

## Elektron resurslar

### 2011

**Bülbüloğlu, Polad Murtuza oğlu.** Qorxma, mən sənənləyəm [Səsyazma] : kinofilmdən mahnılar /P. Bülbüloğlu; ifa ed.: S. Namenin dəstəsi, İ.Kobzon, P.Bülbül oğlu, İ. Ponarovskaya.- Bakı: [s. n.], [2011].- Qramval №17511.- 1 elektron. opt. disk (CD ROM): 12 sm .

**Bülbüloğlu, Polad Murtuza oğlu.** Mahnılar [Səsyazma] /ifa ed.: P. Bülbül oğlu ; “Aşıqlar” dəstəsi ; “Melodiya” ansamblı ; Estrada orkestri.- Bakı: [s. n.], [2011].- Qramval №22217.- 1 elektron. opt. disk (CD ROM): 12 sm.

### 2006

**Musiqi Mədəniyyəti Muzeyinin tapıntıları** [Səsyazma] : Azərbaycan bəstəkarlarının fortepiano əsərləri /ifaçı Ü. Hacıbəyova ; [dizayner F. Mammədova] ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Azərb. Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyi.- Bakı: [n. y.], [2006].- 1 elektron. opt. disk (CD ROM): 12 sm.

İçindəkilər: Etüd (1929) ; Skertso (1929) ; Prelüd(1930) ; Rəqs (1934) ; "Almaz" kinofilminə musiqidən fraqmentlər (1935) ; "Möcüzə" (1950) ; Adajio ; "Çitra" baletindən (1961) ; Rəng / Prelüdlər (1934): I-IV / Prelüd (1939) / Sonatina (1940) ; Yürüş (1950) ; Gənclik marşı (1956) ; Eskiz (1960) ; U. Şekspirin "Antonio və Kleopatra" dramına yazılan musiqidən Məhəbbət mövzusu (1964); **Skertso (1964)** ; Prelüd (Niyaziyə ithaf) (1965)

*Muzeyin əməkdaşları not əlyazmaları üzərində iş apararkən məşhur Azərbaycan bəstəkarlarından Niyazi, Cövdət Hacıyev, Soltan Hacıbəyov, Qara Qarayev, **Polad Bülbüloğlu** və istedadlı pianoçu Fərhad Bədəlbəylinin 1920-1960-cı illərə aid naməlum pyeslərini aşkar etmişlər. Bu əsərlərdən bəziləri məlum olmayan səbəblərə görə geniş dinləyici kütləsi qarşısında səslənməmiş, bəziləri isə yarım əsr əvvəl səsləndirilmişdir. İlk dəfə bu əsərlər muzeydə səslənmişdir. Muzey bu əsərləri geniş tamaşaçı kütləsinə çatdırmaq üçün iki not kitabı nəşr etdirmiş, bu diski buraxmışdır.*