

SÜLEYMAN RƏHİMOV HAQQINDA

Kitablar, məcmuələrdə və dərsliklərdə dərc edilən məqalələr

2022

Aslan, Knyaz. (Aslanov Knyaz İlyas oğlu) Oxu mədəniyyəti keçmişdən bu günə [Mətn] : ["Oxuyaq, öyrənək, öyrədək" layihəsi] /K. Aslan ; [elmi red. Ş. Tahirqızı ; red. M. Göyüşlü ; bədii tərtibat Ş. Məmməd ; Azərb. Resp-nın QHT-lərə Dövlət Dəstəyi Agentliyi, "Müasir İnkişaf" İctimai Birliyi, Türk-İslam Dünyası].- Bakı: [n. y.], 2022.- 47, [1] s.: şək., 20 sm.

2020

Süleyman Rəhimov (Süleyman Hüseyn oğlu Rəhimov) [Mətn] : biblioqrafiya /Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərb. Milli Kitabxanası ; tərtibçilər: G. Əfəndiyeva, G. Misirova ; elmi red. K. Tahirov ; red. M. Cəfərova ; [dizayner M. Əliqızı].- Bakı: Azərbaycan Milli Kitabxanası, 2020.- 263, [1] s.: portr., 20 sm.- (Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri).- Köməkçi göstəricilər: s. 213-261.

2019

Süleyman Rəhimov: 1900-1983 // Əlamətdar və tarixi günlər təqvimi – 2020 / Azərb. Milli Kitabxanası. – Bakı, 2019. – S. 98.

2018

Cəfərov, N. Ədəbiyyat söhbətləri / Nizami Cəfərov; red. D.Osmanlı. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – 388 s.

Kitabda akademik, əməkdar elm xadimi Nizami Cəfərovun son illərdə yazdığı məqalələr toplanıb. Kitabın “Böyük ədəbiyyat” məqaləsində Süleyman Rəhimovdan da bəhs olunmuşdur [S. 188].

Şərifova, S. Klassiklər və müasirlər söz müstəvisində / Salidə Şərifova; rəy.: T.Qaraxanoğlu, M.Qasımlı. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – 568 s.

Kitabın “Yaşar Qarayevin elmi işi” fəslinin “Yaşar Qarayev ədəbiyyat nəzəriyyəçisi” bölməsində Süleyman Rəhimovun “Şamo”sunun XX əsrin ilk rübündə Azərbaycanda xalq hərəkətinin epik lövhəsini əks etdirməsindən bəhs olunur [S. 40].

2017

Əzimova, T. Süleyman Rəhimov (1900-1983) / Təranə Əzimova, M.Babayeva // Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi: Müasir dövr: dərs vəsaiti. – Bakı, 2017. – S. 70–80.

İsmixanov, R. Süleyman Rəhimov və kitabxana işi / Rəşad İsmixanov // Ulu öndər Heydər Əliyevin anadan olmasının 94-cü ildönümünə həsr olunmuş “Heydər Əliyev və Azərbaycanda Kitabxana işi” mövzusunda Respublika Elmi Konfransının tezisləri / Bakı Dövlət Universiteti. – Bakı, 2017. – S. 104.

2016

Əliyev, S. Qara torpaq və sarı qızıl: [hekayənin təhlili verilmişdir] / Soltan Əliyev // Ədəbiyyat 5: ümumtəhsil məktəblərinin 5-ci sinfi üçün "Ədəbiyyat" fənni üzrə müəllim üçün metodik vəsait / Soltan Əliyev, B.Həsənov, Ə.Səfərova, Ə.Quliyev. – Bakı, 2016. – S.152–156.

Məmmədli, Q. Süleymanın məsləhəti [Mətn]: Müəllifin Süleyman Rəhimov ilə olan xatirələri /Qulam Məmmədli //Ömür dəftərindən səhifələr.- Bakı: Təhsil, 2016.- S.141-148.

2011

Əhmədov, T. Süleyman Rəhimov (1900-1983) // Azərbaycan yazıçıları: XX-XXI yüzillikdə ensiklopedik məlumat kitabı / Teymur Əhmədov. – Bakı, 2011. – S. 871-872.

