

HAQQINDA

Azərbaycan dilində kitablar

2023

İsmayılova, Nadejda Vasilyevna. Maqsud əbədidir [Mətn] /N. İsmayılova ; tərc. Ə. Qiyas; ideya A. İbrahimbəyova ; [Heydər Əliyev Fondu, Maqsud İbrahimbəyov Yaradıcılıq Mərkəzi].- Bakı: [n. y.], 2023.- 268 s.: portr., fotosək., faksimile, 24 sm.

2020

Anar. Dünyada heç nədən qorxmayan adam /Anar // Qara paltarlı qadın [Mətn] : [rus dilindən tərcümə : povest] /M. İbrahimbəyov ; tərc. Ə. Qiyas ; üz qabığının illüstrasiyası R. Mehdiyev.- [Bakı]: TEAS Press, [2020].- S.5-6.

Kazımlı, Aydın Ələsgər oğlu. (Kazımov) Azərbaycan kino salnaməsi [Mətn] : iki cildə : [Azərbaycan kinosu - 120] /A. Kazımlı ; elmi red. C. Quliyev ; red.: L. Vəzirzadə, Ş. Əmirli, N. Hacıyeva ; buraxılışa məsul R. Salmanov ; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərb. Dövlət Film Fondu.- [Bakı]: Şərq-Qərb, [2020]. - C. 1 1898-2018. Bədii, televiziya bədii, animasiya filmləri və "Mozalan" satirik kinojurnalının bədii süjetləri.- 767, [1] s.

Kitabda Maqsud İbrahimbəyovun ssenari müəllifi olduğu "Uşaqlığın son gecəsi" (1968) filmi haqqında: [S.146-147], "Bizim Cəbiş müəllim" (1969) filmi: [S.149-151], "Ən vacib müsahibə" (1971) filmi: [S.164-165], "Günlərin bir günü" (1976) filmi: [S.207], "Mezəzoy əhvalatı" (1976) filmi:[S.208-210], rej. və ssenari müəllifi olduğu "De ki, məni sevirsen" (1977) filmi: [215-216], ssen. müə. olduğu "Bayquş gələndə" (1978) filmi: [S.223], ssen. yazdığı "Bir az da bahar bayramı" (1979) telefilm: [s.231], "Yarımçıq qalmış mahnı" (1979) filmi: [s.238-240], "Yeddi gözəl" (1982) filmi: [S.268], "Gənc qadının kişisi" (1988) filmi : [S. 321], "Bir nəfər hamı üçün" (1988) filmi: [S.326], "Aslan və iki öküz", "Ayı və siçan" (1970) animasiya filmləri haqqında : [S.644].

2018

Prezident İlham Əliyev və mədəniyyət (2013-2018) [Mətn] : 2 cildə /Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Naz., Azərb. Resp-sı Prezidentinin İşlər İdarəsi, Prezident Kitabxanası, Azərb. Dövlət İnformasiya Agentliyi (Azər Tac) ; layihənin rəhb. Ə. Qarayev ; tərt.: L. Məmmədova, M. Əhmədov ; red. şurası [L. Məmmədova (sədr) [və b.]].- Bakı: [Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi], 2018. - C. 2: Təbriklər, qanunlar, fərmanlar, sərəncamlar.- 439, [1] s., [16] v. rəngli fotosək.: portr., 25 sm.

Kazımlı, Aydın Ələsgər oğlu. (Kazımov) Azərbaycan kinematoqrafçıları[Mətn] : araşdırmalar, sərgilər, portretlər, sənətdə iz qoyanlar, yubilyar filmlər, filmografiya).- Bakı: Tərəqqi MMC, 2018.- 284 s.

Kitabın filmografiya bölməsində M. İbrahimbəyovun rejissoru və ssenari müəllifi olduğu filmlər haqqında məlumatlar da yer alıb.

2017

Kazımlı, Aydın Ələsgər oğlu. (Kazımov) İbrahimbəyov Maqsud Məmmədibrahim oğlu (11.05.1935-22.03.2016) //Azərbaycan kinosu. Ensiklopedik lüğət [Mətn] : iki cildə /[A. Kazımlı ; baş red. C. Quliyev ; red. L. Vəzirzadə, Ş. Əmirli, R. Bədəlov [və b.]] ; Azərb. Resp.

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, [Azərbaycan Dövlət Film Fondu.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- Cild 1 [A-K].- S.212.

Rəhimli, İlham Əziz oğlu. Azərbaycan müəlliflərinin əsərləri akademik teatrda [Mətn] /İ. Ə. Rəhimli ; elmi red. Ə. Vəliyev ; red. A. Talıbzadə.- Bakı: [Apostroff], 2017.- 143, [1] s.: portr.

