4 октября.- С.17.

Алиева, С. «Аршин мал алан»: Оперетте исполняется 100 лет /С.Алиева //Зеркало.- 2013.- 10 сентября.- С.8.

Алиева, У. Музыкальное приношение: Театра оперы и балета к 90-летию со дня рождения Гейдара Алиева /У.Алиева //Зеркало.- 2013.- 30 апреля.- С.8.

Алиева, У. Опьяненные любовью: На сцене Театра оперы и балета прошла премьера оперы «Любовный напиток» /У.Алиева //Зеркало.- 2013.- 24 сентября.- С.8.

«Аршин мал алан» - праздник музыкального искусства //Эхо.- 2013.- 20 сентября.- С.8.

«Аршин мал алан» собирает аншлаг: [в Крымском Музыкальном Театре поставлена оперетта Узеира Гаджибекова] //Неделя.- 2013.- 26 апреля.- С.18.

«Аршин мал алан» собирает аншлаги: [о постановке оперетты на сцене Крымско-Татарского Театра в Симферополе] //Комсомольская правда (Азербайджан).- 2013.- 11-17 июня.- С.9.

«Аршин мал алан»: [состоялось открытие 105-го театрального сезона показом спектакля «Аршин мал алан» в ТОиБ] //Зеркало.- 2013.- 20 сентября.- С.8.

«Аршин мал алан»: «эпоха, люди, персонажи» //Неделя.- 2013.- 15 марта.- С.18.

Багирова, С. Санубар Багирова, музыковед: «Многие из редких сведений я собирала по крупицам» /С.Багирова //Азербайджанские известия.- 2013.- 18 сентября.- С.1.

В Баку пройдет выставка «Аршин мал алан»: [в Музее Истории] //Бакинский рабочий.- 2013.- 8 марта.- С.6.

В Баку прошла премьера фильма-оперы «Лейли и Меджнун» //Бакинский рабочий.- 2013.- 19 марта.- С. 7.

В Душанбе прошла премьера оперы «Лейли и Меджнун» //Ежедневные новости.- 2013.- 24 мая.- С.10.

Венский юбилей Гаджибейли Узеира: В столице Австрии широко отметили 128-летие со дня рождения выдающегося азербайджанского композитора //Зеркало.- 2013.- 27 сентября.- С.8.

Наследие, которое следует беречь и развивать: [о премьере оперы «Кероглы» Узеира Гаджибекова в Театре Оперы и Балета] //Эхо.- 2013.- 30 апреля.- С.8.

О нем вспоминают с благодарностью: Муслим Магомаев сыграл огромную роль не только в азербайджанской музыке, но и в судьбе Узеирбека //Азербайджанские известия.- 2013.- 18 сентября.- С.3.

Очередная премьера: Состоится в Азербайджанском Театре Оперы и Балета: [о премьере оперы «Асли и Керем»] //Зеркало.- 2013.- 18 января.- С.8.

Руслан, М. Продолжается V Международный музыкальный фестиваль Узеира Гаджибекова /М.Руслан //Эхо.-2013.- 25 сентября.- С.8.

Состоялась презентация «Аршин мал алан» в Лос-Анджелесе //Комсомольская правда (Азербайджан).- 2013.- 10-16 сентября.- С.9.

Статья об «Аршин мал алан» [автор - американский журналист Хойт Хилсман] //Зеркало.-2013.- 13 сентября.- С.8.

Театр марионеток представил «Аршин мал алан» //Ежедневные новости.- 2013.- 29 ноября.- С.10.

Ханджанбекова, Ф. Жизнь, посвященная музыке: О малоизвестных фактах-свидетельствах неисчерпаемости доброты и благородства Узеира Гаджибейли /Ф.Ханджанбекова //Каспий.- 2013.- 21-27 сентября.- С.17.

Хойт Хилсман об «Аршин мал алан»: [о презентации оперетты в Лос-Анджелесе] //Неделя.- 2013.- 13 сентября.- С.18.

Худавердиева, Т. Эпикриз: Памяти Узеира Гаджибейли посвящается /Т.Худавердиева //Каспий.- 2013.- 30 ноября - 6 декабря.- С.15.

Шнак, М. Юбилей шедевра: Трехтысячный зал в Лос-Анджелесе стоя аплодировал исполнителям знаменитой оперетты Узеир бека: [интервью с режиссером-постановщиком оперетты «Аршин мал алан, или Рецепт удачной женитьбы» - американским композитором и режиссером М.Шнайком]М.Шнак //Азербайджанские известия.- 2013.- 11 сентября.- С.3.

