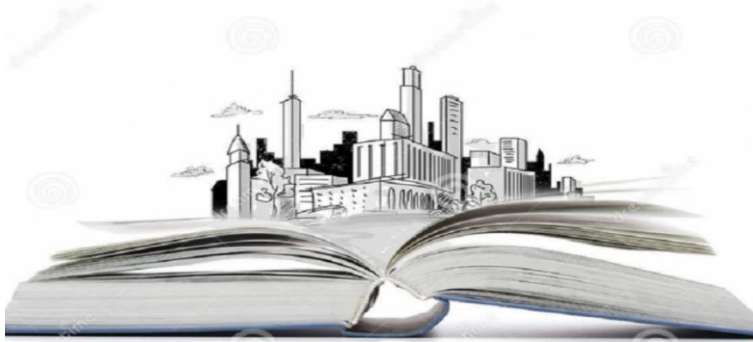




ÖLKƏMİZİN ADLI-SANLI, ÖZ DƏST-XƏTTİ İLƏ SEÇİLƏN TANINMIŞ MEMARLARI BİR ZAMANLAR MƏHZ AZMİU-NUN TƏLƏBƏLƏRİ OLUBLAR

Dünyanın 116 ölkəsində 1 milyon 300 mindən çox memar oktyabr ayının ilk həftəsində Memarlar Gününü qeyd edir. Beynəlxalq Memarlar Günü 1949-cu ildə İsveçrənin Lozanna şəhərində təsis olunub və həmin vaxtdan başlayaraq hər il bütün dünyada əlamətdar gün kimi bayram edilir.

Ölkəmizdə də oktyabrın ilk həftəsində memarlar öz peşə bayramlarını böyük qürur və iftixar hissi ilə qeyd edirlər.

Azərbaycan Memarlıq və İnşaat Universitetindən AZƏRTAC-a bildirilib ki, 6 minə yaxın memar bu bayramın sevincini yaşayır. Bu, bəşər tarixində memar əməyinə göstərilən diqqət və qayğıdır.

Qeyd edək ki, hələ ötən əsrlərdə Azərbaycanda Ploşko, Skibinski, Qoslavski, Exler kimi əcnəbi memarlar çalışaraq nadir memarlıq abidələri yaradıblar. Bununla yanaşı, o dövrdə də Azərbaycanın milli memarları - Məmməd həsən Hacınski, Zivərbəy Əhməd bəyov, Məşədiqafar İsmayılovun layihələri əsasında xüsusən də Bakıda və Şamaxıda çoxlu sayda tarixi binalar inşa olunub.

XX əsrin sovet dövründə də Azərbaycanın kifayət qədər tanınmış dünya şöhrətli memarları olub. Mikayıl Useynov, Sadiq Dadaşov, Həsənağa Məcidov, Qəzənfər Əlizadə, Ənvər Qasımzadə və digərləri öz dövrünün memarlığı üslubunda gözəl əsərlər yaradıblar. XX əsrin 70-ci illərində Azərbaycana rəhbərlik edən ulu öndər Heydər Əliyev memarlığa, o cümlədən milli memarlığa, tarixi və müasir memarlıq üslublarından istifadəyə böyük diqqət yetirib. Bu baxımdan Heydər Əliyev Sarayı möhtəşəm obyektlərdən biridir. Həmin dövrdə çoxlu sayda digər gözəl memarlıq nümunələri hesab edilən binalar tikilib. Gəncədə, Sumqayıtda və digər şəhərlərdə müasir yaşayış kompleksləri salınıb.

Azərbaycanda inşa olunan binalar dünya memarlığına da töhfədir. Tanınmış memar Zaha Hadidin layihəsi ilə inşa olunmuş Heydər Əliyev Mərkəzinin binası dünya memarlıq xəzinəsinə böyük bir töhfədir.

Ta qədimdən ev tikmək, el-oba salmaq, körpü inşa etmək, qurmaq-yaratmaq dədə-babalarımızın müqəddəs işi-peşəsi olub. Əcdadlarımız əsrlərin yaşadı olan qalalar, saraylar, məbədlər, türbələr tikib, istehkamlar qurub, bu günümüze qədər gəlib çatan körpülər salıblar. Qız qalası, Şirvanşahlar sarayı, Xudafərin körpüsü, Kiş məbədi, Möminə Xatun türbəsi və saymadığımız yüzlərlə tikili memar babalarımızın əl əməyinin məhsuludur. Bu gün ölkəmizin hər qarışı, kəndi, qəsəbəsi, şəhəri zəhmətkeş memarlarımız sayəsində gözəlləşir, abadlaşır. İşğaldan azad olunmuş torpaqlarımızda erməni quldurları tərəfindən dağıdılan memarlıq irsinin bərpasında, viran qalmış yurd yerlərimizdə görüləcək abadlıq və quruculuq işlərində memarlarımızın rolu əvəzsizdir.

101 yaşlı Memarlıq fakültəsinin yüzlərlə məzununun fədakar əməyinin bəhrəsi olan möhtəşəm tikililər, binalar, obyektlər bu gün tək-cə paytaxtımızı deyil, rayon və qəsəbələrimizi bəzəyir,

Cəfər Cəbbarlı adına Respublika Gənclər Kitabxanası
2026-cı il “Şəhərsalma və Memarlıq İli”

gözümüzü, könlümüzü oxşayır. Gülçöhrə Məmmədova, Elbay Qasımzadə, Nəriman Əliyev, Nərgiz Abdullayeva, Nizami Nağıyev, Müfətdin Namazov, Rasim Əliyev, Nəriman İmaməliyev, Nazim Vəliyev kimi tanınmış memarları yetişdirən Memarlıq fakültəsində bu gün də gələcəyin qurucuları, memarları hazırlanır.