2010

Dədə Süleyman dünyası [Mətn] /tərt. ed. və ixtisas red. Ş. Arif ; red. Ə. Sadıqov.- Bakı: Mars Print, 2010.- 500 s.: portr, ill., fotosək., faks., 21 sm.

Əhmədov, B. XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi: 3 cildə: dərslik / Bədirxan Əhmədov; ümumi red. N.Cəfərov; red.: M.İmanov, R.Kamal, Ə.Şamil, Ş.Şamioğlu; rəy.: N.Qəhrəmanlı, A.Məmmədov, T.Məmməd, T.Mustafayev. – Bakı: ["Apostrof" Çap Evi], 2010. – C. 2. – 434, [2] s.: portr.

Kitabın "Nəsr" bölməsində Süleyman Rəhimovun da nəsr əsərlərindən bəhs olunmuşdur [S. 232–234].

2009

Xəlilzadə, F. Bənzərdi qocaman bir dağa / Flora Xəlilzadə // Yazıçılar təşkilatının rəhbərləri. – Bakı, 2009. – S.37–44; Azərbaycan. – 2009. – 27 fevral. – S. 7.

2008

Axundlu, Y. Süleyman Rəhimov (1900-1983) / Yavuz Axundlu // Ədəbi portretlər / Y.Axundlu. – Bakı, 2008. – S. 81– 93.

Ənvəroğlu, H. Azərbaycan romanı ilk inkişaf mərhələsində: III fəsil; "Şamo" romanı / Himalay Ənvəroğlu (Qasımov) // Azərbaycan romanının inkişaf problemləri / H.Ənvəroğlu. – Bakı, 2008. – S.183–219.

2005

Salmanov, Ş. Ön söz / Şamil Salımanov // Seçilmiş əsərləri: 2 cildə / Süleyman Rəhimov. – Bakı, 2005. – Cild 1. - S. 5-15.

Süleyman Rəhimov [Mətn]: Fotoalbom /naşir: Q. İsmayıloğlu.- Bakı: İşıq, 2005.- 100 s.: ill., portr., fotosək., 21 sm.

Süleyman Rəhimov [Mətn]: fotoalbom /Tərtibçi: Ç. Əlioğlu; Naşir: B. Axundov.- Bakı: Təhsil, 2005.- 112 s.: ill., 22 sm.

Vahabzadə, B. Xalq yazıçısı: Süleyman Rəhimov / Bəxtiyar Vahabzadə // Əsərləri: [12 cildə]: [Məqalələr. Ədəbiyyat və sənət] / B.Vahabzadə; tərt.-red. A.Bağırov. – Bakı, 2005. – Cild 9.- S. 302–314.

2004

Axundlu, Y. Süleyman Rəhimov (1900-1983) / Yavuz Axundlu // Ədəbi portretlər / Y.Axundlu. – Bakı, 2004. – S. 85–96.

Ənvəroğlu, H. S. Rəhimovun roman yaradıcılığının bəzi məqamları / Himalay Ənvəroğlu // Azərbaycan ədəbiyyatının yaradıcılıq problemləri. – Bakı, 2004. – S. 622–646.

Quliyev, Ç. Tükənməz mənbə / Çerkəz Quliyev; red. və məsl. R.Mahmudov; ön söz. müəll. N.Cəfərov. – Bakı: [OSKAR NPM], 2004. – 127 s. Kitab şifahi xalq ədəbiyyatının yazılı ədəbiyyata təsiri haqqında onun irihəcmli əsərindən bir hissədir. Problem daha çox böyük sənətkar, Xalq yazıçısı Süleyman Rəhimovun yaradıcılığı əsasında işıqlandırılır.

Nəbiyev, B. Süleyman Rəhimov (1900-1983) / Bəkir Nəbiyev, Şamil Salmanov // Ədəbiyyat. 11-ci sinif üçün dərslik /B.Nəbiyev, Ş.Salmanov. – Bakı, 2003. – S. 183–191.

Süleyman Rəhimov (1900-1983) // XX əsr Azərbaycan yazıçıları: ensiklopedik məlumat kitabı / Tərtibçi-müəllif Teymur Əhmədov. – Bakı, 2004. – S. 815-816.

2003

Rüstəмова, A. Azərbaycan ədəbiyyatı: müxtəsər очерк: xaricdə yaşayan azərbaycanlılar üçün / Azadə Rüstəмова, B.Nəbiyev, Y.Qarayev; red. T.Kərimli; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu. – Bakı: Elm, 2003. – 376 s.