ЮНЕСКО отметит 100-летие оперетты «Аршин мал алан» //Ежедневные новости.- 2013.- 13 сентября.- С.10.

Яваргызы, И. В Баку пройдет V Международный фестиваль Узеира Гаджибекова: Концерты в рамках фестиваля запланированы на 19-26 сентября /И.Яваргызы //Эхо.- 2013.- 11 сентября.- С.8.

2012

Абдуллаева, Л. Все гости Узеирбека: Международный фестиваль, носящий имя выдающегося композитора, объединил музыкантов разных поколений /Л.Абдуллаева /Л.Абдуллаева //Азербайджанские известия.- 2012.- 3 октября.- С.3.Абдуллаева, Н. Жемчужина творчества Узеира Гаджибекова: [опера «Кероглу» на сцене Театра Оперы и Балета] /Н.Абдуллаева //Неделя.- 2012.- 27 апреля.- С.17.

Аливердибеков, К. Дирижер Кязим Аливердибеков: «Именно Узеир бек настоял на том, чтобы мы получили музыкальное образование» /К.Аливердибеков //Бакинский рабочий.- 2012.- 28 марта.- С.5-6.

Алиева, Н. Эльмира Абасова: «Узеир Гаджибеков - композиторноватор мировой музыкальной культуры первой половины XX века»: К 80-летию корифея азербайджанского музыкознания /Н.Алиева //Зеркало.- 2012.- 7 января.- С. 25; Musiqi dünyası.- 2012.- 2/51.- С.62-63.

Алиева, Р. Увертюра к празднику: Открытие IV Музыкального фестиваля имени Узеира Гаджибейли получилось впечатляющим /Р.Алиева //Азербайджанские известия.- 2012.- 20 сентября.- С.4.

Алиева, С. До следующего года: попрощался с бакинцами Международный фестиваль имени Узеира Гаджибекова /С.Алиева //Эхо.- 2012.- 2 октября.- С8.

Алиева, С. «Музыкальный Олимп» представил своих музыкантов: В рамках Международного фестиваля имени Узеира Гаджибекова /С.Алиева //Эхо.- 2012.- 25 сентября.- С.8.

Алиева, С. Музыкальный праздник продолжается: IV Международный музыкальный фестиваль имени УзеираГаджибекова проходит с большим успехом /С.Алиева //Эхо.- 2012.- 26 сентября.- С.8.

Алиева, С. Стартует Международный Музыкальный фестиваль имени Узеира Гаджибекова: В столице по этому поводу пройдут концерты с участием знаменитых музыкантов /С.Алиева //Эхо.- 2012.- 4 сентября.- С. 8.

Байтимова, Ю. «Не та, так эта» в рамках фестиваля имени Узеира Гаджибейли /Ю.Байтимова //Неделя.- 2012.- 28 сентября.- С.17.

Баннаева, Н. Гости Дома Узеир бека /Н.Баннаева //Азербайджанские известия.- 2012.- 19 сентября.- С.1.

Бахшиева-Ибрагимова, А. Как дань любимому педагогу: Посвящается 80-летию выдающегося азербайджанского музыковеда Эльмиры Абасовой /А.Бахшиева-Ибрагимова //Зеркало.- 2012.- 20 января.- С. 26.

В Баку выступил оркестр народных инструментов //Зеркало.- 2012.- 25 сентября.- С.8.

В рамках IV Международного музыкального фестиваля Узеира Гаджибейли состоялся концерт Кельнского камерного оркестра //Бакинский рабочий 2012.- 21 сентября.- С.6.

Выпущен альбом, посвященный 127-летию Узеира Гаджибекова //Эхо.- 2012.- 20 сентября.- С.8.

День рождения корифея: В стране отметили 127-летие выдающегося композитора и общественного деятеля Узеира Гаджибейли //Зеркало 2012.- 19 сентября.- С.8.

Ибрагимова, А. «Изучаем и исполняем азербайджанские лады на основе системы Узеира Гаджибекова»: Под таким названием в Баку прошел концерт, посвященный великому азербайджанскому классику //Эхо.- 2012.- 28 апреля.- С.11.

Книжная выставка, посвященная Дню национальной музыки: [в Национальной Библиотеке им. М.Ф.Ахундова] //Неделя.- 2012.- 21 сентября.- С.17.

