

**SEYRAN SƏXAVƏTİN HƏYAT VƏ YARADICILIĞININ
ƏSAS TARİXLƏRİ**

Xanlarov Seyran Əsgər oğlu 1946-cı il mart ayının 23-də Füzuli rayonunun Yuxarı Yağlıvənd kəndində anadan olmuşdur.

1952	Yağlıvənd kənd orta məktəbində birinci sinfə getmişdir.
1962	Yağlıvənd kənd orta məktəbini bitirmişdir; - “Qızıl Araz” qəzetində “İki arzu” adlı şeiri çap olunmuşdur.
1962-1964	X.Natəvan adına Füzuli şəhər məktəbində direktorun köməkçisi vəzifəsində işləmişdir.
1964	S.M.Kirov adına Azərbaycan Dövlət Universitetinin (indiki Bakı Dövlət Universiteti) şərqşünaslıq fakültəsinə daxil olmuşdur.
1970	Azərbaycan Dövlət Universitetini bitirmişdir; – “Adalar” adlı ilk şeirlər kitabı “Gənclik” nəşriyyatında çap olunmuşdur.
1970- 1972	Sovet Ordusu sıralarında əsgəri xidmət zamanı SSRİ Müdafiə Nazirliyində tərcüməçi işləmişdir.
1974-1976	“Ədəbiyyat və incəsənət” qəzeti redaksiyasında xüsusi müxbir, ədəbi işçi kimi çalışmışdı; İranda tərcüməçi işləmişdir.
1976-1981	Yenidən Bakıda “Ədəbiyyat və incəsənət” qəzeti redaksiyasında ədəbi işçi kimi fəaliyyət göstərmişdir.
1977	“Mənim planetim” adlı ikinci şeirlər kitabı “Gənclik” nəşriyyatında çap olunmuşdur.
1979	“Hamı elə bilirdi...” adlı hekayələr və povest kitabı çapdan çıxmışdır.
1980	Azərbaycan Yazıçılar Birliyinə üzv seçilmişdir.
1981-1991	“Ulduz” jurnalı redaksiyasında Nəsr şöbəsinin müdiri işləmişdir.
1985	“Daş evlər” romanı “Gənclik” nəşriyyatında çapdan çıxmışdır.
1986	A.Ebnoidzenin “İki ay kənddə və ya imeretiyasayağı evlənmə” romanını Azərbaycan dilinə tərcümə etmişdir.
1987	“Dar köynək” povestlər kitabı “Yazıçı” nəşriyyatında çap olunmuşdur; – “Qızıl təşt” povesti “Ulduz” jurnalında dərc edilmişdir.
1988	“Qızıl təşt” pyesi Azərbaycan Akademik Milli Dram Teatrında tamaşaya qoyulmuşdur.
1989	“Büst” pyesi Lənkəran Dövlət Dram Teatrında tamaşaya qoyulmuşdur; – “Daş evlər” romanı “Gənclik” nəşriyyatında çapdan çıxmışdır; – İspaniyada yaradıcılıq ezamiyyətində olmuşdur.

- 1990** Londonda və Parisdə səfərdə olmuşdur;
“Qapıların o üzündə qalan dünya” adlı əsəri Füzuli Dövlət Dram Teatrında tamaşaya qoyulmuşdur.
- 1999** “Qızıl təst” povest və hekayələr kitabı “Çaşıoğlu” nəşriyyatında nəşr olunmuşdur.
- 2002** “Nekroloq” romanı Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin Y.Səmədoğlu adına “İlin ən yaxşı romanı” mükafatına layiq görülmüşdür.
- 2003** “Nekroloq” romanı “Mütərcim” nəşriyyatında çap olunmuşdur;
– “Palıd toxumu” romanı “Qanun” nəşriyyatında çapdan çıxmışdır.
- 2009** “Bəhanə” adlı kitabı “Vektor” nəşriyyatında çap olunmuşdur;
– “Yəhudi əlifbası” roman və hekayələr kitabı “Qanun” nəşriyyatında çap olunmuşdur.
- 2010** “Qaçhaq” avtobioqrafik romanı “Qanun” nəşriyyatında nəşr olunmuşdur. (Kitab 1)
- 2015** “Seçilməmiş əsərlər”i “Renessans-A” nəşriyyatında çap olunmuşdur.
- 2016** Xəyalə Əfəndiyeva “Seyran Səxavətin bədii nəsrində sosial- psixoloji və mənəvi-əxlaqi axtarışlar” adlı dissertasiyanı müdafiə etmişdir.
- 2017** “Qaçhaq” romanı “Vektor Beynəlxalq Nəşrlər Evi” tərəfindən çap olunmuşdur. (Kitab 2)
- 2019** “Kenquru” povest və hekayələr kitabı “Mütərcim” nəşriyyatında çapdan çıxmışdır.
- 2020** Azərbaycan Milli Kitabxanasının nəşr etdiyi “Əlamətdar və tarixi günlər təqvimi – 2021” adlı növbəti buraxılışında “Seyran Səxavət 75 illiyi” bölməsi verilmişdir.
- 2021** Mart ayının 23-də 75 illik yubileyi qeyd edilmişdir;
– Azərbaycan Yazıçılar Birliyi yubileyi münasibətilə şairə təbrik məktubu göndərmişdir;
– M.F.Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanası “Azərbaycan ədibləri” seriyasından “Seyran Səxavət” biblioqrafiyasını nəşr etdirmişdir.