Kitabda Maqsud İbrahimbəyovun teatrda səhnələşdirilən əsərləri haqqında: [S.120-121].

2016

Kazımsadə, Aydın Ələsgər oğlu. (Kazımov) Azərbaycan kinematoqrafçıları [Mətn] : portretlər, araşdırmalar, xatirə dəftərindən, yubilyar filmlər /A. Ə. Kazımsadə ; burax. məsul R. Salmanov ; red.: L. Vəzirzadə, Ş. Əmirli ; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Azərb. Dövlət Film Fondu.- Bakı: ["Tərəqqi" MMC], 2016.

Kitabın "Filmlərdə istifadə olunan aforizmlər" bölməsində M. İbrahimbəyovun ssen. müəllifi olduğu "Uşaqlığın son gecəsi" və "Bizim Cəbiş müəllim" filmlərindən nümunələr də verilmişdir:[S.181].

Kazımsadə, Aydın Ələsgər oğlu. Kino və zaman [Mətn] : 1923-2016 : Cəfər Cabbarlı adına "Azərbaycanfilm" kinostudiyasının yaradıcılıq yoluna həsr olunur /A. Ə. Kazımsadə ; red. A.İsmayıloğlu; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.- 784 s.

2015

Dadaşov, Aydın Ərşad oğlu. Azərbaycan kinosu: mövzu, struktur, üslub, janr [Mətn] : monoqrafiya /A. Dadaşov ; elmi red. V. R. Qafarov ; red. S. M. Həsənova ; [dizayner K. Məcidov] ; Azərbaycan Respublikası, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: [CBS], 2015.- 707, [5] s., [20] v. fotosək.: 22 sm.

2014

Yusifli, Vaqif Əziz oğlu. Qoca sfinks gülümsəyəndə /V.Ə.Yusifli //Ədəbi həyat /V.Ə.Yusifli; elmi red. İ. Həbibbəyli.- Bakı: "Vektor" Nəşrlər Evi, 2014.- S.168-174.

2012

Dadaşov, Aydın. Müasir Azərbaycan dramaturgiyası [Mətn] : /A. Dadaşov ; elmi red. B. Nəbiyev ; Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- 303, [1] s.: ill., fotosək., 20 sm.

2011

Əhmədov, Teymur Əkbər oğlu. Maqsud İbrahimbəyov (1935) //Azərbaycan yazıçıları (XX-XXI yüzillikdə) [Mətn] : ensiklopedik məlumat kitabı /T. Əhmədov ; red. N. Qurbanova ; nəşir Hacı İsmail Allahverdi.- Bakı: Nurlar, 2011.- S. 571-572.

2008

Heydər Əliyev və mədəniyyət [Mətn]: 3-cildə : Müraciətlər, çıxışlar, müsahibələr, təbriklər, məlumatlar /layihənin rəhbəri və ön sözü müəll. Ə. Qarayev ; tərt. ed. S. Məmmədaliyeva, T. Əhmədov ; red. L. Məmmədova.- Bakı: Nurlar, 2008.- Cild 1: 1969-1982, 1993-1996.- 504 s., [16] v. fotosək.: 22 sm.

Kitabda Ümummilli lider Heydər Əliyevin görkəmli Azərbaycan yazıçısı və kinodramaturqu Maqsud İbrahimbəyovun 60 illik yubiley gecəsindəki çıxışı [S.325-331] verilmişdir.

Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı [Mətn] : dərslik /elmi red.: C. Abdullayev, T. Hüseynoğlu, V. Sultanlı ; rəyçi H. Qasimov, T. Əhmədov; BDU.- I Cild.- Bakı: Bakı Universiteti, 2007.- 503 s.: portr., 20 sm.

Kitabda M. İbrahimbəyov dram əsərləri haqqında: [S.374, 376].

2007

İsmayılova, Nadejda Vasilyevna. Biri var idi, biri yox idi /N.V.İsmayılova //"Final" restoranı = Ресторан "Финал" [Mətn]: Pyes /M. İbrahimbəyov.- Bakı: Səda, 2007.- S.3-7.

İsmayılova, Nadejda Vasilyevna. Ən yeni tarixin xronikası: [Maqsud İbrahimbəyovun yaradıcılığı haqqında] / N.V. İsmayılova //Baltimor skunsu: (Azərbaycan və rus dillərində) /M. İbrahimbəyov; red.: İ. Qasımzadə, T. Quliyev.- Bakı: Səda, 2007.- S.3-13.

2006

Anar. İnsanda insanlığın tərənnümü /Anar //Seçilmiş əsərləri [Mətn] : İki cildə /M. İbrahimbəyov ; buraxıl. məsul U. Rəhimoğlu.- Bakı: Avrasiya press, 2006.- C.1.- S.4-6.