Лейли и Меджнун в США //Зеркало.- 2012.-14 ноября.- С.8.

Максимов, И. «Вам повезло!»: [беседа с российским пианистом И.Максимовым-участником фестиваля УзеираГаджибейли] /И.Максимов //BakuPost.- 2012.- 22 сентября.- С.35.

Мамедова, К. Воспоминания дочери: К 80-летию выдающегося ученого-музыковеда, педагога, заслуженного деятеля искусств республики, профессора Эльмиры Абасовой /К.Мамедова //Зеркало.- 2012.- 11 февраля.- С.25.

Новая программа для учащихся музыкальных школ и колледжей: издана на днях Министерством культуры и туризма: [«Развитие национального ладового мышления на основе научной системы Узеира Гаджибекова»] //Эхо.- 2012.- 13 октября.- С. 11.

Обнародована программа Международного музыкального фестиваля имени Узеира Гаджибекова //Ежедневные новости.- 2012.- 14 сентября.- С.10.

Оперетта «Муж и жена» представлена в исполнении студентовактеров //Каспий.- 2012.- 18 января.- С.8.

Почтена память гениального азербайджанского композитора Узеира Гаджибейли //Бакинский рабочий.- 2012.- 19 сентября.- С.6.

Руслан, М. В Баку стартовал IV Международный музыкальный фестиваль им.У.Гаджибейли: 20 сентября пройдет концерт-фестиваль «Музыкальный Олимп» /М.Руслан, С.Алиев //Эхо.- 2012.- 19 сентября.- С.8.

Стартовал IV Международный музыкальный фестиваль имени Узеира Гаджибейли //Ежедневные новости.- 2012.- 21 сентября.- С.10.

Стартовал IV Международный музыкальный фестиваль им.Узеира Гаджибейли //Неделя.-2012.- 21 сентября.- С.17.

2011

Аббасова, Р. День музыки: В Музее музыкальной культуры Азербайджана /Р.Аббасова //Зеркало.- 2011.- 17 сентября.- С. 25.

Аббасов, М. День рождения азербайджанской оперы /М.Аббасов //Бакинский рабочий.- 2011.- 14 января.- С. 4.

Аббасова, Р. Жизнь продолжается: И она прекрасна...: [Уз.Гаджибеков в творчестве музыковеда З.Сафаровой] //Зеркало.- 2011.- 7 мая.- С. 27.

Абдуллаева, Л. Зеркало успехов и проблем: III Международный фестиваль Узеира Гаджибейли был посвящен 20-летию независимости Азербайджана. И это о многом говорит /Л.Абдуллаева //Азербайджанские известия.- 2011.- 5 октября.- С.3.

Агамирзоева, Ш. Следите за афишами: Театр Оперы и Балета в канун нового сезона /Ш.Агамирзоева //Каспий.- 2011.- 10 сентября.- С.12.

Алекперова, Г. Три корифея — три монографии: [о новой книге профессора М.Гаджиевой] /Г.Алекперова //Азербайджанские известия.- 2011.- 23 ноября.- С. 3.

Алиева, С. Всемирное признание «Аршин мал алан»: ЮНЕСКО отпразднует 100-летие знаменитой азербайджанской оперетты //С.Алиева //Зеркало.- 2011.- 29 апреля.- С.8.

Алиева, С. «В свете Узеира»: Состоялась презентация книги Сардара Фараджева, посвященной выдающемуся композитору /С.Алиева //Зеркало.- 2011.- 10 июня.- С.8.

Алиева, С. Новая дата в календаре ЮНЕСКО: 100-летний юбилей музыкальной комедии Узеира Гаджибейли «Аршин мал алан» включен в Календарь памятных дат на 2012-2013 гг. /С.Алиева //Зеркало.- 2011.-2 ноября.- С.8.

Алиева, С. Фестиваль Узеира Гаджибейли пройдет в Баку с 18 по 30 сентября /С.Алиева //Зеркало.- 2011.- 15 сентября.- С.8.

Алиева, К. «Волшебная флейта» Моцарта в Баку: На сцене Театра Оперы и Балета /К.Алиева //Неделя.- 2011.- 30 сентября.- С.19.

Алиева, К. Аскер и Гюльчохра в Театре марионеток: Герои Узеира Гаджибекова ожили в руках актеров «Театра Тарлан Горчу» /К.Алиева //Неделя.- 2011.- 11 февраля.- С. 20.

