

Filmoqrafiya

1. **Marallarım** (film, 1963)
2. **Evlənmək istəyirəm** (film, 1983)

<https://www.youtube.com/watch?v=6DfyD75c3RU>

Film yazıçı Əbdürrəhim bəy Haqverdiyevin "Mirzə Səfər", "Papaq" və "Bomba" hekayələrinin motivləri əsasında lentə alınmışdır. Filmdə XX əsrin əvvəlində Azərbaycan cəmiyyətinin həyatı və milli adətləri öz əksini tapmışdır.

Kiçik bir şəhərdə gənc usta Şamil yaşayırdı. Yaxşı papaq tikdiyinə, xeyirxah və şən xasiyyətinə görə hamı ona hörmət edirdi. O, varlı tacir Kəmyabın qızına vurulur, qız da onu sevir. Lakin ata qızını kasıba vermək istəmir. Dostları qızı qaçıрмаqda Şamilə kömək edirlər. Lakin dostlar pul xatirinə Şamilə xəyanət edirlər və əməliyyat alınmır. İkinci dəfə isə Şamilə Kərbəlayi Zal kömək edir və qızı qaçırtıb Şamilə gətirir, sevgililər vüsala çatırlar.



Janr	komediya
Rejissor	<u>Ramiz Həsənoğlu</u>
Əsərin müəllifi	Əbdürrəhim bəy Haqverdiyev
Ssenari müəllifi	<u>Ramiz Həsənoğlu</u> <u>Şərif Qurbanəliyev</u>
Baş rollarda	<u>Yaşar Nuri</u> <u>Cahangir Novruzov</u> Nazim Abbas <u>Tofiq Tağızadə</u> <u>Bəhram Osmanov</u> <u>Hüseynağa Atakişiyev</u> Kərim Kərimov <u>Məmmədkamal Kazımov</u> <u>Arif Mədətov</u> <u>Ədalət Ziyadxanov</u>
Operator	<u>Eldar Məmmədov</u>
Bəstəkar	<u>Cavanşir Quliyev</u>
Rəssam	Rəfael Əsədov

3. **Ac həriflər** – (film-tamaşa, 1993)

<https://www.youtube.com/watch?v=1XHMazru8zk>

Film-tamaşada hadisələr ilk baxışda çox sadədir. Ötən əsrin əvvəllərində tipik bir Azərbaycan şəhərindəki yeməxanaların birində, daha doğrusu, Həsən dayının yeməxanasında baş verən hadisələr və söhbətlər dövrün koloritini canlandırır. Həsən dayı və onun yeməkpaylayanı Zərbəli buraya gələn “ac həriflər”in kələyinin qurbanı olurlar. Özünü ac-yalavac yeməxanaya salan həriflər yeməyi yedikdən sonra pul ödəməmək üçün ona kələk gəlirlər. Bəxtsiz Həsən dayı və Zərbəlinin acizliyi də gülüş doğurur. Bu yeməxanaya gələnlərin hərəsi bir sənətin sahibidirlər. Müştərilər içərisində “quru bəylər” də az deyil. Lakin onların heç biri yediyinin pulunu vermək istəmir. Dövrün “ac hərifləri” öz kələkləri ilə Həsən dayını aldatmaqla gülüş hədəfinə çevrilirlər. Çörəyi yeyən qaçır...

Ac həriflər



Janr komediya

Rejissor

Ramiz Həsənoğlu

Əsərin müəllifi

Əbdürrəhim bəy Haqverdiyev

Ssenari müəllifi

Ramiz Həsənoğlu
Şərif Qurbanəliyev

Baş rollarda

Yaşar Nuri
Cahangir Novruzov
Nazim Abbas
Tofiq Tağızadə
Bəhram Osmanov
Hüseynağa Atakişiyev
Kərim Kərimov
Məmmədkamal Kazımov
Arif Mədətov
Ədalət Ziyadxanov

Operator

Eldar Məmmədov

Bəstəkar

Cavanşir Quliyev

Rəssam

Rəfael Əsədov