2005

Dadaşov, Aydın Ərşad oğlu. Müstəqillik dövrünün dramaturgiyası [Mətn] : teatr dramaturgiyasında mövzu, struktur, üslub və janr problemləri /A. Dadaşov ; elmi red. Z. Əsgərli ; MEA-nın Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Nağıl evi, 2005.- 218 s.

Kitabın "Sosial dramlar" fəslində Maqsud İbrahimbəyovun "Neft bumu hamıya gülümsəyir" pyesinin təhlili verilmişdir:[S/134-139].

İsmayılova, Nadejda Vasilyevna. Ön söz / N.V. İsmayılova //Fraqmentlər = Фрагменты = Fragments / M. M. İbrahimbəyov ; red.: İ. Qasımzadə, T. Quliyev; ön söz N. İsmayılova. - Bakı : Səda, 2005.- S. 4-10.

Kazımzadə, Aydın Ələsgər oğlu. (Kazımov) Azərbaycan kinosu və müharibə [Mətn] /A.Kazımzadə; red. M.Bəyişli; rəssam. X. Kazımova.- Bakı: Nağıl evi, 2005.- 198 s.+[14]v.

Kitabda M. İbrahimbəyovun ssen. Müəllifi olduğu "Bizim Cəbiş müəllim" filmi haqqında məlumat: [S.137-139,179].

2004

Əhmədov, Teymur Əkbər oğlu. Maqsud İbrahimbəyov /T. Əhmədov //XX əsr Azərbaycan yazıçıları : Ensiklopedik məlumat kitabı /T. Əhmədov [ön söz əvəzi] ; red. N. Rüstəmli ; nəşir Hacı İ. Allahverdi ; [rəssam A. Ələkbərov].- Bakı: Nurlar NPM, 2004.- S.26-27.

Kazımzadə, Aydın Ələsgər oğlu. Bizim "Azərbaycanfilm". 1923–2003-cü illər / A. Kazımzadə; Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyi; C. Cabbarlı adına "Azərbaycanfilm" kinostudiyası.- Bakı: Mütərcim, 2004.- səh. 272–274.

2003

Kazımsadə, Aydın Ələsgər oğlu. Azərbaycan kinosu : 1898-2002 / A. Ə. Kazımsadə ; elmi red.: İ. Ə. Rəhimli, A. Salayev ; red.: Ə. Müğanlı, V. Saleh ; Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyi. - Bakı : Nağıl evi, 2003. – C.1.- 239 s. ; [48] s.

Kitabda Maqsud İbrahimbəyovun ssenari müəllifi olduğu “Uşaqlığın son gecəsi” (1968) filmi haqqında: [S.65], “Bizim Cəbiş müəllim” (1969) filmi: [S.66-67], “Ən vacib müsahibə” (1971) filmi: [S.72-73], “Günlərin bir günü” (1976) filmi: [S.89-90], “Mezazoy əhvalatı” (1976) filmi:[S.91], rej. və ssenari müəllifi olduğu “De ki, məni sevirsən” (1977) filmi: [s.94-95], ssen. müə. olduğu “Bayquş gələndə” (1978) filmi: [S.98-99], ssen. yazdığı “Bir az da bahar bayramı” (1979) telefilm: [s.102], “Yarımçıq qalmış mahnı” (1979) filmi: [s.105-106], “Yeddi gözəl” (1982) filmi: [S.120-121], “ Gənc qadının kişisi” (1988) filmi : [S. 141], “Bir nəfər hamı üçün” (1988) filmi: [S.144-145], “Aslan və iki öküz”, “Ayı və siçan” (1970) animasiya filmləri haqqında : [S.186-187] məlumatlar da verilmişdir.

Kazımsadə, Aydın Ələsgər oğlu. Azərbaycan kinosu: 1898-2002 [Mətn]: 2 cildə /A. Kazımsadə; elmi red. İ. Rəhimli, A. Salayev; Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi.- Bakı: Nağıl evi, 2003.- 372, [23] s.

Kitaba ssen müə. M. İbrahimbəyov “Azadlıq adasının elçiləri Azərbaycanda” (1968) xroniki-sənədli film: [S.111], “Bakı qalası” (1973) telefilm: [S.155] və “Bakı müharibə illərində” (1985) telefilm:[S.244] haqqında məlumatlar da daxil edilmişdir.

2001

Dadaşov, Aydın Ərşad oğlu. Maqsud İbrahimbəyovun ssenariləri //Ssenari yaradıcılığı [Mətn]: dərslik /A.Dadaşov; [elmi red. T.İ.Əfəndiyev; rəyçilər. İ.M. Ağayev, B.C. Hacıyev].- Bakı: Bakı Universiteti, 2001.- S.96- 98.