Алиева, К. «Асли и Керем» - на сцене Театра мугама: В рамках второго Международного фестиваля мугама опера прозвучала в концертном исполнении /К.Алиева //Неделя.- 2011.- 25 марта.- С. 21.

Алиева, К. Дебют нового «Кероглу»: На сцене Театр Оперы и Балета им.М.Ф.Ахундова поставлена новая версия оперы Узеира Гаджибекова /К.Алиева //Неделя.- 2011.- 1 апреля.- С.21.

Алиева, К. С днем рождения, Мешади Ибад!: В Доме-музее Узеира Гаджибейли отметили вековой юбилей оперетты «Не та, так эта» /К.Алиева //Каспий.- 2011.- 29 апреля.- С.8.

Багирзаде, Л. Когда на сцене марионетки: Представлена новая версия оперетты «Аршин мал алан» /Л.Багирзаде //Каспий.- 2011.- 12 февраля.- С.12.

Багирзаде, Л. Мешади Ибад полвека спустя: Иранский режиссер намерен представить свою версию бессмертной комедии /Л.Багирзаде //Каспий.- 2011.- 2 декабря.- С.8.

Багирова, Т. Волшебники за пультом: Трудно переоценить роль наших дирижеров в проведении III Международного музыкального фестиваля Узеира Гаджибейли /Т.Багирова //Азербайджанские известия.- 2011.- 28 сентября.- С.4.

Багирова, Т. Завершая праздник: В рамках III Международного музыкального фестиваля Узеира Гаджибекова прошли концерты в Баку и регионах /Т.Багирова //Азербайджанские известия.- 2011.- 1 октября.- С.3.

Багирова, Т. Звуки арфы и «Просветленная ночь»: III Международный музыкальный фестиваль оказался щедр на премьеры

Везирова, Г. Узеир Гаджибейли и азербайджанская опера //Musiqi dünyası.- 2/47.- 2011.- С.11-13.

Высокое искусство: Дан старт III Международному музыкальному фестивалю Узеира Гаджибейли //Каспий.- 2011.- 21 сентября.- С.8.

Гусейнов, В. В Баку показали «Волшебную флейту»: Продолжается III Международный музыкальный фестиваль Узеира Гаджибейли /В.Гусейнов //Каспий.- 2011.- 27 сентября.- С.8.

Гусейнов, В. Триумф азербайджанского искусства: Завтра состоится официальное закрытие III Международного музыкального фестиваля Узеира Гаджибейли /В.Гусейнов //Каспий.- 2011.- 29 сентября.- С.8.

Микеладзе, Г. Праздник навсегда: III Международный фестиваль Узеира Гаджибейли /Г.Микеладзе //Азербайджанский конгресс.- 2011.- 23 сентября.- С.12.

На Национальную театральную премию: Номинирована постановка оперетты «Аршин мал алан» в Белорусском государственном академическом музыкальном театре //Эхо.- 2011.-20 мая.- С. 5.

На старте - музыкальный фестиваль Узеира Гаджибейли //Каспий.- 2011.- 14 сентября.- С.8.

Полад Бюльбюльоглу поздравил нового азербайджанского «Кероглу» //Новое время.- 2011.- 2-4 апреля.- С.16.

Постановка «Аршин мал алан» номинирована на национальную театральную премию Беларуси //Ежедневные новости.- 2011.-20 мая.- С.10.

Праздник продолжается: III Международный музыкальный фестиваль Узеира Гаджибейли //Каспий.- 2011.- 22 сентября.- С.8.

Рустамов, Р. В столице проходит фестиваль имени Узеира Гаджибейли: Зрители были восхищены исполнением камерного хора /Р.Рустамов //Зеркало.- 2011.- 20 сентября.- С.8.

Состоялась презентация книг об Узеире Гаджибейли, Кара Караеве и Франгиз Ализаде: [о новой книге профессора М.Гаджиевой] //Бакинский рабочий.- 2011.- 18 ноября.- С.6.

Страна отметила День национальной музыки //Ежедневные овости.- 2011.- 23 сентября.- С.10.

У Азербайджана великая школа национальной музыки //Вышка.- 2011.- 23 сентября.- С.10.

Успешные дебюты: В Азербайджанском Театре Оперы и Балета //Зеркало.- 2011.- 29 марта.- С.8.

Успешные дебюты в Азербайджанском театре оперы и балета: Спектакль «Кероглу» прошел в атмосфере праздника //Эхо.- 2011.- 30 марта.- С.8.