Kitabın “XIX-XX yüzillər ədəbiyyatı” bölməsində Süleyman Rəhimovun “Şamo” və “Saçlı” romanından bəhs olunmuşdur [S. 352].

2002

Dədə Süleyman dünyası: xatirələr / Tərt. ed. və ixt. red. Şamo Arif; red. Ə.Naxçıvanlı. – Bakı: Maarif, 2002. – 400 s.

Böyük ədib haqqında xatirələrin bir qismini ehtiva edən bu kitab, Süleyman Rəhimovun bədii dünyası, şəxsiyyəti ilə yaxından tanış olmağa imkan verəcəkdir.

Süleyman Rəhimov ədəbi tənqiddə: S.Rəhimovun həyat və yaradıcılığına həsr olunmuş ədəbi-tənqidi məqalələr / Tərt. ed.: Şamil Salmanov, S.İsmayılova. – Bakı: Maarif, 2002. – 316 s.

Kitabın içindəkilər: Yazıçı tənqidin düşüncəsində; M.Hüseyn. Əsrimizin qəhrəmanı nə zaman yaranacaq?; C.Cahanbaxş. Gözəl cürət; M.Arif. “Mehman” povesti və müsbət qəhrəman məsələsi; M. İbrahimov. Qiymətli bir roman haqqında; M.Cəfər. “Saçlı” və həyatımız; O.Həsənov. “Saçlı” haqqında; Ə.Vəliyev. Xalq yazıçısı; B.Nəbiyev. “Medalyon” povesti haqqında; Q.Qasımzadə. Üz-üzə gələn adamlar; Q.Xəlilov. “Şamo” roman-epopeya kimi; M. Əlioğlu. Fırtına ərəfəsində; Y.Seyidov. Görkəmli ədib; Ç.Qasımzadə. Yeni həyat yoluna çıxanlar; M. Əsgərov. Yazıçı əməyi; Z.Kedrina. Epopeya yaratmaq yolunda; H.Quliyev. S.Rəhimovun sənət dünyası; Ş.Salmanov. Süleyman Rəhimov.

Quliyev, Həsən Məmmədağa oğlu. Süleyman Rəhimov: Yaradıcılıq üfüqləri [Mətn]: (Tənqidi-bioqrafik очерк) /H.Quliyev; tərc. ed. T.Vəliyev.- Bakı: Maarif, 2002.- 24 s.: 21 sm.

2000

Mustafayeva, Q. S.Rəhimovun romanlarında antroponimlərin üslubi-lingvistik xüsusiyyətləri / Q.Mustafayeva // Azərbaycan Onomastikası Problemləri. – Bakı, 2000. – S. 9.

Nəbiyev, B. Süleyman Rəhimov: (1900-1983) / Bəkir Nəbiyev, Ş.Salmanov // Ədəbiyyat. 11-ci sinif ümumtəhsil məktəbləri üçün dərs vəsaiti / B.Nəbiyev, Ş.Salmanov. – Bakı, 2000. – S. 183–191.

1988

Süleyman Rəhimov (1900-1983) // Azərbaycan Sovet ədəbiyyatı. Ali məktəblər üçün dərslik. – Bakı, 1988. – S.276–289.

1987

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1987. – S. 141–151.

1985

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1985. – S. 141–151.

1984

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1984. – S.141–151.

Rəhimov Süleyman Hüseyn oğlu // Azərbaycan Sovet Ensiklopediyası: 10 cildə. – Bakı, 1984. – C. 8. – S. 140.

1983

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1983. – S.141–151.

Hüseynova, T. S.Rəhimovun əsərlərində vətənpərvərlik tərbiyəsi / Teyyubə Hüseynova // Azərbaycan məktəbi. – 1983. – № 5. – S.10–12.

1982

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1982. – S.144–163.

1981

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1981. – S. 150–163.

Hüseynova, T. S.Rəhimovun əsərlərində dostluq və yoldaşlıq tərbiyəsi məsələlərinə dair / Teyyubə Hüseynova //Azərbaycanda məktəb və pedaqoji fikir tarixindən. – Bakı, 1981.– S. 85–91.

1979

Axundov, Y. İnkişafın yeni mərhələsinin başlıca xüsusiyyətləri: [bölmədə Süleyman Rəhimovun da romanlarından bəhs olunur] / Yavuz Axundov // Azərbaycan Sovet tarixi romanı / Y.Axundov. – Bakı, 1979. – S. 219-231.

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1979. – S. 150–163.

1978

Arif, M. Süleyman Rəhimov: (1900) / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1978. – S. 150–162.

1977

Arif, M. Süleyman Rəhimov: həyat və yaradıcılığı / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1977. – S. 150–154.

1975

Nəcəfova, M. Y. Xalq yazıçısı Süleyman Rəhimov = Народный писатель Сулейман Рагимов: библиография [Mətn] : bibliografiya /M. Y. Nəcəfova, A. K. Quliyev ; red. Q. R. Sülymanzadə ; AzSSR Mədəniyyət Nazirliyi, M. F. Axundov ad. Azərb. Resp. Dövlət Kitabxanası.- Bakı: M.F.Axundov adına Azərbaycan Respublika Dövlət Kitabxanası, 1975.- 145, [3] s.: portr.

1974

Arif, M. Ədəbiyyat: [dərslik] / Məmməd Arif, Pənah Xəlilov // Ədəbiyyat 10-cu sinif üçün dərslik. 3-cü nəşri. – Bakı: Maarif, 1974. – 253, [3] s.

Kitabın “1932-1945-ci illərdə ədəbiyyat” bölməsinə S.Rəhimovun “Şamo” romanı da daxil edilmiş və onun geniş təhlili verilmişdir [S. 71, 75].

Ədəbi-bədii tənqidin bəzi aktual problemləri: M.Arifin yaradıcılığı əsasında / M.Həsənova; [red. H.Mehdiyev]; Azərb. SSR “Bilik” Cəmiyyəti. – Bakı: Elm, 1974. – 37, [2] s.

Kitabçada müəllif akademik M.Arifin ümumən Azərbaycan ədəbiyyatına, onun görkəmli nümayəndələrinə, o cümlədən S.Rəhimovun da yaradıcılığına məqalə həsr etdiyi barədə söhbət açır. “Mehman” povesti və müsbət qəhrəman məsələsi adlı məqaləsində M.Arifin sovet yazıçısının qarşısında duran əsas vəzifələri düzgün göstərdiyini təsdiq edir [S. 29].

1973

Arif, M. Süleyman Rəhimov (1900): həyat və yaradıcılığı haqqında / Məmməd Arif, P.Xəlilov // Ədəbiyyat. 10-cu sinif üçün dərslik / M.Arif, P.Xəlilov. – Bakı, 1973. – S.150–163.

Bədii ədəbiyyatın daha da inkişaf etməsi: [bölmədə S.Rəhimovun “Şamo” romanından da bəhs edilir] // Azərbaycan tarixi: 3 cildə / Azərb. SSR EA, Tarix İn-tu. – Bakı, 1973. – S. 477–484.

Xəlilov, Q. Azərbaycan romanının inkişaf tarixindən / Qulu Xəlilov. – Bakı: Elm, 1973. – 352 s. Müəllif əsərin II, III və IV fəsillərində “Aynalı” povestindən, “Şamo” romanından, onun dil və üslubundan geniş söhbət açır [S. 65– 248].

Kərimova, Ş. Unudulmaz qadın obrazları / Şərqiyyə Kərimova; [red. N.Axundov]; Azərbaycan SSR Bilik Cəmiyyəti. – Bakı: Elm, 1973. – 31, [1] s.

Yazıçılarımızın bir sıra qadın obrazlarından söhbət açan müəllif, S.Rəhimovun "Saçlı" romanının başlıca qəhrəmanlarından olan Rüksarə obrazının geniş təhlilini vermiş və onu bir obraz kimi yüksək qiymətləndirmişdir [S. 7–10].

Mehdi, F. Azərbaycan bədii publisistikasının sənətkarlıq problemləri: 1941-1970-ci il materialları əsasında: dərs vəsaiti / Famil Mehdi; red. A.Zamanov; Azərb. SSR Ali və Orta İxtisas Təhsili Nazirliyi, S.M.Kirov ad. Azərb. Döv. Un-ti. – Bakı: ADU, 1973. – 301, [2] s.