Худавердиева, Т. Книги об истории зарождения кузницы музыкальных кадров республики: Ко дню рождению Узеира Гаджибейли и юбилею Азербайджанской Государственной Консерватории /Т.Худавердиева //Зеркало.- 2011.- 17 сентября.- С.24.

AVTOREFERAT VƏ DISSERTASIYALAR

2014

Оруджева, Гюнель Эльхан гызы. Общественно-политическая деятельность Узеира Гаджибейли [Текст] : автореф. дис. ... д-ра филос. по истории : 5503.02 /Г. Э. Оруджева ; НАН Азерб., Ин-т. Истории им. А. А. Бакиханова.- Баку: 2014.- 26, [1] с.

Оруджева, Гюнель Эльхан гызы. Общественно-политическая деятельность Узеира Гаджибейли [Текст] : дис. ... д-ра филос. по историческим наукам : 5503.02 /Г. Э. Оруджева ; НАН Азерб., Ин-т Истории им. А. А. Бакиханова.- Баку: 2014.- 155 с.

2010

Туаева, Медина Заурбековна. Содержание и формы экспериментальной работы по комплексному обучению учащихся школы-студии Бакинской музыкальной академии имени Узеира Гаджибейли [Текст] : дисд-ра филос. : 13.00.02 /М. З. Туаева ; М-во Образования Азерб. Респ., Бак. Муз. Акад. им. У. Гаджибейли.- Баку, 2010.- 30 с.

Туаева, Медина Заурбековна. Содержание и формы экспериментальной работы по комплексному обучению учащихся школы-студии Бакинской музыкальной академии имени Узеира Гаджибейли: диссертация доктора философии: 13.00.02. /М.Туаева; М-во Образования Азерб. респ., Бак. Муз. Акад.- Баку, 2010.- 161, [50] с.

Мамедова, А. Роль фортепиано в симфонических произведениях Азербайджанских композиторов: диссертация доктора философии по искусствоведению: 17.00.02. /А.Мамедова; М-во Образования Азерб. Респ., Бак. Музыкальная Акад. им. У. Гаджибейли.- Баку, 2010.- 171 с.

2008

Гусейнова, Д. История зарождения и пути развития гармонии в творчестве азербайджанских композиторов (Узеир Гаджибеков, Фикрет Амиров, Кара Караев): диссертация кандидата искусствоведения: 17.00.02. /Д.М.Гусейнова; М-во Образования Азерб. Респ., Азерб. Муз. Акад.- Баку, 2008.- 286 с.

2007

Ханбекова, В. Жанр сюиты в произведениях Азербайджанских композиторов /В.Н.Ханбекова; диссертация кандидата искусствоведения: 17.00.02.; М-во Образования Азерб. Респ.,Бакинская Музыкальная Акад.- Баку, 2007.- 147 с.

1996

Гусейнова, Э. Узеир Гаджибеков-фольклорист /Э.Гусейнова; автореферат, диссертация кандидата искусствоведения: (17. 00.02.).- Баку, 1996.- 177 с.

1994

Абдуллаев, Н. Проблема народности в эстетике Узеира Гаджибекова /Н.Абдуллаев; автореферат, диссертация кандидата философских наук. (09.00. 04.).- Баку, 1994.- 152 с.

Шихалиева, Э. Музыкальное искусство Азербайджана второй половины XIX начала XX века /Э.Шихалиева; диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения: 17.00.02. Азербайджанская Государственная Консерватория им. Уз. Гаджибекова.- Баку, 1994.- 139 с.

1988

Оруджева, С. Педагогические взгляды Узеира Гаджибекова: автореферат, диссертация кандидата педагогических наук. (13.00.01.) /С.Оруджева.- Баку, 1988.- 19 с.

1987

Керимов, М. Узеир Гаджибеков и народная музыка: автореферат, диссертация кандидата искусствования. 17.00.02 /М.Керимова.- Тбилиси, 1987.- 26 с.

1981

Мамедова, Р. Роль мугамной ладоинтонационной основы в возникновении сонатной формы в творчестве Уз.Гаджибекова: автореферат, диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения /Р.Мамедова //Грузинский государственный театральный институт им. Ш.Руставели.- Тбилиси, 1981.- 21 с.

1955

Аскеров, Ю. Узеир Гаджибеков как публицист и драматург /Ю.Аскеров; автореферат, диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук.- Москва, 1955.-16 с.