Kitabda S.Rəhimovun "Saçlı" romanının mövcud ədəbiyyatda geniş təhlil olunduğunu, "Yanan buludlar" əsərinin də təhlil üçün müəyyən material verdiyini qeyd edir [S. 135–137].

Mir Cəlal. Klassiklər və müasirlər / Mir Cəlal. – Bakı: Azərnəşr, 1973. – 294, [2] s.

Kitabın "Bədii nəsrimiz yeni mərhələdə" bölməsində S.Rəhimovun da romanlarını həm şəkil, həm də məzmun etibarilə keçmişdəkilərdən fərqlənən yeni keyfiyyətli epik əsərlər adlandırır [S. 94].

1972

Xəndan, C. Seçilmiş əsərləri / Cəfər Xəndan; tərt. ed. R.Zəka; [red. S.Hüseynova]. – Bakı: Azərnəşr, 1972. – 257, [3] s.

Kitabın "Azərbaycan sovet ədəbiyyatının şanlı yolu" adlı məqaləsində S.Rəhimovun "Şamo" romanına da toxunulur [S. 247–248]; "Sovet hakimiyyətinin ilk illərində oktyabrın təərənnümü" bölməsində müəllif "Şamo" romanının sosialist inqilabının Azərbaycanda qələbəsi uğrunda gedən mübarizələrə həsr olunduğunu oxuculara xatırladır [S. 196].

1971

Xəlilov, Q. Azərbaycan Sovet ədəbiyyatında Lenin milli siyasətinin qələbəsi: mühazirəçiyə kömək / Qulu Xəlilov. – Bakı: Elm, 1971. – 24 s.

Kitabda müəllif "Şamo" romanını ədəbiyyatımızda inqilabi mövzudan bəhs edən əsərlər sırasına daxil etmiş, "Saçlı" və s. kiSüleyman Rəhimov 94 mi geniş epik formalı əsərlərin meydana gəlməsini də nəsrimizin böyük nailiyyəti adlandırmışdır [S. 14–16].

1970

İbrahimov, M. Ədəbi qeydlər / Mirzə İbrahimov; [red. Z.Qiyasbəyli]. – Bakı: Azərnəşr, 1970. – 297, [3] s.

Kitabın "Ədəbi qeydlər haqqında bəzi qeydlər" bölməsində S.Rəhimovun "Şamo" romanının 3-cü hissəsinin çap olunması haqqında məlumat verilmişdir [S. 120].

1969

Xəndan, C. Süleyman Rəhimov / Cəfər Xəndan, Məmməd Arif // Sovet ədəbiyyatı. Orta məktəblər üçün dərslik /C. Xəndan, M.Arif. – Bakı, 1969. – S.221–233.

Qasımzadə, Q. Aşıq gördüyünü çağırar / Qasım Qasımzadə; red. İ.Qarayev. – Bakı: Gənclik, 1969. – 297, [3] s.

Kitabın "Qəzəbli qələmlər" bölməsində müəllif Böyük Vətən müharibəsi illərində Azərbaycan Sovet nasirlərinin ümumi düşməne – faşizmə qarşı mübarizəyə səsləyən əsərlərindən, o cümlədən S.Rəhimovun "Torpağın səsi" hekayəsinin böyük əhəmiyyətindən söhbət açmışdır [S. 99].

1968

Bağirova, N. M.S.Ordubadi və tarixi roman janrı: Dumanlı Təbriz / Nuridə Bağirova. – Bakı: Azərnəşr, 1968. – 129, [3] s.

Kitabın I fəslində S.Rəhimovun da "Şamo" romanından da bəhs olunur [S. 14.]

1967

Azərbaycan Sovet ədəbiyyatı tarixi: iki cildə / Azərb. SSR EA, Nizami ad. Ədəbiyyat və Dil İn-tu; baş red. M.Arif; red. H.Babayev, Q.Qasımzadə, B.Nəbiyev. – Bakı: AzSSR EA, 1967. – C.2. – 499, [4] s.

Kitabın “Nəsr” bölməsində Süleyman Rəhimovun “Şamo” romanından da bəhs olunmuşdur [S. 271–274].

1966

Bağırov, M. Süleyman Rəhimov / Musa Bağırov //Azərbaycan Sovet ədəbiyyatı. Ali məktəblər üçün dərslik / Red.: Ə.Mirəhmədov, B.Vahabzadə, F.Hüseynov. – Bakı, 1966. – S.220–235.

Xəlilov, Q. Sənət və sənətkar / Qulu Xəlilov; [red. S.Hüseynova]. – Bakı: Azərnəşr, 1966. – 161, [3] s.

Kitabın “Azərbaycan romanında realizm” adlı məqaləsində müəllif “Şamo” və “Saçlı” romanlarından da söhbət açır. [S. 3– 77].

Xəndan, C. Ağbulaq dağlarında: [roman haqqında] / Cəfər Xəndan //Ədəbi qeydlər / Cəfər Xəndan; tərt. ed. Rəfiq Zəka Xəndan. – Bakı: Azərnəşr, 1966. – S.142-168.

Kitabın “Yumor və satiraya xüsusi fikir verməli” bölməsində müəllif S.Rəhimovu da yumor və satiradan məharətlə istifadə edən yazıçı kimi oxuculara təqdim edir [S. 191].

Məmmədov, D. “Mehman” povestinin tədrisi prosesində düzlük və mənəvi saflıq əxlaq kodeksinin aşılınması təcrübəsindən / D.Məmmədov // Azərbaycan dili və ədəbiyyat tədrisi. Metodik məqalələr məcmuəsi. – Bakı, 1966. – Buraxılış 3. – S.80–83.

Nəbiyev, B. Müasirlik və sənətkarlıq uğrunda: ədəbi-tənqidi məqalələr / Bəkir Nəbiyev; [red. S.Hüseynova]. – Bakı: Azərnəşr, 1966. – 126, [2] s.

Kitabın “Yeni hekayələrimiz haqqında” məqaləsində S.Rəhimovun da “Suçu uşaq” hekayəsi yaxşı əsər kimi təqdir edilir və yazıçının belə əsərlər yazması arzu olunur [S.49-70]; “Roman və povestlərimizdə müasir həyatın təsviri” bölməsində S.Rəhimovun “Şamo” romanının 1962-ci ildə çap olunmuş hissələrinin geniş təhlili verilmişdir [S. 89–94.]

1965

Orucəli, H. Yaradıcılıq üfqləri / Həsənov Orucəli; [red. Z.Qiyasbəyli]. – Bakı: Azərnəşr, 1965. – 106, [2] s.

Kitabın “Bədii nəsrimizin yeni yüksəlişinə dair” bölməsində S.Rəhimovun “Şamo”romanından da bəhs edilir. [S. 65–75]; “Tipikliyə aid bəzi qeydlər” bölməsində S.Rəhimovun “Saçlı” və “Mehman” əsərlərinin adı çəkilir [S. 26–30.]

1964

Arif, M. Müasir ədəbiyyatın nəzəri məsələlərinə diqqəti artıraraq: [məqalədə bir sıra görkəmli yazıçılarımızın, o cümlədən S.Rəhimovun da yaradıcılığından bəhs edilir] / Məmməd Arif // Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri. – Bakı, 1964. – S. 3-16.

Əlibəyova, G. Bədiilik haqqında / Gülrux Əlibəyova // Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri. – Bakı, 1964. – S. 30–46.

Əlioğlu, M. Klassik nəsrimizin bəzi ənənələri / Məsud Əlioğlu // Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri. – Bakı, 1964. – S. 137–157

1962

Xəlilov, Q. Böyük sənət uğrunda: [yazıcının “Şamo” romanındakı sənətkarlıq məsələlərindən, ümumən də ədibin dil və üslubundan danışır] / Qulu Xəlilov // Böyük sənət uğrunda / Qulu Xəlilov. – Bakı, 1962. – S. 3–39.

1961

İbrahimov, M. Xəlqilik və realizm cəbhəsindən: [məqalələr] / Mirzə İbrahimov; red. C.Bağırov. – Bakı: Azərnəşr, 1961. – 522, [2] s.

Kitabın “Böyük fikirlər, dərin ehtiraslar, canlı obrazlar ədəbiyyatı” bölməsində müəllif S.Rəhimovun bir sıra əsərlərini xatırladır və əsasən “Aynalı” povestinin təhlilinə geniş yer verir [S.23- 24]; “Sənətdə həyatilik və xəlqilik” bölməsində S.Rəhimovun da həyatla üzvi əlaqəsi, xalqla dərin bağlılığı nəticəsində “Şamo” romanını yaratdığını qeyd edir [S. 184].

Vəliyev, M. “Mehman” haqqında / Məsud Vəliyev // Məfkurə dostları (tənqidi məqalələr) / M.Vəliyev. – Bakı, 1961. – S.129–142.

1958

Arif, M. Azərbaycan sovet romanı / Məmməd Arif // Ədəbi-tənqidi məqalələr / M.Arif. – Bakı, 1958. – S. 130–176.

Arif, M. Dil və üslub / Məmməd Arif // Ədəbi-tənqidi məqalələr / M.Arif. – Bakı, 1958. – S. 218–245.

Arif, M. “Mehman” povesti və müsbət qəhrəman məsələsi / Məmməd Arif // Ədəbi-tənqidi məqalələr / M.Arif. – Bakı, 1958. – S. 177–187.

Arif, M. Sosializm realizminin bəzi məsələləri / Məmməd Arif // Ədəbi-tənqidi məqalələr / M.Arif. – Bakı, 1958. – S. 194–217.

Cəfərov, M. C. Ədəbi düşüncələr: [ədəbi-tənqidi məqalələr] / Məmməd Cəfər Cəfərov . – Bakı: Azərnəşr, 1958. – 200 s.

Kitabın “Ədəbiyyatda müsbət qəhrəman” bölməsində müəllif S.Rəhimovun “Şamo” romanından bəhs edir [S.51–61].

Hüseyn, M. Əsrimizin qəhrəmanı nə zaman yaranacaqdır?: [“Saçlı” romanının 1-ci hissəsi haqqında] / Mehdi Hüseyn // Ədəbiyyat və sənət məsələləri / M.Hüseyn. – Bakı, 1958. – S.38–57

Seyidov, Y. Süleyman Rəhimov: [yaradıcılığı haqqında] / Yəhya Seyidov // Azərbaycan sovet yazıçıları. – Bakı, 1958. – S.157–164.

1957

Arif, M. Azərbaycan ədəbiyyatının yeni yüksəliş dövrü /Məmməd Arif. - Bakı, 1957. -48 s.
Süleyman Rəhimov 90 Kitabda S.Rəhimovun “Şamo” və “Saçlı” romanlarından və ədəbiyyatşünaslıq elminə göstərdiyi xidmətlərindən də danışılır [S. 34-36, 42].

Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi: 3 cildə / Red.: S.Vurğun, M.İbrahimov, M.A.Dadaşzadə, Ə.Mir Əhmədov; Azərb. SSR EA, Nizami ad. Ədəbiyyat və Dil İn-tu. – Bakı: AzSSR EA, 1957. – Cild 3: Sovet dövrü. – 559, [4] s.

Cəfər, M. Süleyman Rəhimov (1900) / Məmməd Cəfər // Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi: 3 cildə / red.: S.Vurğun, M.İbrahimov, M.A.Dadaşzadə, Ə.Mir Əhmədov; Azərb. SSR EA, Nizami ad. Ədəbiyyat və Dil İn-tu. – Cild 3: Sovet dövrü. – Bakı, 1957. – S. 456–477.

1956

Qasımzadə, Q. Azərbaycan ədəbiyyatında xalqlar dostluğu / Qasım Qasımzadə. – Bakı: Azərb.SSR EA, 1956. – 268 s.

Müəllif kitabın 3-cü fəslində S.Rəhimovun “Şamo” romanının yeni variantını şərh edir. 5-ci fəsilə isə “Qardaş qəbri” povestindən danışır [S.96-102; 188].

1944

Müxtəsər Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi / red.: M.Arif, H.Hüseynov; SSRİ EA Azərb. filialı, Nizami adına Ədəbiyyat və Dil İn-tu. / Müəll.: F.Qasımzadə, M.Cəlil (red.), M.Arif; red. H.Mehdi. – Bakı: EAAZF, 1944. – Cild 2 – 395, [3] s.

Kitabın “Nəsr” bölməsində Süleyman Rəhimovun da “Şamo”, “Saçlı” romanlarından, “Ötən günlər” dəftərindən seriyalı hekayələrindən bəhs olunur [S.341–345].